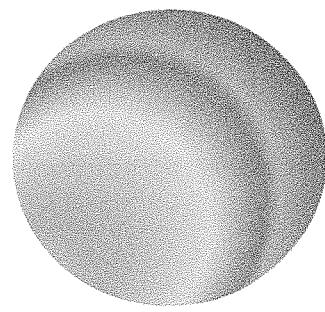


كتاب التربية

السنة الثالثة



التربية المونية

الدكتور المهندي

العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٨

أحمد الخطاب



الفصل الأول

ماهية التربية المهنية

- تطور التعليم المهني
- ماهية التربية المهنية
- أهمية التربية المهنية
- مكونات منهاج التربية المهنية
- أسس منهاج التربية المهنية
- الفلسفات التربوية ونظرتها إلى التربية المهنية
- مناهي التربية المهنية وتطبيقاتها الصافية



الفصل الأول

ماهية التربية المهنية

التمهيد

تعد مادة التربية المهنية كغيرها من المواد الدراسية التي من خلالها يتحقق التكامل في بناء شخصية المتعلم بجميع جوانبها، فبنية منهاج التربية المهنية بما يشتمل عليه من معارف ومهارات واتجاهات، يكفل تحقيق هذا البناء المتكامل للشخصية في هذا العصر الذي ينظر للفرد فيه نظرة شاملة، تهتم بعقل المتعلم وبجسمه وبوجوداته، فهي بذلك تبني الإنسان عقلاً ومهارة وسلوكاً:

عقلاً يبحث عن المعرفة من مصادرها المتعددة فيكتسبها ويوظفها توظيفاً إجرائياً يساعد على تسخير المعرفة في مواقف حياتية مفيدة و مختلفة في كل زمان وكل مكان. ومهارة يكتسبها المتعلم من خلال العمل والتطبيق والتجريب، فتغدو المهارة سهلة المنال في ظل منهاج يرى في الجانب العملي التطبيقي أساساً في تدريس التربية المهنية وتصبح ممارسة المهارة والتدريب عليها في الصغر أساساً لمارستها في الكبر.

وسلوكاً يكتسبه المتعلم من خلال الانخراط الايجابي في أنشطة التربية المهنية في أجواء راقية من التواصل الاجتماعي فيكون السلوك المرغوب هو متطلب كل متعلم وهدف كل معلم، ويكون مشغل التربية المهنية مكاناً تتجسد فيه أنواع السلوك المحمود من تعاؤن وصبر ودقة وأمانة وتسامح، يظهر ذلك من خلال المسمومات الكثيرة التي يتمتع بها الطلبة أثناء قيامهم بتنفيذ الأنشطة المهنية المقررة والمخططة.

إن مادة التربية المهنية في هذا السياق تبدو وسيلة وليس غاية بحد ذاتها؛ ذلك أن الهدف من تدريس مادة التربية المهنية لا ينحصر في تدريب الطلبة على أداء المهارات اليدوية أو استخدام أداة من أدوات الحدادة أو النجارة فحسب؛ بل يتعداها



إلى اكتساب المعارف والمهارات والاتجاهات ذات الصلة بتلك الأنشطة التدريبية وتوظيفها في مواقف حياتية متعددة، ليتحقق بذلك بناء الإنسان الصالح الذي ينفع نفسه وينفع المجتمع الذي يعيش فيه، ليصبح فرداً ينهض بالمجتمع فيكون مع المجتمع لا عليه، فيحقق بذلك إنسانيته، وينال التكريم الرباني الذي جعل الإنسان في منزلة خاصة تميزه عن سائر خلوقات الله تجسيداً لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَجَعَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيْبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِمَّا نَحْلَقُنَا تَقْضِيَّاً﴾ (الإسراء: 70)

الإسراء: 70

تطور التعليم المهني

تحقق النهضة التعليمية وتحقق معها التطور في جوانب متعددة من العلوم، ومن هذه العلوم ما يتعلق بالتعليم المهني، إذ يعود تاريخ التعليم المهني إلى أكثر من أربعة آلاف سنة مضت من الحياة الإنسانية، عندما كان يطلق عليه المصانعة، ثم انتشرت المدارس التي تؤهل الطلبة نظرياً وعملياً يتم من خلالها التدريب والتدريب على المهن في موقع العمل عن طريق التقليد، وقد كان صموئيل هارتلب أول من خطط لتأسيس كلية للزراعة في إنجلترا. وقد صدر من مجلس الكونجرس الأمريكي التعريف التالي للتعليم المهني: تلك البرامج التربوية المنظمة، ذات الارتباط المباشر بإعداد الأفراد لعمل مأجور أو غير مأجور أو لمزيد من الإعداد لهنة تتطلب درجة البكالوريوس أو ما يزيد.

أما على مستوى الوطن العربي، فتعود جذور التعليم المهني النظامي إلى بداية الخمسينيات من القرن الماضي، حيث كان هناك عدد محدود من المدارس المهنية المنتشرة في الوطن العربي، كان أولها في مصر عام 1880م. وظل التعليم المهني في حالة مستمرة من التطور إلى أن أصبح رديفاً قوياً لسائر أنواع التعليم وهو في هذا القرن يشهد ازدهاراً لم يشهده من قبل؛ وما المدارس الصناعية أو مؤسسات التدريب المهني أو الكليات أو الجامعات إلا مظاهر تحكي قصة التطور وتقدم أدلة على أن التعليم المهني يقع في المراتب الأولى في مصفوفة التعليم الحديث، وأن التربية المهنية كمادة



دراسية شأنها شأن سائر المواد الدراسية الأخرى كاللغة العربية والعلوم والتربية الإسلامية والاجتماعيات، فهي في موقع يجعل منها مسرحاً لتدريس هذه المواد، و يجعل التربية المهنية ضمن شبكة تعلمية تشكل مع المواد الأخرى نظاماً يسعى إلى تحقيق أهداف تربوية غايتها صلاح الإنسان والإنسانية.

ماهية التربية المهنية

يعد مفهوم التربية المهنية بصورته التي هو عليها الآن من المفاهيم الحديثة في التعليم النظامي على المستويين العربي والعالمي، ويعود نشأته إلى بداية السبعينيات في الولايات المتحدة الأمريكية عندما أشار "سيدني مارلند" إلى أن كل التربية، تربية مهنية أو يجب أن تكون، وأن جميع الجهود التربوية يجب أن تكرس لإعداد الطالب لوظيفة مفيدة يمارس من خلالها مهنة يستفيد منها المجتمع.

والتربية المهنية هي نتاج الجهد الكلي للتعليم؛ إذ يقع على عاتق كل معلم في كل مرحلة دراسية تزويد طلبه بمعرف ومهارات واتجاهات ذات صلة بتخصصه، وبذلك فإن كل طالب يكتسب مهارة ذات صلة بمهنة أو تخصص معين، تصل إلى خلل التوجه إلى التمهن والاحتراف في تلك المهنة لاحقاً، ولا يكون ذلك إلا بالالتحاق بالمعاهد أو المدارس الصناعية أو الجامعات أو مراكز التدريب، فتكون التربية المهنية مارست دورها من خلال التخصصات المتعددة في مراحل متعددة من مراحل التعليم التي يمر بها الطالبة، فهي تهدف إلى مساعدة جميع الأفراد ليصبحوا على آفة دراية بقيم العمل وتوظيفها في حياتهم الشخصية بطريق يصبح معها العمل ممكناً ومفيداً ذو معنى.

وبذلك فإن التربية المهنية هي الأساس للتمهّن في عصر لا يمكن للفرد أن يعيشه دون أن يكون صاحب مهنة؛ أيًا كانت هذه المهنة ما دامت تنفع المجتمع وتشكل باختلافها الأساس الذي يلي حاجات المجتمع المختلفة، لتتكامل المهن وتسير معها مصالح الأفراد والجماعات بيسر وسهولة، ولتحقق ملامح التكافل والتعاون في المجتمع بأعلى درجاتها وأبهى صورها؛ فما المعلم والطبيب والسائق والخياط والجزار والحداد والنجار والخباز وعامل مضخات الوقود وعامل التنظيفات وشرطى المرور



والهندس والميكانيكي إلا مهن لأشخاص لا يستغني الواحد منهم عن الآخر / ولا ينفي له أن يستغني / من أجل أن تسير عجلة الحياة بيسر وسهولة، وما كان لأصحاب تلك المهن وغيرها أن يكتسبوها إلا من خلال مرورهم بالتربية المهنية في مراحلها المختلفة وبدرجات نسبية كل حسب تخصصه وتأهيله.

ويمكن صياغة التعريف الإجرائي التالي للتربية المهنية:

نظام تعليمي يهدف إلى إكساب الطلبة معارف ومهارات واتجاهات ذات صلة بمهنة أو حرفية ما، خلال فترة زمنية محددة، تقدم من خلالها برامج نظرية وأخرى عملية تكون مقدمة للالتحاق الطلبة بمعاهد أو جامعات أو مؤسسات تدريب، ليتم تأهيلهم بمهنة أو تخصص يرغبون به تمهيداً لرفدهم للمجتمع مسلحين بمهنة تسهم في بناء المجتمع وازدهاره.

وترى اليونسكو أن على التعليم المهني أن يقوم بالأدوار التالية:

أولاً : يساهم في تحقيق طموحات المجتمع لمزيد من التطور الاجتماعي والثقافي والاقتصادي.

ثانياً : يؤدي إلى فهم الجوانب العملية والتقنية للحضارة المعاصرة بشكل يؤدي إلى فهم البيئة والقدرة على التعامل معها.

وتصف اليونسكو التعليم المهني بأنه يعني بالجوانب المختلفة من العملية التعليمية التي تتضمن بالإضافة إلى التعليم العام دراسة العلوم التقنية وما شابهها والحصول على المهارات العملية والاتجاهات والفهم والمعرفة المتعلقة بالمهن في قطاعات الحياة الاقتصادية والاجتماعية المختلفة.

أهمية التربية المهنية:

تستمد التربية المهنية أهميتها من أهدافها العامة والخاصة التي تسعى في مجملها إلى بناء الإنسان الصالح المؤمن بالله المتمي بوطنه وأمته العربية والإسلامية المعتر بقياداته؛ والتربية المهنية تتحقق ذلك من خلال الدور الهام الذي تقوم به والذي يتجسد في الجوانب التالية:



- تحسير الفجوة بين النظرية والتطبيق من خلال تناول الموضوعات الدراسية تناولاً نظرياً معززاً بالعمل والتجريب والتطبيق وهو بذلك يسهم في تقديم العلم والعمل في ميادين الإنتاج المختلفة كالصناعة والتجارة والزراعة والصحة.

- الحد من النظرة الدونية لبعض المهن، والقضاء على ثقافة العيب في امتهان بعض المهن المفيدة للفرد والمجتمع، و بما يحقق التكامل في تلبية حاجات المجتمع من المهن المختلفة وصولاً إلى الاكتفاء الذاتي من ناحية، والحد من ظاهرة البطالة من ناحية أخرى، وبذلك فان التربية المهنية تمد المجتمع بالأيدي العاملة التي تمتلك المهارة والمعرفة والاتجاه و بما يحقق المواطن الصالحة التي تقلل من الهدر للمقدرات والمكتسبات من خلال تنفيذ الأعمال بأمانة ومهارة وإتقان.

- تحقيق التعاون بين المدرسة والمجتمع باعتباره شريكاً استراتيجياً للمدرسة، وصولاً إلى الارتقاء بعلاقة الفرد بيئته ليصبح الطلبة أصدقاء للبيئة في زمن تشكو فيه البيئة من شح الأصدقاء، فتغدو التربية المهنية بمواضيعها المختلفة منطلقاً مهماً من منطلقات المحافظة على البيئة باستثمارها استثماراً لا يضر بها.

- معالجة المشكلات النفسية أو السلوكية لفئات من الطلبة: إن التربية المهنية باعتبارها وسيلة وليس غاية تعمل على تعزيز السلوكيات الحسنة وتجعل من تنفيذ الأنشطة المهنية مدخلاً مناسباً لمعالجة بعض الجوانب السلوكية أو النفسية، ومن ذلك الحث على التعاون، فتتلاشى مظاهر الأنانية والاستحواذ لدى بعض الطلبة، ومن ذلك أيضاً تعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم من خلال الاعتماد على الذات في تنفيذ بعض المهارات فتتلاشى مظاهر الخوف أو الإحساس بالضعف أو العجز.

إن النظر إلى التربية المهنية من هذه الزاوية يجعل من الصعوبة يمكن إهمالها، فهي بذلك لا تقل أهمية عن المواد الدراسية الأخرى؛ بل تتكامل معها وربما تكون أكثر أهمية من بعض المواد التي تهمل الجانب التطبيقي في تحقيق أهدافها، إن نظرية



أكثر تعمقاً لأهمية التربية المهنية تجعلها في موقع يجعل لها الفضل في تفوق الكثير من الأشخاص الذين لم يخالفهم الحظ في إكمال دراستهم الثانوية أو الجامعية نتيجة عدم تكيفهم مع مواد دراسية معينة، فكانت التربية المهنية الدرجة الأولى في سلم أوصلهم إلى تأسيس أنفسهم والانطلاق بهم في مشاريع مهنية صغيرة نمت وتطورت وكبرت فبدأت مؤسسات تنفذ الأعمال والمشاريع وتقود أصحابها نحو الرفاهية والازدهار وخدمة أنفسهم ومجتمعاتهم.

مكونات منهاج التربية المهنية:

ينظر إلى التربية المهنية كنظام يتتألف من مجموعة من العناصر المترابطة التي تشكل بأجزائها شبكة من العلاقات تعمل معاً من أجل تحقيق الأهداف التي يسعى منهاج التربية المهنية إلى تحقيقها؛ والنظام بشكل عام يتتألف من مدخلات وعمليات ونتائج، وهي في التربية المهنية بمثابة عناصر رئيسة يمكن شرحها على النحو التالي:

أولاً: المدخلات:

ومدخلات التربية المهنية تشمل الأهداف العامة والخاصة للمنهاج وتشمل المعلم بخصائصه وكفایاته المتعددة التي تتناسب ودوره في عصر التدفق الحر للمعلومات المتمثل بدور الوسيط التعليمي الذي ييسر التعليم وي sist him للمتعلم، ويقدم المعلومة بمشاركة الطلبة بأسلوب يثير تفكيرهم ويفزهم.

ومن المدخلات أيضاً الطالب بخصائصه النمائية المختلفة، وهو في هذا العصر محوراً للعملية التعليمية يمارس دوره كباحث وعالم صغير، لا يكتفي بالحصول على المعرفة؛ بل يبحث عن مصادرها ويجربها ويقومها، ليغدو مشغل التربية المهنية مختبراً أو مشغلاً علمياً تمارس فيه عمليات العلم بأشكالها المتعددة، ومن المدخلات أيضاً البيئة الصحفية وما يجب أن تكون عليه في عصر المعلومات؛ بيئة تعليمية تعلمية مشجعة قوامها الإبداع والتميز والعمل بروح الفريق، بيئة تكون فيها المسموحات أكثر من الممنوعات، والمسموحات هنا مضبوطة بمعايير متفق عليها.



ثانياً: العمليات:

ومن العناصر التي تتألف منها العمليات في التربية المهنية ما يتعلق بالخطيط الإجرائي لعملية التدريس وما يشتمل عليه الخطيط من اختيار طرق التدريس وأساليبه، وطريقة التدريس هي خطوات متفق عليها يسير فيها المعلم بسلسلة ومنطقية حتى يحقق الأهداف ولن تكون هذه الطريقة مجده ونافعة إلا إذا اقترنت بأسلوب يختاره المعلم بحكمة في تنفيذ طريقة التدريس بإبداع ومهارة، فالأسلوب في التدريس يمثل طريقة المعلم الخاصة في تنفيذ طريقة التدريس استناداً إلى كفايات تيّزه عن غيره.

ومن العمليات ما يتعلق بالتحضير لطلبات الموقف التعليمي من سلوك مدخلٍ ووسائلٍ وأساليبٍ تعزيز، ومن العمليات أيضاً ما يتعلق باستراتيجيات التقويم وأدواته، وأفضل أنواع التقويم ما كان مستمراً ويتبعه تصحيح للمسار التعليمي التعلمِي؛ مع الأخذ بعين الاعتبار أنواع التقويم و الزمن كل نوع في الحصة كالتصنيف والتقويم التكويني (البنياني) والتقويم الختامي.

ثالثاً: النتائج (المخرجات):

والنتائج في التربية المهنية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بما تم الخطيط له من أهداف في المجال المعرفي أو المهاري أو الوجداني فهي بذلك تشمل تغيرات مرغوبة في السلوك أو الأداء الناتج بعد المرور بخبرات محددة ومحضطة، وتصاغ النتائج على شكل عبارات واضحة ومحددة تصف باختصار ما يجب أن يصل إليه المتعلم خلال فترة زمنية محددة قوامها حصة تدرисية أو فصل دراسي أو عام دراسي أو مرحلة دراسية.

إن نظرة المعلم التكاملية إلى مكونات منهج التربية المهنية تيسر أمامه الطريق نحو بلوغ النتائج المرغوب، وإن إهمال جانب من هذه المكونات يصنع فجوة بين ما خطط له وبين ما تتحقق، وعليه فمن الحكمة أن يأخذ المعلم بعين الاعتبار تلك المكونات مجتمعة عند الخطيط أو التنفيذ أو التقويم لوقف تعليمي تعلمِي في تدريس



التربية المهنية أو غيرها من المواد فيضمن بذلك عدم وقوعه بالفشل، فالنظرية الشمولية إلى هذه المكونات ينبع كل مكون أهميته الخاصة في موقعه، فتحقق الجودة في المخرجات أو التتاجات.

