

الجمهورية العربية السورية

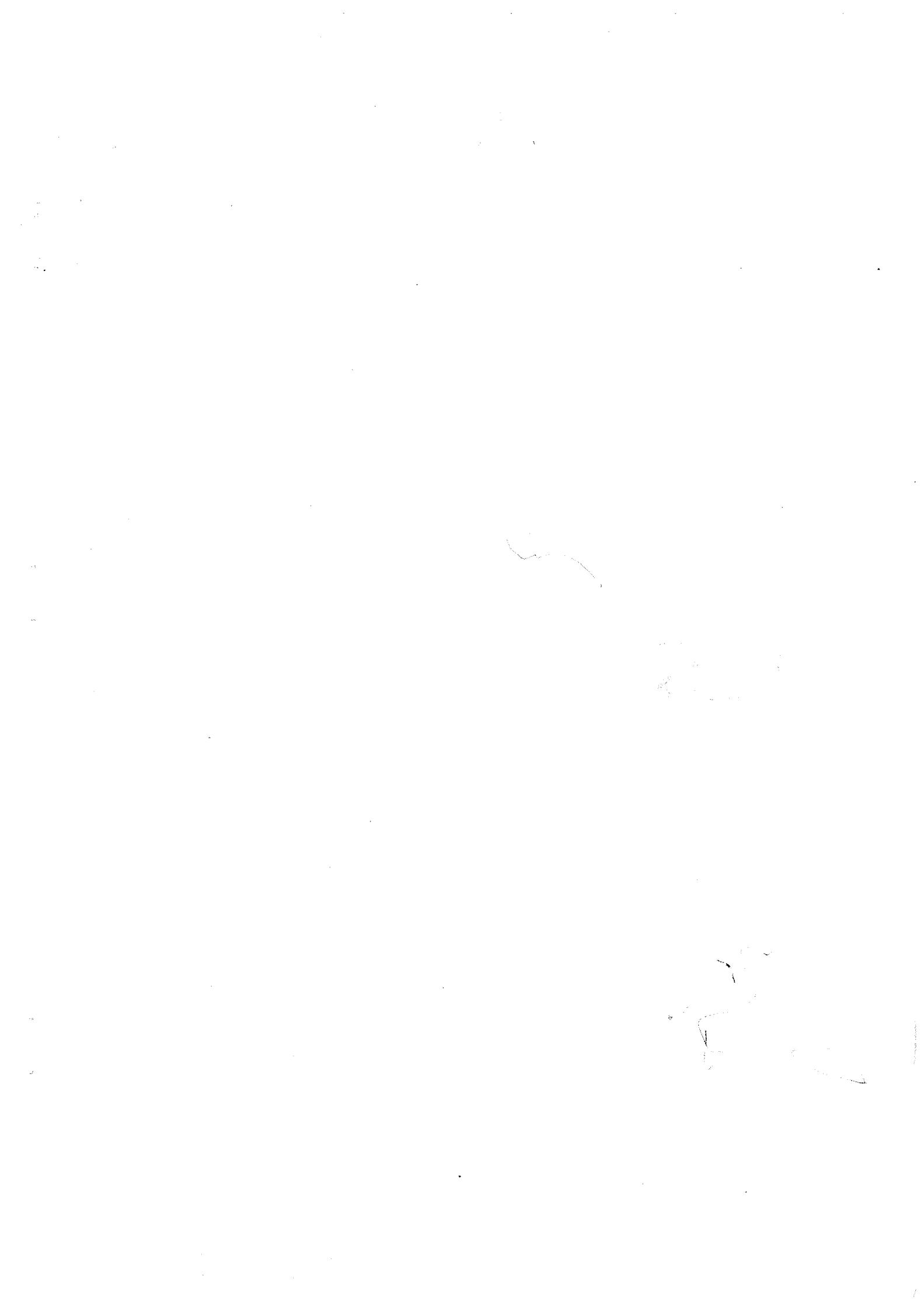
وزارة التعليم العالي

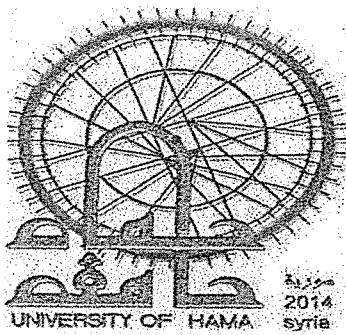
جامعة حماة

برنامج التعليم المفتوح

سلوك المستهلك

إعداد
أ. كحلا الظريف
الفصل الدراسي : الثاني
السنة الثالثة





الجمهورية العربية السورية

جامعة حماة

جامعة حماة - السورية للكترونيات

السنة الثالثة

أ. د. محمد الطريبي

السعر: (٥٦) ل.س

العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦

الوحدة الأولى

مقدمة في سلوك المستهلك

محتويات الوحدة:



- ✓ مقدمة
- ✓ تعريف المستهلك.
- ✓ صفاتي سلوك المستهلك.
- ✓ المدخل المختلفة لدراسة سلوك المستهلك.
 - المدخل الإدراكي.
 - المدخل السلوكى.
 - المدخل البيئي.
- ✓ تأثير دراسة سلوك المستهلك بالعلوم المختلفة.
- ✓ علاقة سلوك المستهلك بالاستراتيجيات التسويقية.
- ✓ أهمية دراسة سلوك المستهلك.
- ✓ تذكر.
- ✓ تدريبات.