أسس منهاج التربية المهنية

يستمد منهاج التربية المهنية أسمه من الأسس العامة للتربية والتعليم لكل دولة، والتي تسعى في جملتها إلى إيجاد الإنسان الصالح المؤمن بالله المتمي لوطنه العزي بقيادته، وبذلك فإن منهاج التربية المهنية يرتكز إلى أربعة أسس رئيسة تمثل جمل الأسس التي تستند إليها المناهج في معظم الدول وهي:

أولاً: الأساس الفلسفى: ترتبط الفلسفة التربوية بفلسفة المجتمع الذي تتسمى إليه، ويركز الأساس الفلسفى لمنهاج التربية المهنية على المتعلم (محور العملية التعليمية التعليمية) كعنصر أساس ومهم في بناء المجتمع والمحافظة على مكتسباته المختلفة، وبذلك فإن أهداف التربية المهنية وفقاً للأساس الفلسفى تلبي الحاجات الحقيقية للمجتمع بأفراده وجماعاته ومؤسساته.

ثانياً: الأساس النفسي: وفقاً لهذا الأساس فإن منهاج التربية المهنية يركز على تلبية حاجات المتعلمين المختلفة بما يحقق رغباتهم كل حسب قدراته وصولاً إلى النهوض بشخصية المتعلم وترتبط عملية التعليم والتعلم بالخصائص النمائية للمتعلمين بما تشمل عليه من معارف ومهارات واتجاهات ووفقاً لهذا الأساس تلبي مادة التربية المهنية حاجات المتعلمين المختلفة استناداً إلى رغباتهم أو قدراتهم، وهي وفقاً لهذا الأساس توفر لكل فئة من الطلبة ما يحقق لهم ذاتهم أثناء ممارسة النشاط المهني.

ثالثاً: الأساس المعرفي: تشتمل البنية المنهجية للتربية المهنية على جوانب معرفية مهنية في مجال الزراعة والصناعة والتجارة والصحة والسلامة والعلوم المنزلية وبما يتناسب وإمكانات المتعلمين. وهي جوانب يكتسب من خلالها الطالب الكفايات المعرفية من مفاهيم ومبادئ ومصطلحات ومسلمات وحقائق وقوانين



وغيرها والتي تسهم في مساعدته على اتخاذ قرارات بشأن اختيار مهنة المستقبل ووفقاً لهذا الأساس تتكامل المعرفة في التربية المهنية مع غيرها من المعارف للمواد الدراسية الأخرى.

رابعاً: الأساس الاجتماعي: يركز الأساس الاجتماعي لنهاج التربية المهنية على الوفاء بحاجات المجتمع التي تلامس حياته اليومية وبما يحقق التكافل والتعاون وما يضمن لكل فرد اختيار المهنة المناسبة التي تتحقق التكامل مع المهن الأخرى وصولاً إلى نهضة مجتمعية راسخة الجذور تحقق التنمية الشاملة للمجتمع من خلال ما ترعاه من مهن مختلفة وبما يتحقق للفرد طموحاته.

إن التفحص للأسس السابقة لنهاج التربية المهنية يجد أنها تسعى مجتمعة إلى تعزيز ثقة الفرد بنفسه من جانب، وإلى بناء المجتمع المتماسك الذي يشكل بأفراده وجماعاته ومؤسساته المختلفة شبكة من العلاقات التنظيمية التي تعمل معاً من أجل تحقيق التقدم والازدهار والرفاه، مما يجسد المفهوم الحديث للتربية المهنية الذي يهتم بالفرد ليجعل منه إنساناً صالحًا يلبي حاجاته وحاجات المجتمع الذي يعيش فيه، ويكون ذلك من خلال ما يكتسبه الفرد من معلومات وخبرات يسخرها فيما بعد من أجل حياة فضلي.

الفلسفات التربوية ونظرتها إلى التربية المهنية

كغيرها من المواد الدراسية المختلفة، حظيت التربية المهنية بالاهتمام ماضياً وحاضرها، وتظهر مؤشرات كثيرة على أنها ستحظى بالاهتمام مستقبلاً، ذلك أن هذا العصر هو عصر التمهن بأشكاله المختلفة. ومن الفلسفات التي حظيت التربية المهنية بمكانة عندها، الفلسفة الطبيعية والبرمجانية والاشراكية والرأسمالية والإسلامية:

أما الفلسفة الطبيعية فيرى أتباعها أنه من الواجب ترك الأطفال يعملون ويتعلمون لوحدهم بعيداً عن تدخل الوسطاء من المجتمع، فالأطفال وفقاً لهذه الفلسفة يولدون ولديهم من القدرات ما يؤهلهم القيام بالعمل بمفردهم عن طريق الخبرة لا عن طريق الكتب وحسب.



ونظرت الفلسفة البرجمانية للتربية المهنية كجزء من التربية العامة على أنها ليست الإعداد للحياة بل الحياة بعينها، ووفقاً لهذه الفلسفة فإنها تشجع التعلم عن طريق العمل.

وأما الفلسفة الاشتراكية فانشغل أنصارها بال التربية المهنية وجعلوها من حيث الاهتمام كالتعليم الأكاديمي، ووفقاً لهذه الفلسفة فإن العمل يمثل قيمة أساسية للمجتمع يستقي منها هويته، وأنها تحكم على المجتمع من منطلق اهتمامه بالتربية المهنية بما تمثله من رمز للعمل.

ونظرت الفلسفة الرأسمالية إلى الفرد بما يمتلكه من معارف ومهارات فاهتمت هذه الفلسفة بالجانبين النظري والعملي كأساس للعملية التربوية وخاصة في المجال المهني.

وقد حظيت التربية المهنية بمكانة عالية عند أنصار الفلسفة الإسلامية ذلك أنها دعت إلى التمهن، وحثت على احترام العمل والعاملين، إذ أولت الفلسفة الإسلامية اهتماماً بالغاً بتربية الفرد تربية شاملة متكاملة ودعت إلى العلم النافع والعمل الشريف.

مناهي التربية المهنية وتطبيقاتها الصيفية

ينظر للتربية المهنية كمادة دراسية من خلال ثلاثة مناهج تمثل الأغطاء التي تدرس بها مادة التربية المهنية ويمكن كذلك أن تكون بثلاثة اتجاهات محددة لتناول المنهاج وتحقيق أهدافه وهي:

1- المنحى المستقل: و تكون فيه التربية المهنية مادة منفصلة عن المواد الأخرى، يقوم المعلم بتدريسها في حصص خاصة يكتسب فيها المتعلم مهارات لا تتوفّر في المواد الدراسية كأعمال الأخشاب و المعادن الزراعية والتدبير المزلي والصحة، ويحرص المعلم وفقاً لهذا المنحى تجنب ربط الموضوع في التربية المهنية مع موضوعات دراسية أخرى وبذلك فإن المنحى المستقل يركز على المهارة المرتبطة بموضوع الدرس المهني ويقتصر فيه دور المعلم على تقديم نموذج للمهارة ثم



يتبع ذلك قيام الطلبة بالتدريب على المهارة والقيام بها بطريقة أداية وفق خطوات متسللة سبقهم في تنفيذها المعلم أو من يقوم مقامه.

مثال: يدرس المعلم موضوع إعداد الشطائر كمهارة يدرب فيها الطلبة على إعداد الشطائر دون أن يبين المعلم للتلاميذ القيمة الغذائية لمكونات الشطائر ودون أن يوضح لهم بعض الآداب التي يجب مراعاتها عند تناول الشطيرة، إذ ينصب اهتمام المعلم على إتقان مهارة إعداد الشطائر من قبل تلاميذه.

2- المنحى التكاملـي: يتم وفقاً لهذا المنحـى تزويد المتعلم في سنوات دراسته الأولى بمجموعة من المـهارات والمـعارف والاتجـاهات من خلال حـصص التربية المهـنية التـكاملـة رأسـياً أو أفقـياً مع المواد الـدراسـية الأخرى، ووفقاً لهذا المنـحـى تكون جميع المواد الـدراسـية مـسـرـحاً لـنشـاطـات التربية المهـنية إذ يتـخلـل درـسـ التربية المهـنية التركـيز على جـوانـبـ مـعـرـفـية ذات صـلـة بـموادـ درـاسـيةـ مـخـتـلـفةـ يـسـتـثـمـرـهاـ المـعلمـ فيـ تـدـرـيسـ مـادـةـ التربيةـ المـهـنيةـ.

مثال: في المثال السابق يقدم المعلم شرحـاً للأـدـوـاتـ وـالـمـوـادـ الـلاـزـمـةـ لـإـعـدـادـ شـطـيرـةـ حـلوـةـ وأـخـرىـ مـاـلـحةـ ثـمـ يـبـينـ لـهـمـ أـهـمـيـةـ الشـطـائـرـ مـنـ النـاحـيـةـ الـغـذـائـيـةـ لـيـتـكـامـلـ مـوـضـوـعـ الـدـرـسـ مـعـ مـادـةـ الـعـلـومـ، وـيـوـضـعـ لـهـمـ أـهـمـيـةـ الـالـتـزـامـ بـآـدـابـ الطـعـامـ فـيـ بـطـرـيـطـ مـوـضـوـعـ الـدـرـسـ بـمـوـضـوـعـ فيـ التـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـيـسـأـلـ الـطـلـبـةـ عـنـ نـوـعـ حـرـفـ الـلـامـ (ـشـمـسـيـةـ أـمـ قـمـرـيـةـ)ـ فـيـ كـلـمـةـ الشـطـائـرـ فـيـحـقـقـ التـكـامـلـ مـعـ مـادـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ؛ وـيـجـبـ عـلـىـ المـعـلـمـ أـنـ يـخـذـلـ الإـسـهـابـ فـيـ تـوـظـيـفـ التـرـابـطـ مـعـ موـادـ الـدـرـاسـيـةـ الـأـخـرىـ حـفـاظـاـ عـلـىـ خـصـوصـيـةـ مـادـةـ التـرـبـيـةـ الـمـهـنيةـ.

3- منـحـىـ النـشـاطـاتـ الـلـاـصـفـيـةـ: وـفـيـهـ يـتـمـ اـسـتـكـمالـ تـنـفـيـذـ بـرـامـجـ التـرـبـيـةـ الـمـهـنيـةـ مـنـ خـلـالـ النـوـادـيـ الـعـلـمـيـةـ وـالـمـؤـسـسـاتـ الـإـنـتـاجـيـةـ أـوـ الشـرـكـاتـ أـوـ الـمـشـاغـلـ أـوـ الـأـعـمـالـ الـمـنـزـلـيـةـ، إـذـ يـلـجـاـ الـمـعـلـمـ إـلـىـ هـذـاـ المنـحـىـ عـنـدـمـاـ لـاـ تـتوـفـرـ لـدـيـهـ الـكـفـاءـةـ الـمـطـلـوـبـةـ لـتـنـفـيـذـ الـمـهـارـةـ أـوـ عـنـدـمـاـ يـضـيقـ بـهـ الـمـكـانـ أـوـ الزـمـانـ فـيـ تـنـفـيـذـ بـعـضـ أـنـشـطـةـ التـرـبـيـةـ الـمـهـنيـةـ أـوـ لـضـعـفـ الـإـمـكـانـاتـ الـمـدـرـسـيـةـ الـتـيـ تـحـولـ دـوـنـ توـفـيرـ مـتـطلـبـاتـ الـعـمـلـ الـمـهـنيـ أـوـ



لخطورة تنفيذ العمل المهني داخل الغرفة الصفية أو القاعة المهنية فيلجا إلى اصطحاب طلبه في رحلات علمية مخططة يطلعهم من خلالها ويدربهم على بعض المهارات التي يستحيل تنفيذها داخل أسوار المدرسة أو داخل غرفة صفية تزدحم بالأثاث والطلبة وتقل فيها الموارد الازمة لتنفيذ النشاط المهني.

دور المعلم في منحى النشاطات اللاصفية:

يتتألف دور المعلم في تنفيذ دروس التربية المهنية بهذا المنحى من شقين:

الأول: المدرب والمتدرب للمهارة: ويقتصر دور المعلم هنا على عرض إيضاحي عملي لكيفية تنفيذ العمل المهني ويسمح بمشاركة بعض الطلبة في مساعدته بتنفيذ المهارة، ثم يطلب من طلبه تطبيق ما شاهدوه في المنزل مع مراعاة توجيههم إلى اتخاذ أعلى درجات الحيبة والحذر في تنفيذ المطلوب. ويمكن للمعلم أن يتبع في اليوم التالي ما أنجزه طلبه من أعمال فيشير إلى الأخطاء ويعالجها ويشيد بالأعمال المميزة.

الثاني: المنظم والمنسق والميسر: في الحالة التي يرغب المعلم فيها اصطحاب طلبه إلى الواقع المهني بهدف تمكن طلبه من تعلم المهارة حيث يمارسها أصحابها فيقتصر دوره على ما يلي:

- إجراء المراسلات الإدارية مع إدارة المدرسة والإدارة التعليمية بهدف الحصول على الموافقة الرسمية للقيام بالزيارة.
- إجراء الاتصالات الازمة مع المؤسسة / المصنع / المشغل / الشركة / الحديقة..... بهدف تحديد موعد للزيارة وشرح أهدافها.
- الحصول على موافقة أولياء أمور الطلبة بعد اطلاعهم على وقت الزيارة وأهدافها.
- تأمين وسيلة النقل المناسبة.

- تقديم التوجيهات للطلبة قبل وأثناء وبعد تنفيذ الزيارة ؛ فقبل الزيارة يتم اطلاع الطلبة على أهداف الزيارة وفوائدها ووقتها والجهة المقصودة وتعليمات



الانضباط والنظام، أما أثناء الزيارة فيوجه المعلم طلبه إلى المشاهدة للمهارة وتسجيل المعلومات حولها، كما ينظم مشاركتهم ويحثهم على الانتباه الجيد لما يتم عرضه، وأما بعد الزيارة فينظم المعلم خروج الطلبة ويؤمن سلامه الوصول إلى المدرسة أو إلى البيوت على أن تتم مناقشة ما تعلمه الطلبة في اليوم التالي أو الحصة القادمة، ويمكن أن يطلب المعلم من طلبه كتابة تقاريرهم الخاصة بالزيارة ليتم عرضها ومناقشتها في حصة خاصة.

مثال: في حصة إعداد الشطائر لصف مزدحم يصعب فيه قيام الطلبة بإعداد الشطائر في الغرفة الصفية لكثره العدد وضيق المكان وضعف الإمكانيات؛ يقوم المعلم بتقديم الموضوع بالشرح والعرض العملي، وإذا عجز عن ذلك لضعف إمكاناته فإنه يقوم بواحدة أو أكثر من الإجراءات التالية:

أ. قد يصطحب المعلم تلاميذه إلى مطعم قريب لمشاهدة طرق إعداد الشطائر بعد أن يتخذ المعلم الإجراءات التي تسمح له بتنظيم الزيارة ومراعاة جوانب الأمان والسلامة أثناء القيام بالزيارة.

ب. قد يكلف المعلم تلاميذه بإعداد الشطيرة في البيت وفقاً لما شاهده وتم المتابعة في اليوم التالي أو في الحصة القادمة.

إن المتبع لتلك المناحي أو الاتجاهات يجد أن التوفيق بينها ربما يكون أفضل من التركيز على نحٍ أو منحٍ دون آخر؛ إذ يمكن للمعلم في المثال السابق أن يدرس موضوع إعداد الشطائر كمهارة يدرب فيها الطلبة على إعداد الشطائر ويقدم المعلم شرحاً للأدوات والمواد اللازمة لإعداد الشطيرة ثم يبين لهم أهمية الشطائر من الناحية الغذائية ليتكامل موضوع الدرس مع مادة العلوم، ويوضح لهم أهمية الالتزام بأداب الطعام فيربط موضوع الدرس بموضوع في التربية الإسلامية، ويسأل الطلبة عن نوع حرف اللام (شمسية أم قمرية) في كلمة الشطائر فيحقق التكامل مع مادة اللغة العربية؛ ولأن الصف مزدحم يصعب فيه قيام الطلبة بإعداد الشطائر في الغرفة الصفية لكثره العدد وضيق المكان وضعف الإمكانيات؛ يقوم المعلم بتقديم الموضوع



الفصل الأول

بالشرح والعرض العملي، وقد يصطحب المعلم تلاميذه إلى مطعم قريب لمشاهد طرق إعداد الشطائر أو قد يكلف المعلم تلاميذه بإعداد الشطيرة في البيت وفقاً لما شاهده وتم المتابعة في اليوم التالي أو في الحصة القادمة.

مثال آخر: في درس تنظيف الأسنان للصف الثالث يتم تدريسه كمعرفة ومهار واتجاه، فيقدم معلومات حول أهمية تنظيف الأسنان ويعرض أنواع فراشي الأسنان ويدرك بعض الأضرار لإهمال تنظيف الأسنان فيربط ذلك بمادة العلوم، وبين للתלמיד ضرورة المحافظة على النظافة وان النظافة من الإيمان، فيربط موضوع الدرس بمادة التربية الإسلامية فيتحقق التكامل، ويقدم المهارة من خلال عرض عملي للطريقة الصحيحة في تنظيف الأسنان ثم يرافق طلبت خارج الغرفة الصافية لتنظيف أسنانهم ثم يطلب من الطلبة القيام بتنظيف أسنانهم في البيت كنشاط لا صفي.



الفصل الثاني

الدور الوظيفي للتربية المهنية

- المستويات التدريسية للتربية المهنية وتطبيقاتها الصفيية
- صعوبات تطبيق برامج التربية المهنية / خواذج وحلول تطبيقية مقترحة
- مسؤولية مدير المدرسة في تطوير التربية المهنية
- موجهات و إرشادات في تدريس التربية المهنية
- أهداف التربية المهنية العامة والخاصة
- ضرورة التربية المهنية وبعدها الوظيفي
- دور التربية المهنية في تحقيق أهداف العملية التربوية
- دور التربية المهنية في تحقيق أهدافها الخاصة



الفصل الثاني

الدور الوظيفي للتربية المهنية

المستويات التدريسية للتربية المهنية وتطبيقاتها الصيفية

تقسم المراحل التي يمر فيها برنامج التربية المهنية التدريسي إلى أربع مراحل تشكل بمجموعها كل المراحل التي يمر بها المتعلم خلال سنوات دراسته وهي:

- مرحلة التهيئة.
- مرحلة الاعداد.
- مرحلة الاستكشاف.
- مرحلة الوعي.

المرحلة الأولى: مرحلة الوعي:

موجهة لطلبة الحلقة الأساسية الأولى (١ - ٣) وتهدف إلى تشكيل اتجاهات إيجابية نحو المهن أو الحرف اليدوية من جانب ؛ وإلى إكساب الطلبة معلومات عن الأدوات والمواد المستخدمة في كل حرف من حرف المجتمع المحيط من جانب آخر.



مثال ١: الموضوع: الخياطة اليدوية.

الصف: الثالث الأساسي.

يُمهّد المعلم لدرسها ويقدمه بطريقة مشوقة تثير انتباه الطلبة، ثم يعرض الأدوات والمواد المستخدمة في الخياطة اليدوية ويعرف الطلبة على مهنة الخياطة وأهميتها للإنسان ويناقشهم بأمور السلامة الخاصة بالمهنة ويقدم لهم صوراً تمثل خطوات الخياطة اليدوية لقطعة قماش، وبذلك تكون لدى الطلبة معلومات بسيطة عن المهنة وت تكون لديهم اتجاهات إيجابية نحوها ويصبحوا قادرين على وصف مهنة الخياطة.

المرحلة الثانية: مرحلة التهيئة:

موجهة لطلبة الحلقة الأساسية الثانية (4 - 7) وتهدف إلى تعريف الطلبة ب مجالات التربية المهنية من جانب وإلى التعمق بالمعلومات والاتجاهات حول المهن المختلفة من جانب آخر، فت تكون لديهم خيارات اختيار المهنة التي يرغبون بها.

مثال 2: الموضوع: التركيبات الصحية.

الصف: السادس:

يبدأ المعلم درسه بمحوار ومناقشة حول أهمية التمديدات الصحية (مياه وصرف صحي) ويطرح مشكلة أمام الطلبة تتعلق بتلف التمديدات الصحية في المدرسة ثم يضعهم في موقف استقصائي لحل المشكلة ويستدرج أفكارهم إلى أن يتوصلا إلى حل المشكلة عن طريق استقصافة في التمديدات الصحية ليقوم بإصلاح الشبكة. ثم يعرض المعلم الأدوات والمواد التي يستخدمها الفني. ووصف كل أداة وطريقة استخدامها/ كطريقة استخدام مفتاح المواسير مثلاً/ ثم يعرض بعض المهارات المتعلقة بالتمديدات الصحية كربط قطعة بأخرى، ثم يعرض الطريقة الصحيحة في تسنين المواسير بمشاركة أحد الطلبة ومشاهدة الآخرين، وهكذا تكون معلومات متعمقة حول مهنة في التمديدات الصحية، ويتعرفون من خلال التطبيق على جوانب من العمل المتعلق بالمهنة، وت تكون لديهم قناعات بأهمية المهنة مصحوبة باتجاهات إيجابية يمكن أن تساعد الطلبة في اختيار هذه المهنة من بين مجموعة من المهن في المستقبل.

المرحلة الثالثة: مرحلة الاستكشاف:

وهي موجهة لطلبة الحلقة الأساسية الثالثة (8 - 10) وتهدف إلى مساعدة الطلبة على اتخاذ القرار المناسب لاختيار مسار التعليم الذي يرغبون به بعد أن تكون قد تكونت لديهم القناعات الكافية حول مختلف المهن.



مثال: الموضوع: أعمال الزجاج والمرابا.

الصف: التاسع.

بعد أن يهيئ المعلم لدرسه ويقوم بتجربة العرض والأخذ الإجراءات الوقائية الالزمة، يُعرف الطلبة بموضوع النشاط، ويقدم المحتوى المعرفي للموضوع، ويعرض الأدوات والمواد الالزمة ووصفاً لكل أداة أو مادة، وعرضًا لنماذج من أنواع الزجاج والتمييز بينها، وينبع الطلبة فرصة معاينة أنواع الزجاج، ثم يقدم عرضًا عملياً لقص لوح من الزجاج مراعياً مبدأ الحيطة والحذر من حيث ارتداء القفازات والنظارات الواقية ومن حيث وجود مسافة معقولة بين طاولة التجريب وطاولات عمل الطلبة، مبيناً للطلبة إرشادات القص والتراكيب ثم يبين للطلبة طريقة تركيب ألواح الزجاج بشكل آمن. ثم يبدأ المعلم بالتعاون مع المجموعات بتوزيع الأدوات والمواد والمباشرة بالعمل ومتابعته، وبعد انتهاء العمل يتم تقييم الأعمال وتعزيزها، لتكون بذلك لديهم معلومات كافية عن المهنة بما يساعد طلبة هذا الصف على تكوين تصور جيد عن معظم المهن ومنها مهنة فني تركيب الزجاج، ليسهل عليهم اختيار مسار التعليم الذي يناسب قدراتهم وميولهم، ويستطيع المعلم ضمن هذه المرحلة استضافة أصحاب بعض المهن للتعاون معهم في عرض بعض المهارات الخاصة بهم، أو لتنظيم لقاءات مفتوحة بينهم وبين الطلبة للحديث حول مهنتهم وبعدها الاقتصادي والاجتماعي وما يوفر للطلبة فرصاً تمكنهم من الاستفادة من خبرات الآخرين وترشدهم إلى الأفضل من المهن تمهيداً للانتقال إلى المرحلة التالية.

المرحلة الرابعة: مرحلة الإعداد:

وهي المرحلة الأخيرة والخامسة في حياة الطلبة، فهي تمثل آخر المراحل التي تنهيها إلى الانخراط كمهني في المجتمع وهي موجهة لطلبة الصف الحادي عشر والثاني عشر ومرحلة كليات المجتمع أو مراكز التدريب أو الجامعات، حيث يختار الطالب مساراً تعليمياً معيناً يعكس إيجاباً على حياته وعلى مجتمعه، ويمكن من خلال هذه المرحلة تنظيم زيارات ميدانية لواقع العمل المختلفة من مصانع ومزارع وشركات وبنوك ومدارس وجامعات بهدف زيادة معرفة ووعي الطلبة ببعض المهن.



تمثل المراحل السابقة تدرجًا زمنيًّا منطقيًّا مقسماً إلى وحدات زمنية يُعبر عنها بالسنوات أو المراحل الدراسية، وهي مراحل تراكمية ترتبط بعضها، ولكل مرحلة سماتها وأهميتها الخاصة؛ يقع على عاتق المعلم في كل مرحلة منها مسؤولية تحقيق أهداف تلك المرحلة بالتعاون مع الآخرين من إدارات تعليمية أو أولياء أمور طلبة أو مؤسسات مجتمعية، وصولاً إلى تحقيق كل مرحلة لأهدافها، وحتى ينتقل الطلبة من مرحلة إلى أخرى وهم يحتذون بمتاحف كل مرحلة باقتدار ليسهل عليهم في نهايتها اختيار مهنة حياتهم المستقبلية وبما يكفيهم القيام بهمًا كأفراد فاعلين في المجتمع الذي يتتمون إليه أو يعيشون فيه.

صعوبات تطبيق برامج التربية المهنية/ نماذج وحلول

يواجهه تطبيق برنامج التربية المهنية عدة صعوبات، منها ما يتعلق بالقيم والاتجاهات ومنها ما يتعلق بالموارد البشرية ومنها ما يتعلق بالموارد المادية والصعوبات الإدارية.

▪ **صعوبات الاتجاهات والقيم:**

وتشير هذه الصعوبات على شكل ضعف القناعة عند عامة الناس أو عند بعض التربويين بالمردود التربوي لمادة التربية المهنية، وعدم الوعي بأهمية مادة التربية المهنية كغيرها من المواد الدراسية الأخرى وما يتعلق بالنظرة الدونية للمادة من قبل الفئات المختلفة من المجتمع.

أمثلة:

- ضعف اهتمام أولياء أمور الطلبة بتحصيل ابنائهم في هذه المادة؛ إذ نادراً ما يتوجه ولي أمر الطالب إلى المدرسة ليسأل معلم التربية المهنية عن مستوى ولده في المادة وما إذا كان يعاني من مشكلات معينة.

- مقاومة أولياء أمور الطلبة لرغبة ابنائهم في الاشتراك بأنشطة مهنية في المدرسة كتنظيف البيئة المدرسية أو دهان جدران الصف أو المدرسة أو إصلاح أثاث المدرسة من مقاعد وطاولات وغير ذلك.



- غالباً، لا يكمل ولد أمي الطالب قراءة استماره (شهادة) تحصيل ولده؛ إذ أنه يكتفي بالتعرف على درجات ولده في المواد الأساسية الأكاديمية كمواد اللغة العربية والتربية الإسلامية والعلوم والرياضيات والاجتماعيات واللغة الإنجليزية، ويهمل قراءة الدرجات في مواد التربية الفنية أو التربية المهنية أو التربية الرياضية، لقناعته (الخاطئة) بعدم أهمية تلك المواد على الصعيد العملي والاجتماعي، ناسيا أن دخل واحد من اللاعبي زما يكون بميزانية دولة، وناسيا أن قيمة لوحة فنية واحدة تعادل دخل مجموعة من الأشخاص في سنوات عمرهم كله.

- لجوء بعض المعلمين إلى استغلال طلبة صفوف ح山坡 التربة المهنية لتعويض التأخر في تدريس بعض المواد الدراسية كالرياضيات أو اللغة العربية ظنا منهم (ظن خاطئ) بعدم أهمية المادة للطلبة مقارنة بما يعلمونه من مواد، مع مقابلة هذا الأمر (للأسف) بالترحيب من جانب بعض معلمي التربية المهنية؛ فهي فرصة بالنسبة لبعضهم لاحتساء الشاي أو قراءة الصحيفة أو.... مغادرة المدرسة في وقت مبكر !

حلول مقترنة:

يمكن أن يتعاون مدير المدرسة، ومعلم التربية المهنية، وبعض المعلمين، والطلبة وبعض أولياء أمورهم في التغلب على المشكلات أو الصعوبات التي تحول دون أن تتحذ مادة التربية المهنية مكانها الحقيقي كسائر المواد الدراسية الأخرى، ومن المقترنات التي يمكن تبنيها في هذا الشأن ما يلي:

- اطلاع أولياء أمور الطلبة على نتاج أبنائهم من المشغولات الخشبية أو المعدنية أو الكهربائية ضمن معارض سنوية أو فصلية تفتح تحت رعايتهم.

- تكرييم الطلبة المتميزين في مجال التربية المهنية ضمن احتفالات يدعى إليها أولياء أمور الطلبة يتخللها تقديم المدايا والشهادات للطلبة وبعض أولياء الأمور المتعاونين مع المدرسة.

- تزيين الممرات وبعض الزوايا في المدرسة بأعمال الطلبة من المشغولات المختلفة وإبراز أسماء أصحابها مزينة بصورهم.



- تنظيم أنشطة خدمية ينفذها طلبة المدرسة (في مناسبات معينة) تحت شعار التربية المهنية في خدمة المجتمع يشارك فيها الطلبة والملئين وأولياء الأمور وبعض مؤسسات المجتمع المحلي العامة أو الخاصة ، ومن ذلك دهان أرصفة الشوارع المحطة بالمدرسة أو تنظيف الحديقة العامة المجاورة للمدرسة أو تنظيف البيئة المجاورة للمدرسة وبعض مراقبتها كمسجد الحبي أو المشاركة في قطف الثمار الموسمية كالزيتون.

- تمسك المعلم بتدريس المادة وعدم التفريط بمحضن التربية المهنية لعلمي المواد الأخرى لمعالجة تقصيرهم في إتمام مقرراتهم الدراسية أو معالجة ضعف طلابهم، أو لآذن المدرسة لاستغلال طلبة التربية المهنية في القيام بكثير من أعماله (المأجورة / يتضمن راتباً مقابل عمله) كتنظيف الغرف الصفية أو دورات المياه أو المرات والأدراج.

- ولعل إدراك المعلم وإحساسه بالأمانة التي يحملها وبأنه يتضمن أجوراً نظير عمله يدفعه إلى الإخلاص في العمل في ظل التوجيه الرباني الذي يحيث على الإخلاص وحسن العمل ﴿إِنَّا لَا نُؤْتِي أَجْرًا مِنْ أَحْسَنِ عَمَلٍ﴾^{٢٠} الكهف: 30، وليس أقوى من شعور المعلم بالرقابة الإلهية والإشراف الرباني بعيداً عن مراقبة مدير المدرسة أو المشرف التربوي وذلك يتجلّى في قول الله تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَهُوَفِطْنَةٌ﴾^{٢١} كِرَاماً كَشِيرَ^{١١} يَعَمُونَ مَا تَفَعَّلُونَ^{١٢} الانفطار: 10 - 12.

الصعوبات البشرية:

وتتمثل في ضعف التأهيل التربوي والأكاديمي للمعلمين الذين يدرسون مادة التربية المهنية أو ضعف البرامج المتخصصة التي تتناول مادة التربية المهنية.

أمثلة:

- ندرة الدورات القصيرة أو الطويلة التي يخضع لها معلم التربية المهنية أسوة بغيره من المعلمين من تخصصات أخرى وما يعكس سلباً على خبرة معلم التربية المهنية.

- ضعف البرامج الخاصة بتأهيل المعلمين وغياب الجانب التطبيقي عن هذه البرامج.



- غياب المتابعة الميدانية للوقوف على حاجات المعلمين الإشرافية.
- نقص أو غياب الكادر الإشرافي المتخصص في مجال التربية المهنية.

حلول مقتضبة:

- تبادل الزيارات مع مدارس أخرى بهدف الاستفادة من خبراتهم.
- الاستفادة من الخبرات الإقليمية أو العالمية في مجال تدريس التربية المهنية من خلال الشبكة العنكبوتية بواقعها المتعددة ذات الاختصاص.
- الاستعانة بخبراء من القطاع العام أو الخاص من مدربين وأساتذة جامعات وفنيين.
- الاستعانة بالأدب التربوي المحلي والعربي العالمي الذي يعالج التربية المهنية كمادة دراسية.

الصعوبات الاقتصادية:

ومن أكثر الصعوبات الاقتصادية التي تعاني منها مادة التربية المهنية ما يتعلق بشح الموارد المخصصة لبرامج التربية المهنية ، ونقص في الأدوات والأجهزة وما يرتبط بها من تزويد وصيانة واستبدال إلى جانب قلة المرافق المخصصة لتنفيذ برامج التربية المهنية في المدارس كالمشاغل المجهزة تجهيزاً يليق حاجة المنهاج في كل مرحلة.

أمثلة:

- قلة المبالغ المخصصة للتربية المهنية مقارنة بميزانية المواد الأخرى كالعلوم والتربية الرياضية.
- عدم توفر التجهيزات الفنية الالزمة لتنفيذ الكثير من أنشطة المنهاج المقررة.
- غياب الصيانة الدورية للتجهيزات والعدد المتوفرة بما يسهم في إعاقة تنفيذ معظم النشاطات المقررة.

حلول مقتضبة:

- تنظيم لقاءات و المجالس عصف ذهني تناقش الصعوبات التي تواجهها التربية المهنية على مستوى المدرسة واقتراح الحلول المناسبة لها.



- الانفتاح على المجتمع المحلي والاستفادة من خبراته ومن إمكاناته في توفير بعض التجهيزات والصيانة للأجهزة بطريقة مجانية أو بأسعار رمزية وضمن ضوابط ومعايير قانونية.
- استثمار الخامات البيئية في تنفيذ المشغولات ويمكن الاستفادة من مخلفات الصانع أو المناجر أو الحادد من المواد التي يمكن استخدامها في أنشطة مهنية متعددة.
- الاستفادة من خبرات ومهارات بعض أولياء الأمور من أصحاب المهن والمشاغل في إجراء أعمال الصيانة وتزويد المدرسة بما هو فائض لديهم من التجهيزات المختلفة من عدد يدوية وكهربائية بسيطة.
- استعارة بعض التجهيزات من مشاغل ومؤسسات المجتمع المحلي ضمن ضوابط ومعايير متفق عليها.

■ الصعوبات الإدارية:

ضعف المشاركة الميدانية للمؤسسات التربوية، وعدم الجدية في تلبية متطلبات تطبيق برنامج التربية المهنية، وغياب التخطيط طويل الأجل للبرامج المتخصصة وفقا لحاجات المجتمع خاصة على مستوى المعاهد والجامعات والمؤسسات.

أمثلة:

- إناثة مسؤولية تدريس التربية المهنية بغير التخصصين من المعلمين أو إناثة تدريسها بعلميين يكملون نصابهم من الخصوص في البرنامج الأسبوعي للدروس.
- غياب الإشراف الدوري على معلم التربية المهنية بما يشعره بالإهمال وما يؤثر سلبا على كفائه.
- ضعف التأهيل الفني لمديري المدارس بما يحد من اهتمامهم بهذه المادة وعدم إدراجها على خططهم التحسينية.

- غياب "الحوافز المعنوية والمادية لعلمي التربية المهنية كعناصر مهمة في المدرسة بما يقومون به من أعمال إضافية إضافة إلى برنامجهم اليومي من الدروس؛ فهم غالبا ما يقومون بإجراء الصيانة للأثاث المدرسي ويصلحون الأعطال الطارئة للكهرباء



أو التمديدات الصحبة في المدرسة والتي غالبا لا تتحمل التأجيل لحين حضور فني الصيانة ويقومون بتزويد المعلمين بالوسائل التعليمية التي يصنعنها في مشغل التربية المهنية ويتحملون جهودا أكثر من غيرهم في الإعداد للمعارض والاحتفالات السنوية.