مقدمة في سلوك المستهلك

Introduction of Consumer Behavior

١. مقدمة ← ملخص

إن الاهتمام الذي يعطيه المستهلك لعملية الشراء والزمن الذي يقضيه في البحث عن سلعة ما والأسلوب الذي يشتري به ذلك المنتج يختلف من مستهلك إلى آخر، كما أن عملية شراء السلع المتعددة تستلزم اهتمام المستهلك وجهده بدرجات متفاوتة، فالبعض من هذه السلع لا يستلزم بحثاً طويلاً ومعلومات كثيرة، بينما تكون عملية الشراء روتينية كشراء الخبز والسكر والشاي، بينما يستلزم بعضها الآخر معلومات كثيرة وجهداً شرائياً كبيراً كما في حالة شراء السلع المجمدة والسلع باهظة الثمن.

من ناحية أخرى قد يستمتع بعض المستهلكين عند القيام بعملية التسوق والشراء بينما يشعر البعض الآخر بالملل عند القيام بهذه العملية. ومن ذلك نجد أن العادات الشرائية وبالاتي السلوك الاستهلاكي للمستهلكين تختلف من مستهلك إلى آخر.

٢. قارئ الاعلان ← مفهوم المُتَّهِم

هو الفرد الذي يقوم بتحديد الاحتياجات من السلع والخدمات أو يقوم بشرائها أو يقوم باستهلاكها واستخدامها. ويبين هذا التعريف أن عملية الشراء أو الاستهلاك قد يقوم بها فرد واحد أو عدة أفراد أي قد يقوم فرد واحد بتحديد الاحتياجات من المنتجات وشرائها

وأستهلاكها، أو قد يقوم أحد الأفراد بتحديد هذه الاحتياجات ويتولى فرد آخر شراءها ومن ثم يقوم فرد ثالث باستهلاكها واستخدامها.

أي أن تَعْبِير المستهلك يطلق على أي فرد يساهم في عملية الشراء. وبشكل

عام يتوجب على المنظمة التركيز على فئتين من المستهلكين : نَفْسِيَّةِ الْمُسْتَهْلِكِ الْمُسْتَهْلِكِ الْفَطْلَى :

وهو أي فرد يحدد احتياجاته واحتياجات أسرته أو يقوم بشراء أو استهلاك واستخدام السلع والخدمات التي تقدمها المنظمة.

المستهلك المرتقى: ويمثل:

ـ الفرد الذي لا تتوفر لديه حاجة حالية للسلع والخدمات التي تقدمها المنظمة ولكن من المرجح أن تنشأ لديه هذه الحاجة في المستقبل.

ـ أو الفرد الذي يشتري ويستخدم المنتجات البدائية ويكون من المحتمل عند تعرضه لبعض المؤثرات من المنظمة أن يتحول إلى استهلاك منتجاتها.

فمثلاً بعد الأطفال الحديثي الولادة مستهلكين مرتفعين لمنتجات الحليب ومشتقاته، كما بعد الأزواج الجدد مستهلكين مرتفعين للمفروشات والأدوات الكهربائية وغيره من مستلزمات البيت.

وعلى اعتبار أن المستهلك للسلع والخدمات التي تقدمها المنظمة (سواء كان فعلياً أو مرتفعاً) يمثل نقطة البداية والنهاية للنشاط التسويقي فإنه يتوجب على المنظمة القيام بتنظيم وتنظيم وتوجيه ورقابة مواردها وأوجه نشاطها بما يليبي ويشبع حاجاته ورغباته، وهذا ما يتطلب توصيفاً دقيقاً لخصائص هذا المستهلك

ويكون ذلك من نواحي ثلاثة هي:

ما هي خصائص المستهلك من الناحية الديمغرافية

الناحية الديمغرافية:

وتشمل دراسة العدد الكلي والمرتب للمستهلكين ، الجنس ، السن ، المستوى التعليمي ، المهنة ، الحالة الاجتماعية ، أمكنة التواجد ، الخ.

ـ الناحية السلوكية :

وتشمل دراسة الحاجات والدوافع والاتجاهات والإدراك ومقومات الشخصية ، الخ.

ـ الناحية الاقتصادية:

وتشمل دراسة دخل المستهلك والقدرة الشرائية له والتغيرات التي من المحتتم أن تطرأ عليها مستقبلاً.

ونشير أنَّ ناحية المستهلك بالنسبة للشركة فإنه يتوجب على إدارة التسويق بالتعاون مع الإدارات الأخرى كافة في الشركة القيام بالآتي:

- ١ - العمل على اكتشاف الحاجات والرغبات الحالية والمتواعدة لدى المستهلك.
- ٢ - ترجمة هذه الحاجات والرغبات إلى سلع وخدمات.
- ٣ - تحديد عناصر المزيج التسويقي المناسب للمستهلك وذلك في ضوء نتائج دراسة خصائصه.
- ٤ - العمل على تجزئة السوق إلى قطاعات وذلك بحسب بعض الخصائص الديمغرافية والسلوكية والاقتصادية.
- ٥ - تقديم الخدمات الآتية لعملية البيع ومتابعة المستهلك للتتأكد من رضائه.

أ. انتد

٦٦٦٦٦٦٦٦

ترتبط دراسة سلوك المستهلك ارتباطاً وثيقاً بالمفهوم التسويقي الذي ظهر في الخمسينات من القرن الماضي، وتعبر عن أن نجاح منظمات الأعمال تستند بالأساس على دراسة وفهم رغبات المستهلك وحاجاته وعلى إعداد البرامج التسويقية المناسبة لهم، وإمدادهم بالسلع والخدمات التي تلبى تلك الرغبات وال حاجات، من هنا نشأت الحاجة إلى دراسة المستهلكين وإلى معرفة خصائصهم وأذواقهم، واحتياجاتهم، وأنماط شرائهم، والعوامل والظروف المؤثرة في قراراتهم الشرائية والاستهلاكية، وهذا ما يهتم به علم سلوك المستهلك.

ويكمن تعريف سلوك المستهلك بأنه مجموعة الأنشطة والتصرفات التي تتم من خلالها نشاط المستهلك في اثناء البحث عن المنتجات، التي يتوقع أن تشبع حاجاته ورغباته، وهي اثناء تقييمه وشرائه واستخدامه لها و التخلص منها.

ومن هذا التعريف نستنتج الآتي:

١- قد يقوم باتخاذ القرار بالشراء فرداً واحداً أو مجموعة من الأفراد فمثلاً اتخاذ قرار شراء ملابس شخصية هو قراراً فردياً أما اتخاذ قرار شراء سيارة قد يكون جماعياً ويطلب اشتراك أكثر من عضو في الأسرة.

يُنطوي سلوك المستهلك على القيام بنوعين من الأنشطة: يتمثل النوع الأول في الأنشطة البدنية مثل التسوق وجمع المعلومات اللازمة عن البديل المتاحة، والتحدث مع رجال البيع ، أما الآخر فيتمثل في الأنشطة الفكرية والتي تتضمن تحليل المعلومات وتفسيرها ومن ثم المقارنة بين البديل المتاحة واتخاذ القرار بالشراء الخ.

- غالباً ما يحكم سلوك المستهلك ويوجهه هدف أو عدة أهداف ترمي إلى إشباع حاجاته غير المشبعة حالياً ، وهذا ما يعني أن سلوك المستهلك ليس اعتباطياً أو عشوائياً.

ويشكل عام تضمن دراسة سلوك المستهلك وصف وتحليل تصرفات المستهلكين في السوق والكيفية التي يتم بها اتخاذ العديد من القرارات التي تتعلق بخصوصيات الموارد المتاحة لديه إلى العناصر المتعلقة بعملية الاستهلاك، وتتمثل هذه القرارات في الإجابة عن الأسئلة الآتية:

ـ **ـ هل يشتري؟** وتشير إلى نوعية المنتجات وماركاتها التجارية التي يفضل المستهلك شرائها من المنتجات المحلية والمستوردة دون غيرها.

ـ **ـ لماذا يشتري؟** وتعني ما هي الأسباب والعوامل التي تدفع المستهلك للشراء.

ـ **ـ متى يشتري؟** وتعني ما هي الطريقة التي يشتري بها المستهلك ، هل يشتري بشكل فردي أم جماعي ، هل يشتري نقداً ، أم آجلأ.

ـ **ـ من أين يشتري؟** وتشير إلى أنواع المحلات أو المراكز التجارية (سواء كانت تجزئية أو جملة) التي يفضل المستهلك التعامل معها ، كما

ـ **ـ تعنى أيضاً الأسواق والمناطق الجغرافية التي يفضل المستهلك التسوق فيها.**

ـ **ـ متى يشتري؟** وتعبر عن الوقت الذي يشتري فيه المستهلك ، هل يتم الشراء في صباحاً أم ظهراً؟ هل يتم الشراء خلال أيام الأسبوع أم في يوم معين من الأسبوع؟ هل يتم الشراء على مدار السنة أم في موسم معين .

الكلام

كم يشتري؟ أي ما هي الكمية التي يشتريها في الزيارة الواحدة لل محل، وفي خلال فترة زمنية محددة.

من الذي يشتري؟ أي من هم المستهلكون الذين يشترون منتج ما، وما هي خصائصهم، وهي المناطق الجغرافية التي يعيشون فيها.

لـ ١) واطا

ونجد بأن دراسة سلوك المستهلك لا تتوقف عند مرحلة الشراء وإنما تمتد ~~لأن توقفه~~ ~~لا تنتهي~~ ~~الشراء~~ ~~بعد الشراء~~ ~~مرحلة~~ ~~عده~~ ~~استخدامات~~ ~~متعددة~~ ~~للسنة~~ ~~التي تلي ذلك~~ ~~استخدامات~~ ~~وفضلاً~~ ~~عن ما سبق~~ ~~فإنها تعنى~~ ~~بدراسة~~ ~~الكيفية~~ ~~التي~~ ~~يتخلص~~ ~~بموجبها~~ ~~المستهلك~~ ~~من المنتج~~ ~~بعد استخدامه~~ لأن معرفة نتائج هذا النوع

من الدراسات ييسر إيجاد نوع من التوازن بين جدول الإنتاج وجدول التوزيع حيث يتحدد جدول التوزيع بمدى السرعة التي يشتري بها المستهلكون وحدات جديدة من السلعة لحل محل الوحدات القديمة، كما أن نتائج هذه الدراسات مفيدة للمجتمع، لأن التخلص من الفضلات أصبح في الوقت الحاضر مشكلة بيئية تؤرق الحكومة والمستهلكين على حد سواء.

4. المداخل المختلفة لدراسة سلوك المستهلك: ٢٣ - *حاجي مراحل دراسة*
هناك ثلاثة مداخل أساسية لدراسة سلوك المستهلك، وهي: *سلوك الشراء*

وفقاً له يتم التركيز على العوامل الإدراكية التي تصف الحالة العقلية للمستهلك كالتركيز والفهم والمعرفة والمعتقدات والأراء وغيرها.