حلول مقتراحه:

- تحقيق النمو المهني المستدام للمعلم أو مدير المدرسة عن طريق التطوير الذاتي والتجديد المعرفي بهدف مواكبة المستجدات الخاصة بالتربية المهنية تحطيطا وتنفيذها وتقويمها.
- تقديم التعزيز المستمر لعلمي التربية المهنية ويمكن أن يكون ذلك بالإشادة والإشارة إلى إنجازاتهم أمام المسؤولين ويمكن أن يشمل ذلك تحرير كتب شكر وشهادات تقدير.
- تنظيم حصص توضيحية وزيارات تبادلية بهدف التغلب على الصعوبات الفنية المتعلقة بتدريس التربية المهنية.
- تجنب توزيع حصص التربية المهنية على أكثر من معلم وبما يضمن أن يدرس المادة معلم بنصاب كامل من حصص التربية المهنية، وقد يتطلب أن يدرسها أكثر من معلم ولكن بنصاب كامل من الحصص، حتى لا يتشتت تدريس المادة بين المعلمين فيتهم هدر حصص التربية المهنية وتحويلها إلى حصص للهو أو تنفيذ الواجبات الصحفية للطلبة أو التسرب من المدرسة قبل انتهاء الدوام المدرسي الرسمي.

إن المتفحص لهذه الصعوبات يدرك حجم المعاناة لعلم التربية المهنية من جانب وحجم المدر التربوي الذي يصيب المادة من جانب آخر؛ إلا أنها وبالنسبة للمعلم المخلص لا تشكل مبررا لإهمال تدريس مادة التربية المهنية؛ ذلك أنها صعوبات يمكن تذليلها بالإرادة القوية وبالبحث عن الحلول الممكنة التي تبدأ بقناعة القائمين على تدريس المادة من معلمين ومعلمات، واستبعاد أي حلول من شأنها



المس بمادة التربية المهنية واستبدال حصصها بمحض للهو أو التسرب من المدرسة، أو تحويل حصص التربية المهنية إلى أعمال تتعلق بتنظيف مراافق المدرسة أو ساحتها، أو تدريس مواد بديلة كاللغة العربية أو الرياضيات أو غيرها من المواد ؛ ليس دفاعاً عن المادة وحسب بل حفاظاً على حقوق الطلبة في دراسة هذه المادة دراسة وظيفية تنعكس على حياتهم وعلى أدائهم في بقية المواد الدراسية، ذلك أن التربية المهنية بالإضافة إلى أهدافها العامة والخاصة فإنها يمكن أن تكون مسرحاً تعليمياً تجريبياً تطبيقياً لسائر أنواع المعرفة في المواد الدراسية المختلفة، الأمر الذي يتطلب تعاون معلم التربية المهنية مع غيره من المعلمين من خلال قنوات اتصال يشرف على الإعداد لها مدير المدرسة أو من يقوم مقامه.

مسؤولية مدير المدرسة في تطوير التربية المهنية

تقع على عاتق مدير المدرسة كقائد تربوي ومشرف مقيم مسؤولية تطوير مادة التربية المهنية تخطيطاً وتنفيذًا وتقديماً، ومدير المدرسة يتحمل مسؤولية الهدر التربوي الذي يترتب على إهمال تدريس المادة مقصود كان هذا الإهمال أم غير مقصود ؟ وعليه فإن أمام مدير المدرسة مسؤوليات ينبغي له تحملها ومنها:

- تخصيص جزء من ميزانية المدرسة لتلبية حاجة منهج التربية المهنية من الأدوات والممواد والتجهيزات المختلفة وعدم تجثير هذه الميزانية لأغراض أخرى.
- تنظيم البرنامج المدرسي الأسبوعي بما يكفل تفزيذ حصص التربية المهنية مع بداية الدوام المدرسي، مع تجنب تعمد تخصيص الحصص الأخيرة لهذه المادة فتشجع تسرب الطلبة.
- إعداد برنامج إشغال خاص بمحض التربية المهنية يكفل الاستفادة من المشغل الخاص بتدريس التربية المهنية والحد من تضارب الحصص للصفوف المختلفة.
- تضمين الخطة السنوية لمدير المدرسة مشاريع خاصة بال التربية المهنية ومن ذلك مشاريع تنمية المعلمين مهنياً بما يكفل تحسين كفاياتهم في التخطيط والتنفيذ والتقويم لمادة التربية المهنية.



- التخطيط لتبادل الزيارات مع مدارس مجاورة بهدف تبادل الخبرات فيما يتعلق بسبل النهوض بالمادة.
- تقديم حواجز للمعلمين أو الطلبة المتميزين في مجال التربية المهنية.
- إقامة المعارض السنوية الخاصة بمتطلبات الطلبة وتنظيم حملات إعلامية بهذا الشأن.
- الاستعانة والاستفادة من الكفايات المهنية في المجتمع المحلي من خلال تنظيم أنشطة مشتركة يتم فيها تنفيذ ورشات تدريبية للمعلمين والطلبة تجسيراً للفجوة بين المدرسة ومجتمعها المحلي.
- تفعيل المساءلة التربوية تجاه المعلم الذي يهمل التخطيط أو التنفيذ لخصص التربية المهنية وتضمين ذلك تنظيم جدول للزيارات الصيفية التوجيهية أو التقويمية لمعلم التربية المهنية وبرنامجه آخر للمتابعة والتقويم.
- تحجب تسخير حصص التربية المهنية في أمور تتعلق بتنظيف البناء المدرسي بمرافقه المختلفة من غرف صفية أو ساحات، مع الأخذ بعين الاعتبار اللجوء إلى ذلك ضمن برنامج مخطط وفي مناسبات معينة كالاحتفال بيوم البيئة أو يوم سني خاص بخدمة المدرسة بمشاركة جميع الطلبة ومتطوعين من أولياء الأمور ومشاركة المعلمين.
- تحجب إناثة تدريس التربية المهنية لغير المتخصصين إلا في حالات ضيقه وبشكل مؤقت.
- تحجب توزيع حصص التربية المهنية على معلمين من تخصصات أكاديمية كالرياضيات أو اللغة العربية أو العلوم كمتنفس لهؤلاء المعلمين من جانب وكطريقة لاستثمار حصص التربية المهنية في تدريس موادهم الأساسية بهدف معالجة التأخر أو تقوية التلاميذ من جانب آخر.
- تحصيص يوم ضمن برنامج الاختبارات الشهرية أو الفصلية لمادة التربية المهنية مع مراعاة أن لا يكون اليوم الأخير في أيام برنامج الاختبارات المعتمد.
- اقتراح إجراءات أو مسؤوليات أخرى تنهض من خلالها بمادة التربية المهنية.



موجهات وإرشادات في تدريس التربية المهنية

تشكل مادة التربية المهنية كما مر سابقاً مع المواد الدراسية الأخرى شبكة من العلاقات التي تعمل معاً من أجل تحقيق التكامل المعرفي والمهاري والوجداني للمتعلم، ومن هذا المنطلق يجب العمل على مراعاة سلسلة من الإجراءات التي توفر النجاح في تناول منهج التربية المهنية وتشكل توصيات ونصائح وموجهات عمل للمعلم في عملية التدريس، ومن هذه الإجراءات:

- دراسة الخطوط العريضة لمنهاج التربية المهنية قبل البدء بتطبيقه: وتمثل الخطوط العريضة لمنهاج التربية المهنية ثمانية محاور أو خطوط هي:

1) أسس منهاج التربية المهنية: يرتكز منهاج التربية المهنية على أربعة أسس (فلسفية ونفسية واجتماعية ومعرفية) تشكل نظاماً يسعى إلى مساعدة المتعلم على النمو السوي جسدياً وعقلياً واجتماعياً وعاطفياً وروحيًا ليكون مواطناً مسؤولاً عن نفسه وأسرته ومجتمعه.

2) الأهداف العامة والخاصة للتربية المهنية: تتشق الأهداف العامة والخاصة للتربية المهنية من الأهداف العامة للتربية والتعليم وتلبي حاجات الطلبة وستتجيب لقدراتهم من ناحية وتنتفق مع الإمكانيات البيئية وحاجاتها من ناحية أخرى.

3) بناء منهاج: يبنى منهاج التربية المهنية بما يتلائم مع منهاج كل مرحلة تعليمية ويشتمل منهاج التربية المهنية على أربعة عناصر متراقبة هي الأهداف والمحورى والأساليب والوسائل والأنشطة وأساليب التقويم.

4) الخطة الدراسية وتنظيم برنامج التربية المهنية: أما الخطة الدراسية فيكون عدد المقص الأسبوعية لبحث التربية المهنية بواقع حصة واحدة أسبوعياً للصفوف الأربع الأولى، وحصتان أسبوعياً للصفوف من الخامس وحتى السابع، وأربعة حصص أسبوعياً للصفوف من الثامن وحتى العاشر (منهاج التربية المهنية وخطوته العريضة، 1992)، وأما تنظيم برنامج التربية المهنية فيتكون البحث من



خمسة مجالات رئيسية هي: الصناعة والزراعة والتجارة والعلوم المترتبة والصحة والسلامة. ويكون المنهاج مشتركاً للذكور والإناث للصفوف السبعة الأولى.

5) الكتاب المدرسي ودليل المعلم: يتتوفر دليل للمعلم وكراس عمل للصفوف الأربع الأولى، ويتوفر كتاب مدرسي ودليل للمعلم لكل صف من الصفوف الخامس والسادس والسابع، ويتوفر دليل للمعلم للصفوف الثامن والتاسع والعاشر ويحتوي على وحدات تدريبية في مجالات الصناعة والزراعة والتجارة والعلوم المترتبة والصحة والسلامة.

6) الأسلوبes والوسائل والأنشطة: وتمثل معينات تربوية مادية وبشرية تساعده على تحقيق أهداف منهاج التربية المهنية.

7) التقويم والتطوير: ويشمل المنهاج وأداء المعلم؛ أما المنهاج فيراعى في تقويمه الاستمرارية والشمول وحداثة المفاهيم والتكميل مع المنهاج الأخرى، وأما تقويم أداء المعلم فيكون باللحظة المباشرة واعتماد السجل التراكمي والتقارير وقوائم الرصد والاختبارات وغيرها، ويراعى توظيف أنواع التقويم بأشكاله المختلفة الشخصية والتكتונית والختامية.

8) معلم التربية المهنية: يقوم بتدريس بحث التربية المهنية للصفوف الأربع الأولى معلم الصف مع ضرورة تأهيله فنياً وإدارياً لتدريس البحث، أما الصفوف العليا فيدرسها معلم التربية المهنية المتخصص.

- إن بحث التربية المهنية ذو طبيعة عملية يعتمد تدريسه على الأنشطة والأداء العملي، وتحقيق أهدافه من خلال ذلك، أما الجوانب النظرية فيه فهي أساسات نظرية للتطبيقات العملية ولا يجوز الفصل بينهما. وبناء على ذلك فإن الإكفاء بتدريس الجانب النظري منه لا يحقق أهداف البحث.

- تعزيز الاتجاهات الإيجابية لدى الطلبة نحو العمل اليدوي من خلال الأداء العملي للأنشطة وليس بالاعتماد على المعلومات النظرية.

- تكوين السلوك المهني السليم من خلال الأداء العملي وليس بالاعتماد على النصح والإرشاد، فيكفي أن يتعلم الطالب الطريقة الآمنة لعبور الشارع ثم

يترك ليعتمد على نفسه في ذلك دون أن يضطر والد الطالب أو والدته لمرافقة ولدهم إلى المدرسة لتأمين الطريق إليه ذهابا وإيابا، ويكتفي كذلك أن يتعلم الطالب مهارة ارتداء الملابس وتنظيمها ثم يترك ليقوم بذلك بمفرده دون تدخل الأب أو الأم أو المربية.

- إن توفر مشغل للتربية المهنية في المدرسة أمر ضروري للوصول بالبحث إلى المستوى المطلوب. وفي حالة عدم توفر المشغل يجب عدم استبدال الأنشطة العملية بمعلومات نظرية، ذلك لأن معظم الأنشطة الواردة في المنهاج يمكن تطبيقها داخل الصف أو خارجه، وبالاستفادة من إمكانات البيئة المحلية.
- إتاحة كل فرصة ممكنة للطلبة للتفاعل الإيجابي مع البيئة المحيطة وموجوداتها.
- الإكثار من زيارة المزارع والمصانع والمؤسسات التجارية والمشاريع العامة والخاصة لتعريف الطلبة بأنشطتها.
- الاجتهاد في تطبيق أنشطة إضافية على غرار تلك الأنشطة الواردة في المنهاج و بما يتلاءم مع الإمكانيات المتوفرة.
- الإكثار ما أمكن من الأنشطة التي يتطلب تطبيقها اشتراك فريق من الطلبة في العمل، وذلك لتنمية روح العمل الجماعي بينهم من جانب ومعالجة حالات الخجل والانطواء والخوف عند فئة من الطلبة من جانب آخر.
- التركيز على الأنشطة والتدريبات التي تتلاءم مع المنطقة والبيئة التي توجد فيها المدرسة كالتوسيع في الأنشطة والتدريبات الزراعية في البيئة الريفية.
- تحصيص مكان في المدرسة لعرض متطلبات الطلبة وتغيير المعروضات بين وقت وآخر، من أجل إبراز المبادرات وتشجيع روح المنافسة والإبداع.
- الاستفادة من مستهلكات خامات البيئة في عمل بعض المشغولات والأنشطة مثل علب الصفيح وقطع الخشب وبقايا قطع القماش.
- الاستفادة من الكفاءات المهنية المتوفرة في المنطقة كالاستعانة بأصحاب المهن والاختصاص لتوضيح بعض الأنشطة أو تنفيذها عمليا أمام الطلبة.



- لا يشترط إتباع ترتيب الوحدات والأنشطة كما هي واردة في المنهج، وللمعلم اختيار الوحدات المناسبة حسب الموسم والمناسبات، كتطبيق بعض الأنشطة مثل الأعمال الزراعية في مواسم حدوثها في البيئة، فبنية منهج التربية المهنية بنية لا تتصف بالتراكمية، الأمر الذي يساعد المعلم في اختيار الموضوع وفقاً للمناسبات أو وفقاً للأهمية، فتدريس قواعد المرور وعبور الشارع يمكن أن يكون في مقدمة ما يدرسه المعلم لتلاميذه لتحقيق أمنهم وسلامتهم، وتدريس مهارة تجليد الدفاتر يمكن أن يكون كذلك في مقدمة ما يعلمه المعلم لتلاميذه في بداية العام الدراسي لأهمية هذه المهارة من حيث توظيفها في تجليد الكتب والدفاتر التي يتسللها الطلبة في بداية العام، حتى لا يشكل ذلك عبئاً على أولياء الأمور في تجليد كتب أبنائهم، وتدريس موضوع الزكام في وقت حلول فصل الشتاء أكثر فائدة ومنطقية من تدرисه في الصيف، وهكذا في بقية الدروس ولمختلف الصفوف ؛ على أن يدرك المعلم خطورة أن يمارس نفس الأسلوب في مواد أخرى كالرياضيات أو اللغة العربية، فطبيعة هذه المواد تراكمية من حيث تسلسل موضوعاتها.
- لا يشترط أن ينفذ طلبة الصف جيعاً النشاط نفسه في وقت واحد ؛ بل يمكن توزيعهم إلى مجموعات تنفذ كل منها نشاطاً معيناً، وذلك لتسهيل عملية التدريب، وبما يتفق مع كمية الأدوات المتوافرة وإمكانات المدرسة وعدد الطلاب في الصف الواحد.

أهداف التربية المهنية العامة والخاصة

كغيرها من المواد الدراسية ؛ تنفرد التربية المهنية بأهدافها، عامة كانت هذه الأهداف أم خاصة ؛ وهي بأهدافها العامة أو الخاصة تحقق التكامل مع بقية المواد الدراسية بل إنها تحقق جزءاً كبيراً من الأهداف العامة للتربية ؛ وإن لكل مرحلة دراسية أهدافها الخاصة بها ؛ ومن الأهداف العامة للتربية المهنية في مرحلة التعليم الأساسي ما يلي :

- مساعدة الطالب على النمو السوي جسمياً وعقلياً واجتماعياً وعاطفياً وروحياً



- إتاحة الفرص لاكتشاف ميول وقدرات الطالب.
- إكساب الطالب مهارات عملية وتطبيقية ذات أبعاد اجتماعية واقتصادية نافعة.
- مساعدة الطالب على فهم القواعد الصحية و الغذائية السليمة.
- إكساب الطالب مهارات مهنية تمكنه من استغلال الوقت في أعمال نافعة.
- تشجيع الطالب على التعاون والعمل ضمن الفريق.
- تعريف الطالب بالموارد الاقتصادية المتاحة في بلده.
- تنمية عادات واتجاهات ايجابية لدى الطالب كالصبر و الدقة و الترتيب والتعاون.
- ربط المعلومات النظرية بالمهارات العملية.

الأهداف الخاصة لمادة التربية المهنية

يتم تحقيق الأهداف العامة للتربية المهنية في الحلقة الأساسية الأولى من خلال تحقيق الأهداف الخاصة في المجالات التالية:

1. المجال المعرفي:
 - يميز النباتات الموجودة في البيئة المحلية.
 - يختار الأطعمة المناسبة.
 - يعي أهمية السلامة في أثناء العمل.
 - يلم بقواعد التغذية الصحيحة في الحالات العادبة.
 - يوضح أهمية تناول الوجبات الغذائية في مواعيدها ، وبخاصة وجبة الغطسor.
 - يوضح أهمية علامات فساد الأطعمة.
 - يلم بمبادئ الإسعافات الأولية.
 - يستخلص المفاهيم الصحية الرئيسة.
 - يعي المبادئ الأساسية للصحة الشخصية.
 - يعي أهمية نظافة المرافق الصحية.



- يبين أهمية نظافة الماء ،والطعام الصالحين للاستهلاك.

- يفسر مدلولات علامات السير الرئيسية.

- يتعرف على خصائص الماء ،والطعام الصالحين للاستهلاك.

- يذكر أهمية التعليم في الوقاية من الأمراض.

2. المجال المهني العملي:

- يزرع بذورا ، وأشتالا ، وغرسا لنباتات مختلفة حسب الأصول.

- يجهز عقل النباتات للزراعة.

- يمارس عملية التعشيب ، والري والتسميد والتقليم ، وقطف ثمار النباتات.

- يستخدم أدوات الرسم الأساسية المختلفة.

- يجهز التربية للزراعة في كل من الأصص و النبات، و الحدائق.