يركز هذا المدخل على أعمال وأنشطة المستهلك التي يمكن ملاحظتها كتعليم المستهلك وتغيير سلوكه وغيره، وعلى الرغم من أن ميدان الدراسة لهذا المدخل هو سلوك المستهلك إلا أن الاهتمام به كان قليلاً حيث كان التركيز على ما يصرح به المستهلك عن تفكيره وعاطفته وما يقرر أن يفعله، وقليلاً ما كان يتم قياس السلوك الفعلي على الرغم من علاقته الوثيقة بفهم وتفسير أفعال وتصرفات المستهلك وما يتبع ذلك من مقدرة على وضع الاستراتيجيات التسويقية الناجحة.

يستم التركيز في هذا المدخل على العوامل البيئية الخارجية التي تحيط بالمستهلك وتؤثر عليه كعلاقة المجتمع والثقافات الغربية والطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها، والأسرة والجماعات المرجعية... الخ. ويمكن أن يشكل هذا المدخل بداية منطقية لفهم المستهلك ذلك أن العوامل البيئية تلعب دوراً مهماً في تكوين اختياراته المختلفة (بما فيها الاختيارات الاستهلاكية والشرائية)، حيث يبدأ تأثير هذه العوامل منذ طفولته ويستمر طوال حياته.

ومع ذلك يمكن القول أن التركيز على أحد هذه المدخل أو أكثر لا يعني أنه أهتم من غيره، وذلك لأن العلاقة بين الإدراك والسلوك والبيئة علاقة قوية ومستمرة، ولتوسيع هذه العلاقة لندرس مثال مشاهدة التلفزيون: فمن ناحية أولى نجد أن تفضيلات المشاهدون (المستهلكون) تؤثر في أوقات وأنواع البرامج التي يشاهدها، كما أن سلوكهم الخاص بمشاهدة ومتابعة البرامج يحدد طبيعة ومستقبل البيئة التلفزيونية، ومن ناحية ثانية نجد أن تكلفة الإنتاج التلفزيوني وما هو متاح من البرامج يحدد ما يشاهده الجمهور.

اطلاق

٤٢٣) حواقب التأثيرين الإدراك والسلوك والبيئة

ويبين المثال السابق التأثير المتبادل بين الإدراك (تفضيل المستهلك) والسلوك (مشاهدة التلفزيون) والبيئة (ما يقدمه التلفزيون من برامج) ونسعى في فيما يلي جوانب هذا التأثير:

- ١ - فمن خلال تفضيل المشاهد لبرامج معينة نجد أن الإدراك يؤثر في السلوك.
- ٢ - تفضيل المشاهد يؤثر في الإنتاج التلفزيوني يبين أن الإدراك يؤثر في البيئة.
- ٣ - مشاهدة برنامج محدد وتفضيله يوضح تأثير السلوك في الإدراك.
- ٤ - مشاهدة أو عدم مشاهدة بعض البرامج يبين تأثير السلوك في البيئة.
- ٥ - ونلاحظ أن البيئة تؤثر في الإدراك من خلال البرامج المتاحة التي تؤثر في تفضيل المشاهد.
- ٦ - كما أن البيئة تؤثر في السلوك من حيث أن البرامج المتاحة تتبع للمشاهد رويتها.

مما سبق نستنتج أنه:

- يتوجب أن تتضمن الدراسة المعمقة لسلوك المستهلك على هذه العناصر الثلاثة.
- لمعرفة وفهم سلوك المستهلك يمكن الاعتماد على أي من المداخل الثلاثة السابقة كنقطة بدء.
- لا بد من الأخذ بالحسبان أن كل عنصر من العناصر السابقة يتغير بشكل دائم.

ملا

ما هو تأثير سلوك المستهلك بالعلم الأفراد (تصديع راجع)

٥- تأثير دراسة سلوك المستهلك في التعليم المختلط:

اعتمدت دراسة سلوك المستهلك بشكل كبير على العلوم الاجتماعية المختلفة (علم النفس وعلم الاجتماع وعلم الاقتصاد وعلم السكان وعلم النفس الاجتماعي وغيرها) فقد شكلت مساهمات وأبحاث العلماء والباحثين في هذه العلوم (وما زالت) إضافات مهمة ومفيدة لدراسة سلوك المستهلك، وبالتالي يمكن القول: إن علم سلوك المستهلك استمد الكثير من المفاهيم والمبادئ والنظريات من تلك العلوم ومن ثم تم تطبيقها على سلوك الأفراد في قيامهم بدورهم كمستهلكين،

وفيما يلي توضيح لتأثير دراسة سلوك المستهلك بهذه العلوم:

١/ علم النفس:

يركز علم النفس على دراسة العوامل النفسية والداخلية المؤثرة في سلوك الأفراد مثل الحاجات والذوافع والاتجاهات النفسية والصفات الشخصية والإدراك الخصي وكيفية التعلم حيث تعتبر هذه العوامل مهمة في تفسير سلوك المستهلك قبل الشراء وبعد فهيه تساعد على فهم احتياجات المستهلك الاستهلاكية وردود أفعاله ولستجاباته المتعلقة بالمنتجات، والرسائل الإعلانية الخاصة، ومدى تأثير الصفات الشخصية والخبرات السابقة في اختيارات المستهلك.