- يستخدم العدد، والأدوات الأولية البسيطة في إنجاز أعمال مهنية نافعة.

- يستخدم أجهزة القياس البسيطة.

- يميز المواد الأولية المستخدمة في الأعمال المهنية.

- يقوم بعمل بعض الألعاب البسيطة

- ينطف الخضروات و الفواكه قبل تناولها.

- يعد بعض الأطعمة البسيطة.

- يرتب مائدة الطعام حسب الأصول.

- يحفظ بعض الأطعمة بالطرق الصحيحة.

- ينطف جسمه حسب الأصول

- يقطف أزهارا برية، و ينسقها حسب الأصول.

- يتقييد بالقواعد الصحيحة في الأماكن المختلفة.

- يتتأكد من نظافة المياه والأغذية.



- يطبق قواعد السير وآداب المرور.
- يجري الإسعافات الأولية البسيطة.
- يعتني بصحة الفم واللثة والأسنان.
- يتتجنب مصادر العدوى منعا لانتشار المرض.
- يبادر في التطعيم حسب البلاغات الرسمية وفي حالات انتشار الأمراض السارية والأوبئة.
- ينظف العين والأذن بالطرق الصحيحة والأمنة.

3. الكفايات الاجتماعية والاقتصادية:

- يتعاون مع الآخرين في إنجاز الأعمال.
- يحترم العمل اليدوي
- يتعامل مع البيئة بشكل إيجابي
- يقدر أهمية المحافظة على التراث الشعبي الحرفى.
- يستثمر أوقات الفراغ في أعمال مفيدة.
- يحسن التصرف في أوقات اجتماعية مختلفة
- يحافظ على موجودات المنزل.
- ينظم أوقات الدراسة، واللعب، والأعمال الأخرى.
- يراعي آداب المائدة في تناول الطعام والشراب.

إن الرابط بين الأهداف العامة والخاصة لمنهج التربية المهنية بما تشتمل عليه من كفايات يحقق مقوله تردد عند النظر إلى المواد الدراسية في هذا القرن من أنها وسائل وليس غایيات ؛ ففي تحقيق الأهداف العامة تجسد الرؤية السليمة لإنسان هذا العصر الإنسان الذي يحقق أهداف مجتمعه، إنسانا صالحا يقوم بعمله بإخلاص فيكون ركنا قويا في أركان مجتمعه. وفي تحقيق الأهداف الخاصة للمنهج لتحقيق التغيرات المرغوبة في سلوك المتعلم في الجوانب المعرفية والمهاريه والوجدانيه تكون التجاجات



نتائج تمتلك المعرفة والمهارة والاتجاه فتزداد المعرفة وتطور الأداء وتتعزز القيم النبيلة للمتعلم.

ضرورة التربية المهنية ويعدها الوظيفي

من سبق أن التربية المهنية تسهم مع المواد الدراسية الأخرى في تنمية استعدادات الدارسين وممّا من خلاله تحدث التربية وتبني الشخصية وتمارس دورها كمادة تعليمية تغدو مع المواد الأخرى شبكة من العلاقات تسعى لتحقيق التنشئة السليمة للطفل بما يتفق مع قدراته الجسمية والعقلية والنفسية، وبذلك فإن التربية المهنية هي القاعدة التي ينطلق منها الطالب للتواصل مع العالم الخارجي وما يحتويه من خبرات نظرية وعملية متعددة، وعلى عكس النظرة الضيقية الراسخة في أذهان بعض المعلمين والمتعلمين في أنها مادة للتسلية وإشغال وقت الطلبة تجنباً للمشكلات الصحفية، أو أنها مادة يمكن استغلال الطلبة فيها في أعمال تنظيف ساحات المدرسة ومرافقها أو أنها منفذ لإكمال نصاب المعلم من الحصص، ويتمثل البعد الوظيفي لمادة التربية المهنية في دورها على النحو التالي:

أولاً: دور التربية المهنية في تحقيق أهداف العملية التربوية.

ثانياً: دور التربية المهنية في تحقيق أهدافها الخاصة.

أولاً: دور التربية المهنية في تحقيق أهداف العملية التربوية:

تمثل التربية المهنية جزءاً من نظام متكامل ي العمل من أجل تحقيق أهداف النظام التربوي العام من خلال التكامل مع الأنظمة الفرعية الأخرى للنظام التربوي التي تعمل معاً ضمن شبكة من العلاقات تتعاون على تنشئة الطالب، فهي بذلك جزء من كل يسعى لتحقيق التكامل في شخصية المتعلم وتوفير السبل ليعيش حياة طفولية سعيدة يرتفع معها مستوى المعرفي والمهاري والوجداني، فمادة التربية المهنية على سبيل المثال لا الحصر تعمل على مساعدة الطالب على النمو السوي جسدياً وعقلياً واجتماعياً وعاطفياً وروحيَا وهي تتيح الفرص لاكتشاف ميول وقدرات الطالب،

وإكسابه مهارات عملية وتطبيقية ذات أبعاد اجتماعية واقتصادية نافعة، وتزويده بمهارات مهنية تمكنه من استغلال الوقت في أعمال نافعة.

ثانياً: دور التربية المهنية في تحقيق أهدافها الخاصة:

يكتسب الطالب مجموعة من القيم الخاصة المتصلة بمارسة أنشطة التربية المهنية ومن أبرزها أنها تعمل على تنمية الجانب الوجداني في الشخصية من خلال التعاون مع الآخرين في تنفيذ الأنشطة والنجازها ويكون لدى الطالب معيار شخصي لتميز الصع من الخطأ في السلوكيات المهنية وفي التعامل مع العناصر المحيطة به، ويكون لديه شعور بأنه جزء من العالم الذي يحيط به من خلال فهمه للحرف أو المهن المحيطة بيته وتنمي قدراته على الدقة والنظام والملاحظة الدقيقة في العمل واكتساب مهارات الاستخدام السليم للأدوات والمواد المتوفرة وتعزيز المواد الأولية المستخدمة في الأعمال المهنية والاعتناء بصحة الفم والثلة والأسنان وتجنب مصادر العدوى وغير ذلك من الأهداف الخاصة.

إن نظرة المعلم الوعية إلى بعد الوظيفي لمادة التربية المهنية وكذلك مدير المدرسة وما فيهم بعض العاملين في المدرسة كاذن المدرسة (الذي يقوم بأعمال التنظيف والتهيئة للمراافق المدرسية) وبعض عمال الصيانة يجعل من الصعب التعدي على مادة التربية المهنية وتحويلها إلى حصص غير فاعلة، الأمر الذي يتطلب إعادة النظر في كثير من الممارسات التي تقلل من أهمية مادة التربية المهنية على الصعيد المدرسي والصفي، ولعل أفضل من يبدأ بذلك المعلم الذي يحسن التخطيط والتنفيذ والتقويم لحصة التربية المهنية، ويجعل منها حصة مرغوبة يمارس من خلالها الطلبة شتى أنواع النشاطات الصفية، ولعلها دعوة أخرى لمديري المدارس وللمشرفين التربويين بإيلاء اهتمامهم لهذه المادة في خططهم الإشرافية يقيناً منهم بمراقبة الله لنواباً لهم.



الفصل الثالث

منهاج التربية المهنية

- بنية منهاج التربية المهنية
- المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية لصفوف
- الحلقة الأساسية الأولى
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف الأول
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف الثاني
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف الثالث
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصفوف
- الرابع - السابع
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف الثامن
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف التاسع
 - المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف العاشر



الفصل الثالث

منهاج التربية المهنية

بُنْية منهاج التربية المهنية

يشتمل منهاج التربية المهنية في مرحلة التعليم الأساسي على خمسة مجالات؛ وتأتي في المرحلة الأساسية الأولى التي تمثل الصفوف الأربع الأولى على شكل أربع وحدات يتفرع منها عدد من الموضوعات الدراسية، وهي على النحو التالي:

- صحة وتغذية: ومن خلال المحتوى المعرفي والمهاري والوجداني لهذه الوحدة يتعرف الطلبة على الممارسات السليمة في مجال الصحة والتغذية، وتزداد لديهم درجة الوعي الصحي وال الغذائي على النحو الذي يمكنهم من إتباع أنظمة صحية وغذائية سليمة لتجنبهم التعرض لازمات صحية وغذائية قد تكلفهم حياتهم، ومن ذلك العناية بصحة الفم والأسنان باستعمال الفرشاة والمعجون ومن ذلك أيضا غسل الفم واليدين بعد تناول الطعام.

- مهارات حياتية: يتعرف الطلبة على الكثير من المهارات التي تنفعهم في حياتهم اليومية وتكفيهم الاستعانة بالآخرين عند القيام بها بما يكسبهم ثقة بأنفسهم لم يكن ليكتسبوها من غير دروس التربية المهنية، ومن خلال هذه الأنشطة يزداد اعتماد المتعلم على نفسه في كثير من أمور حياته اليومية ويصبح أكثر قدرة على حل كثير من مشكلاته اليومية التي كان على ذويه القيام بها نيابة عنه، ومن ذلك استخدام المرافق الصحية المختلفة ومن ذلك أيضا ترتيب السرير والفراش.

- سلامه عامة وتوعية مروية: تكون هذه الوحدة الطلبة من التعامل الآمن مع كل ما يحيط بهم بما يعكس إيجابا على ممارساتهم اليومية وبما يحقق لهم أعلى درجات الأمان والسلامة، ومن ذلك التعامل مع الأدوية وبعض الإصابات، ومن ذلك أيضا التعامل الآمن مع الطريق وما عليها من عناصر.



- أنشطة مهنية: تحتوي هذه الوحدة على أنشطة عملية يمارس من خلالها الطلبة هواياتهم المختلفة بما يكسبهم قدرات جسمية وعقلية واجتماعية تسهم في تكيفهم مع ما يحيط بهم وتنجحهم القدرة على الإحاطة بمتطلبات المهن أو الأعمال اليدوية البسيطة ليكونوا قادرين على الفهم الواعي الصحيح لما تشتمل عليه بيئاتهم من أعمال أو مهن.

والجدول التالي تبين هذه الوحدات والمهارات التي تتبعها:

المهارات الأساسية في منهج التربية المهنية لصفوف الحلقة الأساسية الأولى

المهارات الأساسية في منهج التربية المهنية للصف الأول

الوحدة	الصف
غسل اليدين والوجه والعينين والأنف والأذنين والقدمين والاعتناء بالشعر.	صحة وتحمية
العناية بصحة الفم والأسنان باستعمال الفرشاة والمعجون.	
استعمال السواك.	
الاستحمام والراحة بعد الجهد.	
اتخاذ الوضع الصحي السليم في حالات الوقوف والجلوس والمشي وحمل الأشياء.	
تنظيف أووعية مياه الشرب.	
تصفيف ماء عكر.	
تحضير الحليب للشرب.	
تنظيف المرافق المدرسية وترتيبها.	
استخدام المرافق الصحية المختلفة.	
استخدام الأثاث المدرسي.	مهارات حياتية
استخدام الملابس والعناية بها.	
استخدام الكتب المدرسية والعناية بها.	
إتقان مهارة البيع والشراء والمقاييسة.	
أصول المشي على الطريق وركوب السيارة.	سلامة عامة
التعامل مع إشارات المرور.	
إتقان تحليل دلالات أضواء السيارة.	
تحليل فوائد ومخاطر أسلاك الكهرباء.	أنشطة مهنية
عمل تشكيلات عن طريق اللعب بكلة من عجين النشا وعجينة البلاستيين والورق والخيوط.	



المهارات الأساسية في منهج التربية المهنية للصف الثاني

الصف	الوحدة	المهارة
الصف الثاني	صحة وغذية	إحضار الأغذية المناسبة للوجبة اليومية. ترتيب المائدة. التدريب على الجلسة الصحيحة. غسل الفم واليدين بعد تناول الطعام. تناول وجبات الطعام المختلفة. إعداد قائمة بالأطعمة الضرورية للوجبات الغذائية المختلفة.
الصف الثاني	سلامة عامة وتوعية مرورية	إسعاف الجروح البسيطة بالماء والصابون وتطهيرها وتقسيدها سرد قصص من الواقع عن حوادث سببها الأدوات الحادة. استخدام أدوات حادة بطريقة مأمونة. تقطيل الأشجار. إسعاف المصاب بضربة شمس. ترتيب السرير والفراش مع مراعاة نظافته وتهويته. تنظيف المائدة بعد الانتهاء من الطعام.
الصف الثاني	مهارات حياتية	تمثيل الأدوار. الحديث عن فوائد ومضار الدواء. رسم لوحة توضح خطورة التعلق بالسيارة. عمل نماذج وأشكال لأعمال من أسلاك لينة. عمل نماذج أو أشكال بقص الورق ولصقه لأشياء مألوفة في البيئة مثل طائرة ورقية. عمل تمديداً ووصلات من مواسير بلاستيك.
الصف الثاني	أنشطة مهنية	استخدام عدد يدوية بلاستيكية أو خشبية لعمل مجسمات بسيطة.



المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف الثالث

الصف	الوحدة	المهارة
الصف الثالث	مهارات حياتية	إعداد الأشرطة الباردة والساخنة مع مراعاة الشروط الصحية.
		إعداد وسيلة تعليمية تخدر من شرب السوائل الشديدة البرودة والشديدة السخونة.
		إعداد الشطاف وتنظيفها مع مراعاة الشروط الصحية.
		تناول الشطاف مع مراعاة آداب الطعام.
		تجهيز الكتب المدرسية بالورق العادي والملون.
	سلامة عامة وتنوع مرورية	رسم أشكال ورموز شائعة في الحياة اليومية مثل: منع التدخين.
		إسعاف الحروق البسيطة.
		حمل إبريق الشاي والأوعية الساخنة، عبور الشارع (شارع ذو اتجاهين).
		استخدام خامات البيئة في عمل هدايا وأشغال بيتية.
		استخدام الإبرة الكبيرة بشكل صحيح.
أنشطة مهنية	صحة وغذية	عمل غرز الثبيت البسيط.
		حياكة الخيوط باستعمال صنارة واحدة.
		تجهيز التربة للزراعة.
		زراعة البذور بطريقة صحيحة.
		الوقاية من الرشح والزكام وتديرهما.
الصف الثالث	أنشطة مهنية	مخاطر ارتفاع حرارة الجسم.
		كيفية خفض حرارة الجسم بالوسائل الطبيعية.
		إعداد قائمة بالأغذية والأشربة المناسبة في حالات الإصابة بالإسهال



أما منهاج صفوف الحلقة الثانية التي تمثل الصفوف الخامس وال السادس والسابع فتاتي دروسها متتمية إلى خمس وحدات أو مجالات على النحو التالي:

- المجال الزراعي.
- المجال الصناعي.
- المجال التجاري.
- العلوم المنزلية.
- الصحة والسلامة العامة.

والجدول التالي يبين الوحدات وبعض الدروس المتتمية إلى كل وحدة:

المهارة	الوحدة	الصف
زراعة النباتات وتكثيرها	المجال الزراعي.	الصفوف الخامس وال السادس والسابع
خدمة النباتات وقطف الثمار		
تربيه الحيوانات.		
الكهرباء	المجال الصناعي.	
أشغال المعادن والتركيبات الصحية.		
التجارة وأعمال الدهان		
الرسم الصناعي	المجال التجاري.	
استخدام العدد اليدوية البسيطة		
شؤون إدارية.		
شؤون مالية.	العلوم المنزلية.	
صحة شخصية وغريض منزلي.		
الملابس والخياطة.		
إدارة المنزل.	الصحة والسلامة العامة	
غذاء وتغذية.		
توعية مرورية.		
إسعاف أولي.		
صحة وسلامة عامة		



أما البنية المنهجية لمنهاج التربية المهنية لصفوف الحلقة الثالثة من مرحلة التعليم الأساسي والتي تضم الصفوف من الثامن وحتى العاشر فيتألف منهاجها من عدة وحدات تدريبية تعالج كل منها مهمة مهنية محددة ومتتمة لنفس المجالات لصفوف الحلقة الثانية.

والجدول التالي يبين الوحدات التدريبية والمجالات المتتممة إليها لكل صف من صفوف الحلقة الثالثة حيث يستطيع المعلم اختيار الموضوع المناسب من بين الموضوعات المطروحة في كل مجال وبما يتناسب وإمكانيات المدرسة المادية والبشرية وحاجات الطلبة والبيئة المدرسية المحيطة:

أولاً: المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف الثامن:

الصف	الوحدة	المهارة
الصف الثامن	المجال الزراعي	تربيه الأرانب
		بستنة شجرية
		نباتات الزيينة.
الصف الثامن	المجال الصناعي	الرسم الصناعي.
		أشغال الخشب.
		البناء والطوبiar.
الصف الثامن	المجال التجاري	الدهان والطراشة للمشغولات والأسطح.
		أعمال الديكور والستائر
		الطباعة العربية
الصف الثامن	العلوم المنزلية	الطباعة الانجليزية.
		المجذنات.
		الادارة المنزلية
الصف الثامن	الصحة والسلامة العامة	التمريض المنزلي والإسعافات الأولية
		أشغال النسيج والخياطة اليدوية والأكي
		استخدامات مفيدة للنباتات الطبية.
		سلامة استخدام المنظفات والمطهرات



ثانياً: المهارات الأساسية في منهاج التربية المهنية للصف التاسع:

الصف	الوحدة	المهارة
المجال الزراعي		إنناج الاشتال وعمل مسطحات خضراء.
		تقليل وتطعيم الأشجار.
		تربيه الدجاج
		حفظ الأغذية.
المجال الصناعي		تشطيبات البناء (تبليط وقصارة)
		الأعمال المعدنية.
		التركيبات الميكانيكية.
		أعمال الزجاج.
المجال التجاري		المراسلات التجارية (الداخلية والخارجية).
		النماذج والمستندات التجارية.
الصف التاسع	العلوم المنزلية	إعداد الأطعمة.
		تنسيق الأزهار.
		التطريز اليدوي.
		خياطة ملابس الأطفال
	رعاية الطفل	رعاية الطفل
		إزالة البعوض
الصحة والسلامة العامة		إسعافات أولية، السلامة في استخدام الأدوية
		إطفاء الحريق.
		إبادة الحشرات المنزلية.



ثالثاً: المهارات الأساسية في منهج التربية المهنية للصف العاشر

الصف	الوحدة	المهارة
الصف العاشر	المجال الزراعي	حديقة الأزهار.
		الزراعة الحممية.
		تربيه النحل.
		تصنيع الألبان.
		أعمال اللحام.
	المجال الصناعي	التمديدات الكهربائية.
		التمديدات الصحية.
	المجال التجاري	رسم المخططات العمارية والصناعية.
		فن البيع.
		المحاسبة ومسك الدفاتر.
		السلامة في المنزل.
		تأثيث المنزل.
	العلوم المنزلية	الخياطة والتطريز. التجميل.
		رعاية الطفل.
		العناية بالأجهزة المنزلية.
		الوجبات الغذائية
	الصحة والسلامة العامة	تذليل مشكلات صحية طارئة.
		إسعافات أولية.

إن المتبع للمهارات الواردة في المنهاج يلاحظ انه اهتم بمراعاة الفروق الفردية وقدم نماذج متعددة من الأنشطة والتدريبات الفردية والجماعية التي من شأنها أن تلبي حاجات المتعلمين كل حسب قدراته وميله وحاجاته، فان لم يستطع الطالب انجام



المهمة بمفرده أجزءها بالتعاون مع أفراد مجتمعه، ويكون كذلك ملاحظة طبيعة الأنشطة وارتباطها ببيئة الطلبة بهدف ترسیخ علاقه الطالب بيئته من جانب وحتى يستشعر قيمة ما تقدمه البيئة للإنسان من خلال الاستفادة من إمكاناتها في تنفيذ الأنشطة والتدريبات من جانب آخر.

كما اهتم المنهاج بتوظيف مهارات العلم في التعليم والتعلم من ملاحظة وتنبؤ وتصنيف واستقصاء وتحليل وتركيب. كما يلاحظ تكامل منهاج التربية المهنية مع مناهج الباحث الأخرى لتكون بذلك مادة التربية المهنية مسرحاً تطبيقياً للمواد الدراسية الأخرى.



الفصل الرابع

مع معلم التربية المهنية

- مهام معلم التربية المهنية
- الأدوار الجديدة لمعلم التربية المهنية
- المهام الأساسية لمعلم التربية المهنية
 - أولاً: في مجال التخطيط والتنظيم
 - ثانياً: في مجال تنظيم التعليم والتعلم
 - ثالثاً: في مجال التقويم
- كفايات معلم الحلقة الأساسية الأولى كمعلم للتربية المهنية
 - 1. الخصائص والسمات الشخصية
 - 2. الكفايات المهنية
- دور مدير المدرسة في تحسين كفايات معلم التربية المهنية





الفصل الرابع

مع معلم التربية المهنية

مهام معلم التربية المهنية

تقع على عاتق معلم التربية المهنية مسؤولية القيام بعدد من المهام التي تمثل جانبا أساساً لمنهاج التربية المهنية بطبيعته الحالية / النظرية والعملية / ومن أبرز تلك المهام:

- تدريب الطلبة على المهارات الواردة في المقرر الدراسي بشقيها العقلية والأدائي (مهارات عقلية / مهارات ادائية).
- تدريس الجانب النظري والعملي المرتبط بهمة ما أو ب موضوع معين.
- تحضير وتنفيذ وتقويم النشاطات التدريبية.
- تقديم التوجيه التربوي والمهني المناسب بهدف مساعدة الطلبة في اكتشاف ميولهم وقدراتهم.
- المحافظة على الإمكانيات المتاحة من التجهيزات والمواد وإبقاءها على درجة عالية من الجاهزية بحسن استخدامها والإبقاء على صلاحيتها.
- وعي المفهوم الحديث للتربية المهنية كوسيلة وليس كغاية، وأنها أداة من أدوات التربية الحديثة تعمل مع المواد الأخرى في صقل شخصية المتعلم وتحقيق التكامل فيها.

أدوار جديدة لمعلم التربية المهنية

ونتيجة لذلك اثبتت أدوار جديدة لمعلم التربية المهنية أهمها:

- وعي الأسس التي يبني عليها منهاج.

- فهم الأهداف العامة والخاصة للمنهاج ولكل مرحلة دراسية.
- تعرف البنية المنهجية لمنهاج التربية المهنية الذي يدرسه.
- القدرة على توظيف طرق تدريس فاعلة ومدعومة بأساليب إبداعية من المعلم في تنفيذ تلك الطرق و تعالج البعدين النظري والعملي لمقرر التربية المهنية.
- تنظيم البيئة التعليمية المناسبة في المشغل أو الغرفة الصافية لتكون بيئة مادية ونفسية مشجعة يكون فيها الطالب مفكراً وعالماً وخبراء صغيراً ويكون فيه المشغل مكاناً يمارس فيه العلم.
- تبني إجراءات وقائية تضمن تحقيق أعلى درجات الأمان والسلامة قبل وأثناء وبعد تنفيذ النشاطات التدريبية حفاظاً على سلامة الطلبة من جانب ومنعاً للتلف الأجهزة والمواد اللازمة في تنفيذ النشاطات من جانب آخر؛ وعلاجيّة تضمن وجود خطط جاهزة للتعامل الفوري السليم مع الأحداث الطارئة التي يسوقها القضاء والقدر أثناء تنفيذ الأنشطة المهنية.
- القدرة على تكوين اتجاهات ايجابية لدى الطلبة نحو المهن المختلفة وبما يتاسب وميولهم وقدراتهم وبما يتاسب مع نظريات التعليم والتعلم الحديثة التي تراعي أنماط تعلم الطلبة بصربيون كانوا أم سمعيون أم حركيون.
- التعاون مع المجتمع المحلي بأفراده ومؤسساته بما يحقق الاستفادة من الإمكانيات البشرية والمادية التي تسهم في تنفيذ البرنامج المهني.
- تحقيق التكامل الأفقي أو الرأسي مع المواد الدراسية الأخرى بما يحقق التكامل المعرفي والمهاري والوجداني عند المتعلمين.
- الاستثمار الأنسب للخامات البيئية المتاحة بما يحقق الوفر الاقتصادي وبما يذلل الصعوبات الاقتصادية التي تواجهه تدريس مادة التربية المهنية.
- القيام بدور الحكم والحكيم أثناء انهماك الطلبة في المهام التعليمية التعلمية؛ حكماً يكون قريباً من الطلبة تجنباً للأخطاء أو حدوث المشكلات أو اكتشاف الأخطاء قبل أو لحظة وقوعها، وحكماً قادراً على معالجة الأخطاء بحكمة بعيداً



عن التسرع ويعينا عن إيقاع الأذى النفسي أو الجسدي بالتعلم، وليس أفضل من الحكمة في معالجة أخطاء التلاميذ وهفواتهم ما نستمد من التوجيهات الربانية التي تجلّى في موقع كثيرة في القرآن الكريم، ومن ذلك قوله تعالى ﴿وَالْكَّاظِمِينَ الْفَحِيلَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ آل عمران: 134، وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعْقُوا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ التغابن: 14. وما جاء على لسان الحبيب محمد في قوله ﷺ «إن الله تعالى لم يبعثني معنفاً ولكن بعثني معلماً ميسراً».

المهام الأساسية لمعلم التربية المهنية

يناط بـمعلم التربية المهنية مجموعة من الواجبات الإدارية والفنية التي تقع تحت مسميات ومكونات متعددة تنتهي إلى مجالات ذات صلة بالمادة أو بمهام المعلم، ويمكن حصرها في المجالات التالية:

أولاً: في مجال التخطيط والتنظيم.

ثانياً: في مجال تنظيم التعليم والتعلم.

ثالثاً: في مجال التقويم.

أولاً: في مجال التخطيط والتنظيم

التخطيط عامل أساسى و مهم في عمل المعلم، والتخطيط الفعال يضمن سلامة الإجراءات ويسير بثقة نحو تحقيق الأهداف المنشودة، والإجراءات التالية هي جوانب رئيسية ينبغي للمعلم تنفيذها استناداً إلى كفايات مهنية اكتسبها بطرق شتى:

- التخطيط الفصلي واليومي للوحدات والدروس.

- رصد مواطن الالقاء بين مادة التربية المهنية والمواد الدراسية الأخرى تمهيداً لتوظيفها.

- إعداد السجلات الخاصة بأدوات ومواد التربية المهنية والحرص على حداثة البيانات الواردة فيها.



- الاستفادة من الخامات البيئية في تنفيذ الأنشطة المهنية منعاً للهدر المالي وتغلباً على الصعوبات الاقتصادية.
- تنظيم المعارض السنوية لعرض منتجات الطلبة وإمكانية بيعها كمردود اقتصادي يعود بالفعل على الطلبة وعلى المدرسة.

ثانياً: في مجال تنظيم التعليم والتعلم

تنظيم التعليم والتعلم هي من الكفايات المهنية التي يحسن بالمعلم امتلاكها وتطويرها بما يحقق تعليماً وتعلماً مفيداً ينعكس إيجاباً على الموقف التعليمي التعلمى ويتحقق الأهداف بسهولة، ومن الإجراءات التي يتبعها المعلم ويعمل على تنفيذها في هذا المجال:

- توفير بيئة تعليمية آمنة ومشجعة.
- تنوع طرق التدريس والأساليب المتبعة في تنفيذ الأنشطة المهنية المختلفة وجعلها متعددة ومبتكرة.
- ربط الجانب النظري بالجانب العملي تخطيطاً وتنفيذًا وتقويمًا، وتسخير كل الجهود من أجل ذلك.
- تحقيق أقصى درجات الأمان والسلامة قبل وأثناء وبعد تنفيذ الأنشطة المهنية التي تتطلب استخدام أدوات ومواد خطرة.
- الدقة المتناهية في التخطيط والتنفيذ للعروض العملية التي تهدف إلى تدريب الطلبة على أداء بعض المهارات اليدوية.
- توظيف النماذج والوسائل التعليمية وтехнологيا التربية في التخطيط والتنفيذ للأنشطة المهنية.
- تسخير جزء من الأنشطة المهنية في إعداد الوسائل التعليمية لادة التربية المهنية وغيرها من المواد تحقيقاً لمبدأ التكامل الأفقي أو الرأسي مع المواد الدراسية الأخرى من جانب ولاستثمار الخامات البيئية المتاحة استثماراً مفيداً من جانب آخر.



ثالثاً: في مجال التقويم

يعد التقويم خاتمة العمل التربوي أو التعليمي الذي خطط لتنفيذه المعلم، وهو إن نفذ بطريقة سليمة يسهم في تقدم الأداء التعليمي التعلمى وتحسينه، والإجراءات التالية تساعد في تحقيق التقويم لأهدافه و بما ينعكس إيجاباً على العملية التعليمية التعلمية:

- التنويع في استراتيجيات التقويم وأدواته.
- ربط عملية التقويم بالأهداف المخططة.
- تنفيذ برامج علاجية وأخرى إثرائية بهدف تحسين تفزيذ الأنشطة المهنية.
- توظيف التغذية الراجعة في تحسين الأداء والحد من الأخطاء.

كفايات المعلم وتطبيقاتها التربوية

إن من أهم متطلبات التدريس في هذا القرن أن يتلك المعلم كفايات تمكنه من استيعاب منجزات ثورة المعلومات؛ كفايات تجعله قادراً على الإجابة عن أربع أسئلة هي:

السؤال الأول: من أدرّس؟

السؤال الثاني: ماذا أدرّس؟

السؤال الثالث: كيف أدرّس؟

السؤال الرابع: هل درّست؟

إن الإجابة الصحيحة على تلك الأسئلة ترتبط بمتلاك الكفايات التالية حيث سيأتي تفسير هذه الأسئلة في الفصل القادم:

1. المخصائص والسمات الشخصية.

2. الكفايات المهنية.

3. كفايات تربية عامة.

4. كفايات التعليم الذاتي والتتجديف المعرفي.



١) الخصائص والسمات الشخصية:

إن من قبل على نفسه أن يلتحق بالعمل التربوي بشكل عام والعمل التعليمي بشكل خاص إنما أناط بنفسه أمانة تربية الأجيال وصلاح المجتمع، ومن هنا فعليه أن يتمثل الشخصية التربوية والتعليمية بما تحمله من خصائص تميزه عن غيره، وتجعل من أهلاً لهذا العمل شكلاً ومضموناً.

ومن أبرز ما يجب أن يتتصف به المعلم ما يلي:

- الثقافة العامة والعمق في التخصص بما يكتبه من مواكبة المستجدات العلمية:
المعلم الجيد هو المعلم الذي يتقن تخصصه ويشيره.

- القدرة على التعبير السهل بلغة التعلم: لغة التعلم هي اللغة الفصحى، لغة المفردات والمصطلحات والتراكيب السهلة الواردة في الدرس بعيداً عن الركاكة والتعقيد؛ وبعيداً عن استخدام اللهجة العامية؛ لهجة البيت والشارع؛ لهجة العائلة والعشيرة، فهي لهجات لها احترامها ولكن في أماكن غير غرفة الصف أو المختبر أو المشغل.

- التعامل برأفة وعدل ومساواة، وتقبل جميع الطلبة بغضّ النظر عن مستوياتهم التحصيلية والاجتماعية: العدل في توزيع الأسئلة والعدل في التعزيز والعدل في المعاملة والعدل في التقييم، ومن معاني العدل أن تصفح وتعفو عن المخطئ، وتدعوه له، لا تدعوه عليه مع تجنب الغلطة في التعامل مع الطلبة، وتأمل قول الله تعالى في سورة آل عمران ﴿فَإِنَّمَا حَمَّلَتْ مِنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَطَّالَ غَلِظًا الْقُلُوبُ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكُمْ فَاغْفِرْ لَهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي أَلْأَمْرِ إِذَا عَزَّزْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ آل عمران: 159

- احترام الوقت باعتباره أمانة بين يديه يستثمره في تربية وتعليم طلبه: إن كثيراً من المعلمين يهدرون أوقاتاً كثيرة هي في الأصل من حق الطلبة؛ أوقات يتقاضى عليها المعلم الأجر المادي في الدنيا، فإن أخلص في عمله بارك الله له في أجره ونال أجره في الآخرة عند الحساب، وإن أهمل وقصر واستغل تلك الأوقات لصالح خاصة ينجزها أثناء الحصص، كإجراء المكالمات الهاتفية لإبرام صفقات



مالية أو اجتماعية أو لتكليف الطلبة بأعمال غير مفيدة بهدف إشغالهم وإسكاتهم، فقد خان الأمانة وهو باعتقاده أفعى من غيره، كلا وألف كلا؛ فالله أقرب إليه من ذلك المدير المشغول في أعماله الإدارية من أجل تسيير العمل فلم يخرج بجولته اليومية من أجل استطلاع العمل عن كثب، والله حاضر رغم غياب مدير المدرسة في دورة تدريبية أو نتيجة وعكة صحية؛ إن استغلال نفر من المعلمين مثل تلك الظروف فيه هذر مقصود لوقت الطلاب من جانبهم، والتقاعس في أداء الواجب فيه خيانة للأمانة مع يقينهم بأن الله يراهم، فان كنت عزيزى المعلم من هؤلاء النفر من يهدرون أوقات هي من حق الطلبة، فتأمل قوله عز وجل في سورة الانفطار ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحْفَظَنِ﴾ ١٠ ﴿كَرَامًا كَثِيرَ﴾ ١١ ﴿يَعْلَمُونَ مَا يَفْعَلُونَ﴾ ١٢ ﴿الأنفطار: 10 - 12﴾.

- الميل إلى العمل التعاوني مع الأقران في مدرسته: ومن ذلك استخدام الوسائل والتجهيزات ومن ذلك التعاون في حل المشكلات وفي تحقيق النظام في المدرسة والتعاون مع الزملاء في ظروفهم الاستثنائية كأن تناوب مكان زميلك المريض أو تحمل محمله لأنه كلف بعمل رسمي خارج المدرسة، ومن مظاهر التعاون أن تقدم له النصح إذا حاد عن الصواب وان تتوافق على الخير والحق لا على الشر والباطل لتضمن انك لست من يعيشون في الحسران المبين، وحسبك قوله تعالى من سورة العصر: ﴿وَالْعَصْرِ﴾ ١ ﴿إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي حُشْرٍ﴾ ٢ ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالْبَصَرِ﴾ ٣ ﴿العصير: 1 - 3﴾.

- تبني الاتجاهات الاجيابية نحو مهنة التدريس والعمل بها: ومن الاتجاهات الاجيابية أن تعتر بمهنتك وتشعر الجيل الجديد من المعلمين بأهمية مهنة التعليم كرسالة نبيلة، ومن الاتجاهات أن تعدد لدورسك إعدادا سليما وتدعو الآخرين إلى ذلك، ومن ذلك أن تؤثر الآخرين على نفسك ولو كان بك خصاصة في مواقف يكون فيها الإشار من شيم الصالحين والتسابق إلى الخير من مقاصد الفالحين وبذلك تكون من الفالحين يوم الحشر بإذن الله تصدققا لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُ الدَّارَ وَأَلِيمَنَ مِنْ قَبْلِهِمْ شَيْءُونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَحْدُثُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُتُوهُ وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوَقَّعْ سُحْنَ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ الحشر: ٩.