٢/ علم الاجتماع:

يهتم هذا العلم بدراسة الجماعات مثل جمادات العمل والأصدقاء والأسرة والطبقات الاجتماعية، حيث يختلف تصرف الفرد وسط الجماعة عن تصرفه وهو بمفردته، حيث تعتبر هذه الدراسة مهمة لمعرفة الآثار التي تتركها هذه الجمادات على سلوك المستهلك.

3/5 علم النفس الاجتماعي:

يمثل هذا العلم مزيجاً من العلمين السابقين، ويعنى بدراسة سلوك الفرد ضمن الجماعة، وأالية التأثير المتبادل للجماعة على الفرد، والفرد على الجماعة، وبهتم باحثو المستهلك بدراسة الكيفية التي يتأثر بها المستهلكون في سلوكهم الشرائي : والاستهلاكي داخل الجماعات المرجعية .

4/5 علم الأجناس :

يهم هذا العلم بدراسة المعتقدات والعادات والتقاليد الخاصة بالشعوب ، بدراسة الثقافات العامة والفرعية وتطورها ، وتساعد هذه الدراسة على تفهم الآثار التي تتركها هذه المعتقدات والتقاليد والثقافات على السلوك الشرائي والاستهلاكي للأفراد حيث تستفاد من ذلك في إعداد الاستراتيجيات التسويقية المناسبة.

5/5 علم الاقتصاد: - بحث

ويعنى بدراسة المستهلك، والطريقة التي ينفق بها أمواله ويقيم البذائل المتاحة أمامه، والكيفية التي يتخذ بها قراراته، التي تعظم إشباعه، وعلى الرغم من أن كثيراً من المعلومات الأولية عن سلوك المستهلك قد بنيت على النظرية الاقتصادية التي عرفت المستهلك بأنه رجل اقتصادي يتصرف بطريقة رشيدة عند شراء المنتجات من أجل تعظيم منفعته، إلا أن الدراسات الحديثة لسلوك المستهلك قد بينت أن المستهلك قد يتصرف بعاطفته من أجل إشباع حاجاته النفسية.

٦) علم السكان:

يهم هذا العلم بدراسة الخصائص السكانية المختلفة كالسن والجنس والحالة التعليمية والدخل وحجم الأسرة، ومكان الإقامة، ...، ويساعد هذا العلم في دراسة الخصائص السكانية لفئات المستهلكين وتحديد العلاقة بينها وبين الأنظمة الاستهلاكية لهم ، وهذا ما يساعد في وضع السياسات التسويقية التي تتسمج مع كل فئة.

٧) علم الأحصاء:

وهو العلم الذي يهتم بتنظيم وجمع المعلومات عن الظواهر المختلفة وتحليلها وتفسيرها ودراسة تطورها والبحث عن العلاقات بينها والتباين بأحوالها، ويستفيد بأخذ شرائح من الأنماط والأساليب الإحصائية التي يستند إليها هذا العلم في تحليل البيانات المختلفة بسلوك المستهلك وتفسيرها واكتشاف العلاقة التي يمكن أن توجد بين المتغيرات التي يمكن أن تؤثر على سلوك المستهلك .

أ) أهدافه (آثار)

التأثيرات التي تحدثها على المستهلك في التسويقية: سلوك الشراء بالشكل الذي تنجح أي منظمة وتحقق أهدافها في النمو والازدهار يتوجب عليها تصميم الاستراتيجيات التسويقية الناجحة وهذا يتطلب الفهم الكامل والصحيح لسلوك المستهلك وأسباب التي تدفعه إلى الشراء ، لذلك يكون من الضروري التعرف على دوافع الشراء وال حاجات غير المشبعة لدى المستهلكين والعوامل المختلفة التي تؤثر على قرار اتّهم الشرائية، ولإيضاح العلاقة بين سلوك المستهلك وال استراتيجيات التسويقية نستعرض من الأفكار الآتية:

1. بـبدأ الاهتمام بدراسة سلوك المستهلك مع تطور فكرة التسويق والتي ظهرت

في أواخر الخمسينيات من القرن الماضي حيث من الفكر التسويقي بمراحل متعددة أولها كانت فكرة الإنتاج التي ترتكز على كفاءة العملية الإنتاجية من أجل تخفيض سعر السلعة مروراً بفكرة المنتج التي ترتكز على تحسن جودة

السلعة ، وفكرة البيع التي تهتم ببيع السلعة دون الأخذ برضاء المستهلك بالحسبان ، إلى فكرة التسويق التي ترتكز على المستهلك ورضائه وذلك بإنتاج

المنتجات التي تشبع حاجاته وتلبّي رغباته ^م وفقاً لذلك فإن نجاح أي منظمة وأمكانيتها تطوير النمو والاستمرار يتوقف على قدرتها على تحديد حاجات

ورغبات أسواقها، وإشباعها بطريقة أفضل من المنظمات.

وقد يترتب على انتشار فكرة التسويق وتبنيها في الكثير من المنظمات أنزيد الاهتمام بدراسة وتحليل وتفسير المسؤوليات الشرائية والاستهلاكي للمستهلك،

وازيد الاهتمام ببحوث التسويق من أجل تحديد حاجات ورغبات المستهلك التي لم يتم إشباعها بعد، حيث أظهرت الدراسات التي تم إجراؤها أن

المستهلك فرد معقد تؤثر في سلوكه الكثير من العوامل النفسية والاجتماعية، وبالأكمل درك المسؤولون عن التسويق أن تصميم وإنتاج المنتجات الجديدة

ووضع الاستراتيجيات التي تشبع حاجات المستهلكين يستلزم الدراسة العميقه للمستهلكين وسلوكهم الشرائي والاستهلاكي.

2. تحديد مجال أعمال المنظمة من واقع احتياجات المستهلكين التي تقوم بإشباعها

وليس من خلال نوع المنتج أي التوجه بالسوق وليس بالمنتج في عملية تحديد عمل المنظمة وذلك لأن المنتجات سرعان ما تتقادم مع الزمن والتغير

التكنولوجسي ولكن احتياجات المستهلك تتسم بالاستمرارية ولذلك فالمنظمات التي تتجه بالسوق تتميز بقدرتها على البقاء والاستمرار.

٣- تغير تجزئة السوق وفقاً لاحتياجات المستهلك أو الخصائص المرتبطة بالمنتج المفتوحة الأولى في تصميم الاستراتيجية التسويقية حيث يقوم رجل التسويق بإقناع المستهلكين بقدرة منتجه على إشباع رغباتهم بشكل أفضل من المنتجات المنافسة ومن أجل ذلك يحاول خلق صورة ذهنية لمنتجه في عقل المستهلك باستخدام عناصر المزيج التسويقي .

٤- تقوم المنظمات التي تتبع منهج التخطيط التسويقي الاستراتيجي بدمج الخطط التسويقية مع الخطط الاستراتيجية الكلية، ومن هذا المنطلق نجد أن مبدأ التسويق كما يلي: ما هو تأثير سلوك المستهلك على منتج يستوجب تحديد عمل المنظمة على أساس إشباع حاجات المستهلك، وليس على أساس إشباع حاجات الشركة.

٥- تحديد الفرص والتهديدات التي تواجه المنظمة، فالمنظمة التي تتبع وتنفذ خطاب التطورات التي تطرأ على المستهلك واتجاهاته يمكنها التبؤ بأية تغيرات في احتياجاته والاستجابة لها بسرعة من خلال تنويع أو تشكيل السلع وتصميم قدراسع الترويجية المناسبة، وكذلك معرفة التهديدات التي يمكن أن تواجه الشركة واستغلالها بتحويلها إلى فرص تسويقية.

٦- تحديد أهداف المنظمة على أساس التقدير الواقعي لمواردها المالية والبشرية والتكنولوجية ، وبحيث تكون متفقة مع الصورة الذهنية التي ترغب المنظمة في خلقها في عقول المستهلكين .

٤- تحليل وتقدير المنتجات الحالية للمنظمة لتحديد المنتجات التي مازالت تلبى حاجات المستهلكين وتلك التي تحتاج إلى تعديل أو تغيير أو حذف ومن ثم تصميم المنتجات الجديدة على أساس تحديد التغيرات في سلوك حياة المستهلك وأحتياجاته.

٥- تصفييم الاستراتيجية التسويقية التي تناسب مع الخطة الاستراتيجية العامة للمنظمة ومن ثم القيام بمراقبة سلوك الفعلي للمستهلك عن كثب في السوق للتعرف على مدى نجاح أو فشل الاستراتيجية التسويقية والقيام بالتعديلات عند الضرورة.

ويتضح مما سبق أهمية دراسة سلوك المستهلك حيث لا يختلف أن سلوك المستهلك هو المدخل لكل عملية في البدء بمعرفة حاجات المستهلك ورغباته، وهو المحرك للأداء التسويقي من خلال قيام المستهلك بشراء المنتج واستهلاكه.

بعض الأدوات التي تساعد في دراسة سلوك المستهلك:

١- تتمثل أهمية دراسة سلوك المستهلك بالآتي:

٢-اكتشاف الشخص التسويقي الممول:

قد تكتشف المنظمة فرصاً تسويقية جذابة عند دراسة الأسواق التي توجد فيها منتجات المنظمة ومقارنتها بالأسواق التي لا تتوارد فيها، وبالتالي يمكن أن تستغل المنظمة هذه الفرص لمصلحتها ولتحقيق أهداف النمو المكثف من:

١- تقديم المنتجات الحالية في أسواق جديدة لم تدخلها من قبل.

٢- تقديم منتجات جديدة في أسواقها الحالية.

٣- تقديم منتجات جديدة في أسواق جديدة لا تتوارد فيها.

٤- إيجاد استهادات جديدة لمنتجاتها الحالية غير الاستهادات التقليدية الحالية.

٥- التوسيع في الأسواق الحالية عن طريق إقناع مستهلكين جدد بشراء المنتج.

٦- تجزئة السوق وتقسيمه والختيار القطاعات المربيحة بهدف استهدافها:

أصبح من الصعب في الوقت الحالي تحقيق رضاء جميع المستهلكين بمنتج واحد وبتصنيعه وحيد، بسبب اتساع الأسواق وزيادة الدخول وتتنوع أنواع وتفضيلات المستهلكين، لذلك أصبح من الضروري دراسة السوق وتحليله وتقسيمه إلى قطاعات متعددة باستخدام المعايير والأسس المناسبة، مثل حاجات الأفراد أو صفاتهم الشخصية أو خصائصهم الديموغرافية أو أذواقهم أو دخولهم أو عاداتهم الشرائية والاستهلاكية ... الخ، وعلى هذا الأساس، تتمكن إدارة المنظمة من فهم طبيعة القطاع المستهدف مما يزيد من فرصة نجاحها في تحقيق رضاء المستهلكين وبالاتي زيادة المبيعات، وزيادة معدل العائد على الاستثمار.