- حسن المظاهر شكلاً ومضموناً: للمعلم مكانة خاصة في المجتمعات المختلفة فهو يحظى بمكانة اجتماعية راقية ويجد الاحترام من سائر أطياف المجتمع ومؤسساته (أو يجب أن يجد) وعليه ومن هذا المنطلق يجد المعلم نفسه أمام مسؤوليات جسام، فهو المربi وهو قدوة تلاميذه وهو محل أنظار أولياء أمور الطلبة بانسانيته وتواضعه وهندامه؛ فيجب أن يكون مهذباً في أفعاله وأقواله ويجب أن يكون مرتبًا في مظهره؛ فأظافره / هـ مقلمة وشعره مصحف، هندامه/ هـ نظيف وحذائه أنيق ورائحته طيبة، تتجسد فيه شخصية المربi الملتمـز فـلـلـمـعـلـمـ شـخـصـيـتـهـ المستقلة شكلاً ومضموناً، فلا يرتدي ملابس لا تليق بمهنته كـمـعـلـمـ، ولا يتلفظ بألفاظ لا تليق به كـمـعـلـمـ، ولا يحيط رحالـهـ في أماكن لا ينبغي لهـ أنـ يـحيـطـ رـحالـهـ بها؛ فيشار لهـ بالـبـنـانـ إـشـارـةـ السـوـءـ، ولـعـلـكـ إـذـاـ تـأـمـلـتـ الـحـدـيـثـ النـبـوـيـ الشـرـيفـ التـالـيـ تـخـرـجـ بـقـنـاعـاتـ كـثـيرـاـ إـقـلـهـاـ أـنـ تـدـرـكـ أـنـ لـلـمـعـلـمـ صـورـةـ يـنـفـرـدـ بـهـ إـذـاـ ماـ قـورـنـ بـغـيـرـهـ مـنـ الصـورـ، فـعـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ عـنـ النـبـيـ قـالـ:ـ «ـ لـاـ يـدـخـلـ الجـنـةـ مـنـ كـانـ فـيـ قـلـبـهـ مـثـقـالـ ذـرـةـ مـنـ كـبـرـ»ـ قـالـ رـجـلـ:ـ إـنـ الرـجـلـ يـحـبـ أـنـ يـكـونـ ثـوـيـهـ حـسـنـاـ وـنـعـلـهـ حـسـنـةــ.ـ قـالـ:ـ «ـ إـنـ اللـهـ جـيـلـ يـحـبـ الـجـمـالـ....ـ»ـ رـوـاهـ مـسـلـمـ فـيـ كـتـابـ الـإـيمـانـ، بـابـ تـحـريـمـ الـكـبـرـ وـبـيـانـهـ، حـدـيـثـ رـقـمـ 91ـ.

2) الكفايات المهنية:

وتضم كفايات المادة الدراسية وكفايات أساليب التدريس:

- أ. كفايات المادة الدراسية: وتضم عدة مهارات أهمها:
 - مهارة تحديد الأهداف التعليمية وصياغة الأهداف السلوكية.
 - تنظيم عناصر الدرس بشكل متسلسل ليبدو الدرس منظماً سلساً.
 - الوعي الكافي بمنهاج المواد التي سيديرها في المرحلة التي سيعمل بها.
 - القدرة على تحديد المادة التعليمية المناسبة لأهداف الدرس.
 - فهم البنية المنهجية للمادة بمكوناتها المختلفة من معارف ومهارات واتجاهات.



بـ. كفايات أساليب التدريس: ينضوي تحت هذه الكفاية كل ما يتعلق بالجانب الفني لعمل المعلم ومن ذلك:

- مهارات استخدام الطرق والأساليب الحديثة في التدريس.
- مهارة تنظيم طرح الأسئلة واستقبال الإجابات مع مراعاة العدل في التوزيع والتنوع فيها وامتلاك مهارة تكيف السؤال إذا عجز الطلبة عن الإجابة.
- قدرة تحويل المحتوى التعليمي إلى نشاطات تعليمية: كلما تنوّعت الأنشطة وتعددت كلما أقبل الطلبة على التعلم بدافعية عالية، وكلما شحّت الأنشطة شحّ التعلم وهبطت الدافعية ويرزّت المشكلات الصفيّة.
- يجلل أداء الطلبة ويضمّن نشاطات تعليمية تعلمية مثلّى من أجل الارتقاء بتحصيلهم.
- إعداد وتوظيف الوسائل التعليمية التعلمية إعداداً سليماً وتوظيفاً صحيحاً.
- قدرة الربط بين محتوى المادة مع محتوى مشابه في مواد أخرى، ربطاً يقيّ على خصوصية المادة ويحقق تكامل المعلومات.

جـ. كفايات تربوية عامة: تمثل الكفايات التربوية الجانبي الأهم في شخصية المعلم فلا يكفي أن يُلِمُ المعلم بأساليب التدريس ولا يكفي أن يكون قادرًا على التخطيط للموقف التعليمي بل إن الاحتراف في ذلك لا يشفع للمعلم ولا يسعفه بحسن التصرف إذا شعر طلبه بالملل أو إذا سلك أحد طلابه سلوكاً تسبّب في الفوضى داخل الغرفة الصفيّة أو إذا أخرج أحد الطلاب قارورة ماء وهم بالشرب، إن المعلم حتى يضمن حسنه السير لوقفه التعليمي المعلمي المخطط، عليه أن يتلّك الكفايات التربوية التي تؤهله التعامل مع ما يستجد على الموقف التعليمي المعلمي المخطط وبذلك يمنحه قوة في موقفه الصفي من جانب؛ وقوّة في الشخصية المهنية أمام أقرانه من جانب آخر.. ومن أبرز الكفايات التربوية الواجب توفرها في المعلم ما يلي:



- فهم خصائص المتعلم (6-12) في مرحلة التعليم الأساسي: ففهم الخصائص يعني فهم الطلبة، وفهم الطلبة يعني فهم أنماط تعلمهم، وفهم أنماط تعلمهم يعني فهم عقوتهم، وفهم عقوتهم يعني تقديم تعليم يسهل تعلمه وتحقيق معه التمكينات المرغوبة وتحقيق النتائج يعني حدوث تعلم مفيد يدوم أثراه.

مثال: كثرة الحركة والتنقل: يكثر الطلبة من حركتهم وقد لا يأبهون بأوامر المعلم ونهاية بل قد يزيدون ذلك حركة.

أما الحل التربوي المقترن الذي يمثل كفاية تربوية للتعامل مع مثل هذه السلوكيات فيكون على النحو التالي: يكمن السبب في كثرة الحركة إلى الخصائص النمائية للطلبة في عمر معين بسبب بطء في النمو الجسمي وتحسينه في النمو العقلي الأمر الذي يتسبب بوجود طاقة زائدة يعمل الطلبة على تفريغها بكثرة التنقل والحركة، هذا من جانب؛ أما من جانب آخر فقد يكون السبب حدوث أوقات فراغ أثناء الحصة بسبب ضعف التخطيط وقلة في الأنشطة التعليمية الدراسية، فيكون ذلك سبب في رغبة الطلبة الجامحة في إشغال هذا الوقت بالتنقل وكثرة الحركة، أما الحل فيكون بتقديم المثيرات المعرفية الجديدة وضمن أوقات تتسم بالقصر حيث لا يحسن الطلبة كثرة الانتباه (ذلك أن الفترة الزمنية بالدقائق التي يستطيع خلالها الطالب مواصلة الانتباه تساوي عمره + اثنان، وكمثال على ذلك: عمر الطالب في الصف الثاني هو ثمانية أعوام $+ 2 = 10$ دقائق وهي الفترة الزمنية التي يستطيع هذا الطالب فيها تركيز انتباهه نحو معلمه بهدف التعلم)، فيقدم المعلم المادة النظرية ويتبعه بتطبيقات من جانب الطلبة الأمر الذي يؤدي إلى انهماكهم بالمهام الموكلة إليهم، فتقل حركتهم المزعجة وتحول إلى حركة هادفة لتنس نظام الصف أو المشغل، ويمكن للمعلم أن يقسم درسه إلى وحدات زمنية مفعمة بالأنشطة الصحفية التي يجد الطلبة في ممارستها متعة تحول بينهم وبين كثرة الحركة.



- فهم دوافع السلوك الظاهر أو الباطن للمتعلمين، وفهم دوافع السلوك يكفل معالجته وعدم تكراره، والمعلم الوعي هو الذي يفهم ما وراء السلوك فيعالج السبب الكامن وراء ظهور سلوك ما، بما يكفل عدم تكراره ومعالجته بطريقة تربوية تستند إلى العلم.

مثال 1: الانطواء والعزلة: يعني بعض الطلبة من الانطواء والعزلة لأسباب قد تكون جذورها خبرات سلبية سابقة في المدرسة أو البيت، دفعتهم لحب الانطواء وعدم الرغبة بالاختلاط بالأخرين، الأمر الذي ينعكس سلباً على شخصية الطلبة ودافعيتهم للتعلم، وقد يترتب في بعض الحالات على هذه السلوكيات، سلوكيات حادة وغاضبة تؤدي إلى عواقب وخيمة تصل في حدتها الأعلى إلى إيقاع الأذى الجسدي العنف بأنفسهم أو بالأخرين.

أما الكفاية التربوية التي تعالج مثل هذه الظاهرة فتتمثل في الحل المقترن التالي:
تجنب إهمال هذه الفتنة من الطلبة، وتوجه إلى العمل الجاد بتكليفهم القيام بأعمال فردية أو جماعية بسيطة ومتدروجة في حجمها، كأن يكلف المعلم أحدهم بتوزيع بعض الأدوات والمواد على زملائه، وقد يكلف المعلم طالباً آخر بالذهاب إلى الصف المجاور لاستعارة لوح طبشير أو مساحة لوح، وقد يستغل المعلم بعض الأعمال الحسنة لعلاء الطلاب فيعززها أمام الآخرين، وقد يعتمد المعلم تكليف أحدهم بتنظيم طاولة العمل ثم يبدي إعجابه بأدائه فيزيد ذلك كله من ثقتهم بأنفسهم ويصبح الانطواء حالة من الماضي بالنسبة لهم.

مثال 2: لين حضرت اليوم متأخرة عن دوامها، طرقت باب الغرفة الصافية مستأذنة بالدخول، فتحت المعلمة الباب وإذا بلين تقف خلفه بهيئة تنم عن القلق والخوف، نظرت المعلمة إلى لين وأدركت ويدرك أن لين ليس لين ذنب في تأخرها وأن ما وراء التأخر سبب ما، فاستحضرت قول الله تعالى: ﴿وَقُولُوا لِلثَّائِسِ
حُسْنًا﴾ البقرة: 83 وقالت: تفضل يا لين، يبدو أنك سهرت كثيراً ولم تجدي من يوقظك في الصباح "فشل" لين المخزون في ذاكرة معلمتها يختلف عن شكلها



الآن." في المرات القادمة أخذلي للنوم مبكرا حتى تستيقظي وتأتي إلى المدرسة مبكرة مثل زميلاتك؛ فأنت من سيرتب خزانة الصف غدا يا لين.

- تشجيع عملية التفاعل الصفي وإثارة الدافعية لدى المتعلمين، وما يزيد في ذلك تقديم التعليم على شكل أنشطة يشارك في تنفيذها الطلبة أفرادا وجماعات، وما يزيد في ذلك توظيف الوسائل التعليمية المبتكرة أيضا، ولعل إيمان المعلم بمبدأ المفاجأة يجعل من الموقف التعليمي التعليمي موقفاً مثيراً ومشوقاً، والمفاجأة هنا تعني أن يكون لكل حصة أو موضوع أمراً جديداً يفاجئ الطلبة ويضعهم في موقف مدهش يشد انتباهم ويثير دافعيتهم في التفسير والاكتشاف والتحليل واللاحظة وهي عمليات علمية يمارسها المتعلم من حيث يدرى أو لا يدرى.

مثال: الحديث الجاني: لا يكون الحديث الجاني بين طالب وأخر مخالف إلا إذا ترافق هذا الحديث مع شرح المعلم أو تقديم عرض إيضاحي، وإنما فالحديث لا يشكل خرقاً للنظام الصفي في حالة انهماك الطلبة بالعمل لأنجاز مشغول فردي أو جماعي؛ بل إن هذا الحديث من الأمور المرغوبة بين الطلبة لأنه يسهم في تطوير وتنمية الشخصية ويزيد من التفاعل الاجتماعي بين الطلبة، ولا بد منه في العمل التعاوني؛ أما إذا شَكَّلَ الحديث إزعاجاً للطلبة من جانب ومعيناً لسير العملية التعليمية التعليمية من جانب آخر، أو تكرر حدوثه أثناء قيام المعلم بالشرح والعرض، فيكون لزاماً على المعلم أن يوظف خبراته التربوية ويتصرف حيال هذا السلوك ويوقه بحكمة، مع ملاحظة أن الحديث الجاني سمة طبيعية لكل من جلس على مقعد الدراسة، وعادة ما يكون الحديث من طرف واحد؛ أحدهم يتحدث والأخر يصغي وقد يكون إصغاءه مكرهاً.

الحل التربوي المقترن: يمكن معالجة هذا السلوك بالطرق التالية مع مراعاة تسلسل الإجراءات:



وجه سؤالاً أو استفساراً مباشراً عن آخر كلمة أو إجراء قمت به للطالب المتحدث (سيعجز عن الإجابة) ونَبِه إلى أن سبب عجزه عن الإجابة كان بسبب انشغاله بحديث مع جاره، وَحَوَّلَ السؤال إلى طالب قريب ثم أعد توجيه السؤال إليه، عززه لأنَّه أحسن الإجابة وقل له: الآن أنت ممتاز لأنك أصغيت جيداً فكانت إجابتك صحيحة. ولا داعي لايقاف سير الدرس وتعنيت المتحدث فالامر لا يستحق هدر وقت الحصة لسبب بسيط.

استخدم لغة الجسد مع المتحدث بالاقراب منه أو الإشارة بيدك إليه أو التريث على كتفه أو توجيه إيماءة بالوجه ليكتَفَ عن الحديث، ولا داعي لايقاف سير الدرس وتعنيت المتحدث؛ فالامر لا يستحق هدر وقت الحصة لسبب بسيط أيضاً.

قم بتغيير مكان أحد الأطراف، ويفضل أن تحرك الطالب المتحدث إلى مقعد آخر، ول يكن قريباً منك ودون أن يكون بجانبه أحد ثم امنحه فرضاً للمشاركة في بعض أنشطة الدرس إشباعاً لرغبته في الحديث، ثم بين له سبب نقله من مكانه وقدم له وعداً بإعادته إذا كف عن سلوكه.

عند انتهاء الحصة التقِّبه وبيّن له إنك استأت من سلوكه وإنك لم تتوقع منه ذلك السلوك لأنك تعتبره من الطلبة الممتازين، سيكون هذا دافعاً له ليلتزم بالسلوك الجيد والكف عن الحديث في الحصص القادمة.

- فهم وتنوع أساليب التعزيز المختلفة: إن النظر إلى التعزيز على أنه علاج يقدمه المربِّي بوصفه تربوية يجعل منه أداة فاعلة تعمل على تحفيز الطلبة وتشدّهم إلى التعلم بهمة عالية؛ والحكمة تقتضي الالتزام بالوصفة كما يريدها كاتبها، والتعزيز من هذا المنظور يمثل وصفة تربوية؛ فان زاد العلاج عن المطلوب وقع الضرر، وإن قلل العلاج عن المطلوب ذهبت الفائدة، وهكذا بالنسبة للتعزيز فإنَّ كلَّ قُلْتَ أهميته وتأثيره، وإن قللَّ التعزيز أصَيبَ الطلبة بالإحباط وهبوط الدافعية.



مثال: سؤال صعب: وجّه المعلم سؤالاً مثيراً للتفكير لطلبه، ارتفعت الأيدي والأصابع رغبة في الإجابة، استمر ارتفاعها ببرهة ثم اختفت؛ فالسؤال صعب، وما هي إلا لحظة حتى ارتفعت واحدة من تلك الأيدي التي تعلن للمعلم عن الرغبة في أن تكون اليد الأولى من بين مجموعة الأيدي التي يرغب صاحبها بالفوز بالإجابة، فصاحبها ذو عقل مفتوح، انه حسام العالم الصغير (بكسر اللام)، جال المعلم بعينيه بحثاً عن طالب آخر أو يد أخرى فلم يجد إلا يد حسام؛ بل عقل حسام، حسنا يا حسام تفضل، أجب، أجاب حسام إجابة أبهرت المعلم ونالت رضا الطلبة، عافاك يا حسام، أحسنت يا حسام، حيوا حسام، صفق الجميع لحسام وصفق معهم المعلم، أعاد المعلم طرح السؤال نفسه على طلبه، وقال أريد إجابة أخرى للسؤال، ارتفعت الأيدي كلها للإجابة سعياً للحصول على ما حصل عليه حسام. برهن المعلم مرة أخرى على امتلاكه لكتاب التعزيز عندما تلقى الإجابة الأولى من الطالب عمر، حيث صمّمت ببرهة، وصمدّمت معه كل الطلاب ! ثم قالها: أنت بطل يا عمر، ما أروعك ! تقدم سأكتب اسمك على هذه اللوحة؛ لوحة الشرف، ابتسم عمر وابتسم معه أقرانه حتى حسام.

لعلك الآن تحب أن تكون مثل هذا المعلم. ولعلك أدركت كيف يعمل التعزيز على فك لغز تشتت الطلبة ومللهم، وربما إذا عدت للوراء عدّة سنين لتمنيت أن تكون حسام أو عمر.

- فهم أساليب إدارة الصف وتقنيات تعديل السلوك، بعيداً عن إيقاع العقاب النفسي أو الجسمي بالمتعلمين: إن فهم إدارة الصف وتقنيات تعديل السلوك يوفر على المعلم عناء الصراخ والتوتر؛ ويتوفر عليه كذلك الوقت والجهد في التعامل مع بعض ما يصدر عن الطلبة من سلوكيات خاطئة، وفهم دافع السلوك يمنح المعلم الحكمة في التعامل معه، ولعل النظر إلى السلوك من أكثر من زاوية يمنح المعلم قدرة على استيعاب ما صدر عن التعلم من سلوكيات غير مرغوبية من وجهة نظر المعلم، ولعل حسن الظن بالطالب يمكن المعلم من التفسير



الحسن للسلوك، فيبدو ما كان يمكن أن يؤدي إلى توثر الموقف الصفي وانهياره سبيلاً للخروج بمعادلة راجحة الكل فيها رابح؛ الطالب والمعلم.