٧- الاستراتيجية المربيحة للتغيرات في حاجات وخصائص المستهلكين:

تساعد دراسة السلوك الاستهلاك للأفراد في تفهم حاجاتهم ورغباتهم وخصائصهم مما يمكن المنظمة من إعداد وتطوير الاستراتيجية التسويقية الملائمة وتعديلها بمرونة كبيرة تتناسب مع التغيرات في حاجات المستهلكين، وتمثل هذه الأنشطة بالآتي:

١- تطوير المنتجات الجديدة التي تشبع الحاجات والرغبات المتغيرة للمستهلكين.
٢- إعداد الرسائل الترويجية والإعلانية التي تتفق مع قيم المستهلكين وأساليبهم المعيشية.

٣- تحديد قنوات التوزيع المناسبة التي تستطيع توصيل منتجات المنظمة إلى السوق المستهدف بسهولة في الوقت والمكان المناسبين.

٣- تسيير منتجات المنظمة بطريقة مناسبة وبما يتلاءم مع تصور المستهلكين للجودة التي تتمتع بها تلك المنتجات وما تتميز به من خصائص بالمقارنة بالمنتجات المنافسة.

٤. تطوير وتحسين الخدمات التي تقدمها المنظمة لعملائها:
في ظل المنافسة الشديدة السائدة في الأسواق تسعى المنظمات المنتجة لسلمه ترتبط بها بعض الخدمات كالضمان والصيانة وكذلك منشآت الأعمال الخدمية كالمصارف والمشافي والسياحة وشركات الطيران إلى تحقيق رضاء المستهلكين، ومن أصل تحقيق ذلك ترتكز هذه المنظمات على بحوث المستهلك من أجل الاستفادة بنتائجها في إعداد البرامج التسويقية الملائمة لحفظ على العملاء الحالين وكتب علام جند.

٥. التأثير في اتجاهات المستهلكين:
يجب أن تقوم المنظمة بقياس اتجاهات وميول المستهلكين تجاهها واتجاه منتجاتها بصورة منتظمة حتى تتمكن الشركة من تفهمها و العمل على تصحيحها أو التأثير فيها إذا لزم الأمر.

٦. تصنيع الواقع التناصفي المناسب لمنتجات المنظمة:
يجب أن تقوم المنظمة إذا تبين لها أن الصورة الذهنية لمنتجاتها بدأت تغيرها لدى المستهلكين بإختيار موقعاً تناصفيّاً أكثر فعالية لمنتجاتها بالمقارنة مع منتجات الشركات المنافسة وأن تستخدم الرسائل الإعلانية والوسائل الترويجية المناسبة إعادة تقديم هذه المنتج إلى السوق في موقعه التناصفي الجديد.

7. تفهم أدوار أعضاء الأسرة في عملية اتخاذ القرار :

تساعد دراسة سلوك المستهلك مديرى التسويق على تفهم الأدوار المختلفة التي يلعبها أفراد الأسرة عند اتخاذ القرارات الشرائية سواءً كانت هذه القرارات متعلقة بالاستهلاك الفردي أو مرتبطة بالاستهلاك الأسري، وعلى هذا الأساس يستطيع مديرى التسويق استهداف كل فرد من أفراد الأسرة بالرسالة المناسبة طبقاً للدور الذي يلعبه في اتخاذ القرار.

8. تفهم أثر العلاقات الشخصية على القرار الشرائي :

يوجد في السوق مجموعة من الأفراد يطلق عليهم قادة الرأي الاستهلاكي Consumer Opinion Leaders وهم أولئك المستهلكون الذين لديهم معرفة واسعة بأحد المنتجات أو بخط من المنتجات المشابهة، وعادة يتوجه إليهم المستهلكون الآخرون للحصول على النصائح والمشورة لأنهم يثقون بهم وفي حدث، نواباً لهم ولا يتحققون أية مصلحة مالية من خلال ذلك.

كما يوجد في السوق فئة أخرى تسمى المستهلكون الابتكاريون Innovators وهم أول من يشتري المنتجات والمنتجات الابتكارية بمفرد طرحها في السوق، وعادة يكون لهذه الفئة تأثير اجتماعي مماثل على الأفراد المحيطين بهم.

وتحتاج فئة قادة الرأي الاستهلاكي وفئة المستهلكون الابتكاريون بتأثير اجتماعي قوي على الآخرين، وعلى هذا الأساس يجب أن تعرف المنظمة على هاتين الفئتين وأن توجه إليهما رسائل إعلانية خاصة باستخدام وسائل الإعلام المناسبة، وبالتالي فإن برنامج المنظمة الترويجي الموجه إلى باقي أفراد السوق

المستهدف سيكون أكثر فعالية نتيجة لنجاحه في استغلال التأثير الاجتماعي لهاتين الفتنتين على المستهلكين الآخرين بفعالية كبيرة.

٩. التعرف على العوامل الاجتماعية المؤثرة في القرار الشرائي للمستهلك:
تؤثر العديد من العوامل الاجتماعية في عملية اتخاذ القرار الشرائي للمستهلك مثل: انتماء الفرد لطبقة اجتماعية معينة وتأثيره في رأي الجماعات التي ينتمي إليها في العمل وخارجه وكذلك تأثيره في بعض الشخصيات العامة، وبالتالي يجب أن تأخذ المنظمة هذه التأثيرات في إعداد إستراتيجياتها التسويقية.