مثال: الشرب من قارورة ماء: يلجأ بعض الطلبة أحياناً إلى تناول الطعام أو الشراب أثناء وجودهم في الغرفة الصافية أو أثناء انشغال المعلم بتقديم موقف تعليمي تعلمي، وهي من المخالفات التي يرتكبها الطلبة بداعف رأساً تكون غريزية وربما تكون نفسية وربما تكون بسبب متغيرات متعددة كغياب المتابعة وغياب التعليمات الواضحة، فتتكرر الحالة وتتصبح ظاهرة تحول معها الغرفة الصافية إلى مكان للأكل والشرب أو اللهو، فتزداد حالات التشتت وتقل درجة الانتباه، والتعامل مع هذه المشكلة يُنْهَى عن امتلاك كفاية تربوية تعد بثابة تقنية تربوية لا تمُسّ كرامة الطالب من جانب؛ ولا تحط من قيمة النعمة للمأكولات أو المشروبات من جانب آخر؛ فقد يلجأ المعلم إلى نعت الطالب المخالف بالكلمات النابية الحارحة، وهو بذلك ينال من إنسانية الطالب وكرامته؛ وقد يلتجأ المعلم إلى إلقاء ما بحوزة الطالب من مأكل أو مشروب في سلة المهملات، وهو بذلك يحط من قيمة النعم التي أنعمها الله على عباده فيشهد عليه طلبه بأنه جاحد لها في الدنيا أما في الآخرة فأين هو من قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطْرٌ﴾ القمر: 53.

إن التعامل التربوي مع الحالة السابقة يتوقف على دافعها وحجم تكرارها، وإنما، لا يغيرها المعلم انتباهه ولا يتوقف عندها، ويمكن للمعلم أن يستخدم لغة الجسد في التعامل مع الحالة، فيوجه نظرة سريعة إلى الطالب المخالف، أو يشير بيده إليه، أو يتقدم منه بخطوات وإيماءات مقصودة، ويمكن أن يعمد إلى حجز القارورة لبرهة من الوقت ثم يعيدها للطالب حاثاً إياه على وضعها في الحقيقة أو داخل المبعد، وقد يخرج المعلم القارورة حتى نهاية الحصة ثم يعيدها إليه بشروط يتفق معه عليها: كأن لا يحضرها في اليوم التالي أو لا يستعملها داخل الغرفة الصافية إلا باستئذان، كل ذلك لم يمسّ كرامة الطالب أو شخصه؛ وكل ذلك لم يحط من قيمة النعمة التي وهبها الله لعباده.



د. كفايات التعلم الذاتي والتجديد المعرفي: يؤخذ على الكثير من المعلمين تدني مستواهم الثقافي والعلمي، ويؤخذ عليهم أيضاً تساوي المستوى المعرفي لبعضهم مع المستوى المعرفي لطلبتهم، الأمر الذي يؤدي إلى ضعف فاعليتهم وانحسار معلوماتهم، وحتى لا يحدث ذلك على المعلم أن يحرص على النهوض بمستواه المعرفي والتربوي من خلال الإجراءات التالية:

- الإمام الكافي بطرق التحليل والتفكير الناقد والإبداعي ومارسة هذا التفكير تخطيطاً وتنفيذًا وتقديماً.
- امتلاك القدرة على توجيه الطلبة إلى مصادر المعرفة المتاحة للحصول على معارف إضافية من مصادرها الأصلية.
- تقبل التجديد المستمر والسعى لبلوغ كل ما هو حديث ضمن ضوابط قيمة متعارف عليها في المجتمع الدراسي.
- حسن التواصل والتعاون مع الآخرين بهدف تبادل الخبرات.
- استخدام مصادر وأدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصال من أجل الارتقاء المهني والتربوي.

مثال: أنا معلم للصف الرابع: نشيط معلم علوم للصف الرابع، يمتلك الكفايات الشخصية، فهو صادق وعادل ويهتم بظهوره ليظهر بأبهى صورة، مخلص في عمله ويعمل مع الآخرين في تنفيذ رسالته التربوية والتدريسية، ويمتلك الكفايات التربوية، فيحسن التعامل مع الطلبة، ويبعد في إثارة الدافعية لطلبه فيقبلون على التعلم بهمة عالية، ويمتلك الكفايات المهنية فهو متقن لأساليب التدريس ويعرف كيف يدرّس ويعرف كذلك ماذا يُدرّس فهو يمتلك المعرفة الكاملة في تخصصه كمعلم لمادة العلوم للصف الرابع، انتهى اليوم الدراسي، وعاد المعلم نشيطاً فرحاً مسروراً إلى بيته، فقد أدى واجبه كما ينبغي وزيادة، وما هي إلا لحظات حتى رن جرس الهاتف ودار هذا الحوار:

المتصل: السلام عليكم.



المعلم نشيط: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، من معندي على الخط؟

المتصل: أنا زيد، أحد طلابك السابقين.

المعلم نشيط: أهلا يا زيد، بماذا أخدمك، وفي أي صفة أنت الآن يا زيد؟

زيد: شكرًا لك أستاذ نشيط، أنا الآن في الصف الثامن، وهناك سؤال في مادة العلوم يحيرني وأريد أن تكرم بمساعدتي على حله.

المعلم: ألا تعلم يا زيد أني لا أدرس إلا الصف الرابع، يمكنك أن تتصل بالأستاذ معروف، فهو معلم العلوم للصف الثامن ويكونه أن يساعدك، هاً رقم هاتفه *****.

للحوار تتمة هل يمكنك أن تتصورها.

ما سبب عجز المعلم نشيط أمام سؤال الطالب زيد؟

للتأمل: تصوّر انك المعلم نشيط، وأن أحد هم سألك نفس السؤال أمام حشد من أقارب أو معلمين أو جيران، وهل من حجة تبديها غير حجة انه معلم للصف الرابع لتقنع بها كل هؤلاء الناس فترتفع أسهمك عندهم أو تنخفض؟! وهل أدركت أهمية التعلم الذاتي والتجديد المعرفي في حياتك كمعلم؟

دور مدير المدرسة في تحسين كفايات معلم التربية المهنية:

يلعب مدير المدرسة دوراً إشرافي ومحركاً مقيماً لأدواراً مهمة يقدم من خلالها خدمات إشرافية من شأنها أن تسهم في تطوير المعلمين مهنياً بما ينعكس إيجاباً على تحصيل الطلبة، وتحسين تنفيذ المنهج ورعاية التلاميذ، ويمكن حصر هذه الأدوار في المجالات المهنية والإدارية من عمل المعلم وتشمل:

- التعريف بخصائص التلاميذ الفسيّة والجسمانية والاجتماعية ومراعاة هذه الخصائص في التعليم، وذلك من خلال الورشات التربوية أو اللقاءات أو القراءات المسلكية الموجهة.



- تطوير وإثراء المعلومات والحقائق والتعليمات في المادة الدراسية التي يقوم بتدريسها من خلال أنشطة فردية أو جماعية كمشاريع ينفذها مدير المدرسة في هذا المجال.
- التوعية بحاجات المجتمع الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والربط بينها وبين ما يمكن أن تقدمه مادة التربية المهنية للمجتمع أو بين ما يمكن أن يقدمه المجتمع في هذا الشأن.
- التعريف بالأسس التي تبني عليها المناهج الدراسية وتوسيع اثر ذلك على تنفيذها.
- تحسين كفاياته بطرق التدريس المناسبة لمادته التي يقوم بتدريسها.
- تزويده بالمكتشفات العلمية والأدبية التي تساعده على تطوير دورة في تحسين تنفيذ المناهج الدراسية.

ويمكن لمدير المدرسة أن يعمل على تمكين المعلمين من اكتساب القدرات التالية:

- القدرة على إدارة غرفة الصف بما تحتويه من إمكانات بشرية أو مادية.
- القدرة على التخطيط لدروسه بمستوياته الثلاث (السنوي واليومي والدراسي).
- القدرة على تصميم وتوظيف الوسائل التعليمية.
- القدرة على تنظيم نشاطات صيفية ولا صيفية مناسبة للتلاميذ.
- القدرة على استخدام اللغة العربية السليمة بوضوح.
- القدرة على وضع اختبارات تقيس تحصيل التلاميذ.
- القدرة على تحليل نتائج الاختبارات.
- القدرة على توظيف الأسئلة داخل الصف.
- القدرة على توظيف الكتاب المدرسي توظيف فاعلاً.
- القدرة على إثراء المناهج الدراسية بأشكال الإثارة المختلفة.
- القدرة على التواصل الإيجابي مع من يتعامل معهم في الإدارة التربوية من أجل تطوير مهاراته التعليمية.



الأهداف السلوكية لتدريس التربية المهنية

مكونات الأهداف السلوكية

إن الهدف السلوكي عبارة تصف الأداء المتوقع قيام المتعلم به بعد الانتهاء من تدريس وحدة تعليمية معينة، أي أنه يصف الحاصل التعليمي أو السلوك النهائي للمتعلم أكثر مما يصف الوسائل المستخدمة في الوصول إلى هذا السلوك.

لذلك تستلزم الأهداف السلوكية استخدام كلمات أو أفعال تشير إلى الأداء أو العمل ، مثل يقرأ ويكتب ويصف ويعد ... إلخ، أما الكلمات أو الأفعال التي تشير إلى فعل ((ضموني)) مثل يفهم ويفكر ويقدر ويقوم إلخ فلا يمكن اعتبارها أهدافاً سلوكية لاستحالة ملاحظتها ، إذ لا يمكن ملاحظة عملية ((التفكير)) أو ((الفهم)) أو ((التقويم)) ما لم تترجم إلى عبارات سلوكية وأداء ظاهري يمكن ملاحظته وقياسه وتقويمه .

يجب أن يجيز الهدف السلوكي الناجح عن الأسئلة الآتية :

- ما هو السلوك أو الأداء المتوقع قيام المتعلم به بعد عملية التعليم ؟
- ما هي الشروط أو الظروف التي يظهر هذا السلوك من خلالها ؟
- ما هو مستوى الأداء المقبول الذي يحدد مدى تحقق الهدف المرغوب فيه ؟

تشير هذه الأسئلة إلى المكونات الأساسية للهدف السلوكي ، وهي السلوك أو الأداء الظاهري للمتعلم ، وشروط الأداء ، ومستوى الأداء المقبول .

١ - السلوك والأداء الظاهري للمتعلم :

يدل هذا المكون على السلوك الدقيق المرغوب فيه، والذي يحدد التغيير الذي سيطرأ على سلوك المتعلم بعد الإنتهاء من تعليم وحدة دراسية معينة، بحيث يكون هذا التحديد واضحاً وصرياً ودقيقاً .

يركز بشكل رئيسي على السلوك النهائي للمتعلم أو ما يسمى ((بالمخرجات السلوكية))



يشير الأداء عادةً إلى أي نشاط يقوم المتعلم به ، وقد يكون هذا الأداء ظاهرياً وقابلًا للملحوظة عن طريق البصر كالكتابة والرسم والتصحيح المكتوب، أو عن طريق السمع أو البصر، كالعمليات الحسابية الذهنية أو التفكير.

بيد أن العبارة السلوكية الناجحة هي القادرة على تحديد ما يجب على المتعلم أداؤه عندما يتبيّن بأنه قد تمكّن من الهدف ، ولما كان المعلم غير قادر أصلاً على معرفة ما يجري في (عقل) المتعلم للوقوف على معرفته واتجاهاته لذا عليه أن يقوم ((باستنتاج)) هذه العمليات ((الداخلية)).

إن هذا النوع من الاستنتاج لا يتحقق إلا إذا قام على أساس ما يقوله المتعلم أو يفعله . وبتعبير آخر يجب أن تقوم هذه الاستنتاجات على سلوك المتعلم اللفظي أو الحركي ، ويستطيع المعلم الحصول عليها بالملحوظة المباشرة لنتائج التعليم المرغوب فيها كالاستماع إلى إجابة المتعلم أو قراءتها ، أو ملاحظته وهو يقوم بأداء سلوك معين كالكتابة أو الجري أو العزف على آلة موسيقية معينة .

يُعنى التعليم عادةً بحالات تتصف بالتجريد كالمعرفة والاتجاهات ، بيد أن المعلم لا يستطيع معرفة نجاح أهدافه وتحقّقها إلا بملحوظة طلابه وهم يسلكون بطريقة ما ، أو يقومون بشيء ما للتعبير عن هذه الحالات المجردة ، لذا فإن من أهم خصائص الهدف السلوكي على الإطلاق ، الخاصية التي تحدد وتصف بوضوح نوعية الأداء الذي يجب على المتعلم القيام به، واتخاذ هذا الوصف كدليل على تمكّنه من الهدف .

إن عبارة سلوكية مثل ((أن يدرك الطالب أهمية المناخ في الزراعة)) لا تفي بالغرض المنشود، لأنها لا تحدد السلوك أو الأداء المرغوب فيه، بيان ما إذا كان الطالب قد ((أدرك)) هذه الأهمية فعلاً. لهذا يجب على المعلم أن يترجم كلمة ((يدرك)) إلى فعل سلوكي يستطيع الطالب أداؤه ، ويتمكن المعلم من ملاحظته وقياسه ، كأن يقول ((على الطالب أن يشرح العلاقة بين المناخ والنبات))، و ((أن يبيّن تنوع المزروعات طبقاً لتنوع المناخ)) إن هاتين العبارتين أكثر وضوحاً من العبارة السابقة ، لأنهما أكثر تحديداً لما يتربّط على المتعلم أداؤه ، ولأن كلمات مثل ((يسرح)) و ((يبّين)) أكثر قدرة على تحديد السلوك الظاهري القابل للملحوظة والقياس من كلمة ((يدرك)) . ولكن هل تتحقق بذلك مواصفات الهدف السلوكي

الجيد ؟



ما زال الهدف بحاجة إلى مزيد من الوضوح والتحديد لأن العبارتين السابقتين لم تشيرا إلى شروط الأداء أو ظروفه أي لم تشارا إلى المكون الثاني للهدف السلوكي .

٢ - شروط الأداء :

يشير هذا المكون إلى الشروط أو الظروف التي يتبدى من خلالها السلوك النهائي للمتعلم ، والتي يجب أن تتوافر لدى قيامه بالأداء . فقد تكون عملية تحديد السلوك النهائي غير كافية لمنع سوء الفهم أو تعدد التفسيرات وتنوعها ؛ لذا يتخذ الهدف السلوكي شكلاً أوضاع عندما يقوم المعلم بوضع بعض الشروط التي تحدد ظروف الأداء وسياقه ، كالسماح أو عدم السماح باستخدام الخرائط أو القواميس أو الأطلالس أو الكتب المدرسية أو الآلات الحاسبة

الخ

ولكن هل يتخذ الهدف السلوكي شكله الأفضل بمجرد تحديد السلوك وشروطه ؟

إن الاختصار على هذين المكونين يحول دون التقويم الصحيح للتغيير المطلوب إحداثه في سلوك المتعلم ؛ لذا يجب تحديد مستوى أداء مقبول يمكن اتخاذه كمحك للنجاح واعتباره دليلاً على تحقق الهدف وإنجازه وهو المكون الثالث للهدف السلوكي .

٣ - مستوى الأداء المقبول :

يشير هذا المكون إلى نوعية الأداء المطلوب ، والتي تبين ما إذا كان المتعلم قد تمكن من الهدف أم لا ويجب تحديد مستوى الأداء على نحو واضح يمكن المعلم من التعرف على الاستجابة المقبولة ، كتحديد نسبة مئوية معينة من العلامات أو الاستجابات الصحيحة .

فالهدف السلوكي القائل ((يجب على الطالب أن يكون قادراً على حل معادلات جبرية من الدرجة الأولى بالرجوع إلى معادلات مماثلة واستخدام الآلة الحاسبة ، لا يحقق خصائص الهدف السلوكي الجيد جميعها ؛ إذ لا بد من تحديدمحك أداء معين يمكن الرجوع للتعرف على نجاح المتعلم في إنجاز الهدف كالقول ((يجب على الطالب أن يحل سبع معادلات من عشر بشكل صحيح)) .

وهكذا يغدو الهدف السلوكي أكثر وضوحاً ودقة وفعالية ، لأنه يصف السلوك المطلوب أداؤه وبعبارات إجرائية يمكن ملاحظتها وقياسها ويحدد شروط أداء هذا السلوك التي تعمل على



ضبطه والتحكم بالمتغيرات التي تؤثر فيه . كما يضع مستوى أداء مقبول يشير إلى مدى إنجاز الغاية التعليمية وتحقّقها .

تصنيف الأهداف السلوكية

تصنّف الأهداف السلوكية إلى :

- ١ - الأهداف المعرفية.
- ٢ - الأهداف الانفعالية.
- ٣ - الأهداف الحسية الحركية.

أولاً - الأهداف المعرفية :

وضع بلوم وجماعته عام ١٩٥٦ م تصنّيفاً مفصلاً للأهداف التعليمية المعرفية وقسمها إلى ستة مستويات .

وجاءت مستويات الأهداف المعرفية مرتبة ترتيباً هرمياً بحيث لا يمكن للمتعلم الوصول إلى مستوى معين دون تحقيق المستويات السابقة لهذا المستوى وكانت هذه المستويات على النحو الآتي :

١ - مستوى المعرفة :

ويقصد بهذا المستوى الحفظ والتذكر لأشياء أو أسماء أو حقائق أو قوانين أو معادلات . تصاغ الأفعال السلوكية للمستوى المعرفي في أفعال مضارعة مثل : أن يحدد أو يسمى ، يختار ، يعدد ، يذكر ، يكرر ، يحفظ .

ومن الأمثلة على المحتوى الذي ينطبق عليه هذا المستوى من الأهداف : المفردات ، الكلمات ، المصطلحات ، التعريفات ، الحقائق ، الأسماء ، القواعد ، القوانين ، النظريات ، الأماكن ... إلخ

ومن الأمثلة على هذا المستوى ما يلي :

١ - أن يعدد الطالب أنواع الطاقة ؛ إذا ما طلب منه المعلم ذلك ، على نحو لا يقل عن ثلاثة أنواع .

٢ - أن يذكر الطالب مصادر البروتين الحيوانية والنباتية ، بعد شرح المعلم لها ، في دقيقتين على الأكثر .