١٠. دراسة التقليد والقيم السائدة في المجتمع عند إعداد الإستراتيجيات التسويقية:

تفيد دراسة سلوك المستهلك في التعرف على القيم الجوهرية والعادات والتقاليد السائدة في المجتمع، والتي يجب أن تلتزم المنظمة بها عند إعداد الإستراتيجيات التسويقية.

الاستهلاك

الاستهلاك هو الفرد الذي يقوم بتحديد الاحتياجات من السلع والخدمات أو يقوم بشرائها أو يقوم باستهلاكها واستخدامها.

يجب التركيز على فئتين من المستهلكين هما:

- المستهلك الفعلي.
- المستهلك المرتقب.

الاستهلاك هو مجموعة الأنشطة والتصرفات التي تحصل عن المستهلك في أثناء البحث عن المنتجات التي يتوقع أن تشبع حاجاته ورغباته، وفي أثناء تقريره وشراءه واستخدامه لها و التخلص منها.

تتمثل المداخل المختلفة لدراسة سلوك المستهلك بالآتي:

- المدخل الإدراكي.
- المدخل السلوكي.
- المدخل البيئي.

تتم علائم سلوك المستهلك الكثير من المفاهيم والمبادئ والنظريات من العلوم المختلفة (علم النفس، علم الاجتماع، علم النفس الاجتماعي، علم الأجيال، علم الاقتصاد، علم السكان، علم الإحصاء) ومن ثم تم تطبيقها على سلوك الأفراد عند قيامهم بدورهم كمستهلكين.

يعنى علم الاقتصاد بدراسة المستهلك، والمطريقة التي ينفق بها أمواله ويفهم البدائل المتاحة أمامه، والكيفية التي يتتخذ بها قراراته، التي تعلم إشباعه.

يركز حظيم النفس على دراسة العوامل النفسية والداخلية المؤثرة في سلوك الأفراد مثل الحاجات والدوافع والاتجاهات النفسية والصفات الشخصية والإدراك الحسي وكيفية التعلم حيث تعتبر هذه العوامل مهمة في تفسير سلوك المستهلك قبل الشراء وبعده.

يساهم علم السكان في دراسة الخصائص السكانية لفئات المستهلكين وتحديد العلاقة بينها وبين أنماطهم الاستهلاكية، الأمر الذي يساعد في وضع السياسات التسويقية التي تنسجم مع كل قسم من فئات المستهلكين.

تستند الشركات من الأدوات والأساليب الإحصائية التي يستند إليها علم الإحصاء في تحليل البيانات المتعلقة بسلوك المستهلك وتفسيرها واكتشاف العلاقة التي يمكن أن توجد بين المتغيرات التي يمكن أن تؤثر في سلوك المستهلك.

لكي تنجح أي شركة وتحقق أهدافها في النمو والازدهار يتوجب عليها تضمين الاستراتيجيات التسويقية الناجحة وهذا يتطلب الفهم الكامل والصحيح لسلوك المستهلك والأسباب التي تدفعه إلى الشراء ، لذلك يكون منضروري التعرف على دوافع الشراء وال حاجات غير المشبعة لدى المستهلكين والعوامل المختلفة التي تؤثر في قرارتهم الشرائية.

تقوم الشركات التي تتبع منهج التخطيط التسويقي الاستراتيجي بدمج الخطط التسويقية مع الخطط الاستراتيجية الكلية، وعلى هذا الأساس تلعب مبادئ سلوك المستهلك دوراً مهماً في كل خطوة من خطوات التخطيط الاستراتيجي.

تتمثل أهمية دراسة سلوك المستهلك بالعوامل الآتية:

- اكتشاف الفرص التسويقية المواتية.
- تحزئة السوق وتقديره و اختيار القطاعات المرجحة بهدف استهدافها.
- الاستجابة للدينامية للتغيرات في حاجات و شخصيات المستهلكين.
- تطوير وتحسين الخدمات التي تقدمها المنظمة لعملائها.
- التأثير في اتجاهات المستهلكين.
- تصميم الموقع التنافسي المناسب لمنتجات المنظمة.
- تفهم أدوار أعضاء الأسرة في عملية اتخاذ القرار.
- تفهم أثر العلاقات الشخصية على القرار الشرائي.
- التعرف على العوامل الاجتماعية المؤثرة في القرار الشرائي للمستهلك.
- مراعاة التقاليد والقيم السائدة في المجتمع عند إعداد الإستراتيجيات التسويقية.

٦

السؤال السادس

السؤال الأول: عرف سلوك المستهلك، وتحدث عن المداخل المختلفة لدراسة سلوك المستهلك.

السؤال الثاني: يجب أن تركز المنظمة على فئتين من المستهلكين، ووضح ذلك.

السؤال الثالث: تحدث عن علاقة سلوك المستهلك بالإستراتيجيات التسويقية.

السؤال الرابع: تحدث عن أهمية دراسة سلوك المستهلك.

السؤال الخامس: أعددت دراسة سلوك المستهلك بشكل كبير على علم الاقتصاد، ووضح ذلك.

السؤال السادس: أجب بكلمة صح أو خطأ على العبارات الآتية، مع تصحيح العبارات الخاطئة.

١. المستهلك هو الفرد الذي يقوم بتحديد الاحتياجات من السلع والخدمات، أو يقوم بشرائها، أو يقوم باستهلاكها واستخدامها.

٢. تشمل الناحية السلوكية دراسة العدد الكلي والمرتفق للمستهلكين، الجنس، السن، المستوى التعليمي ، المهنة ، الحالة الاجتماعية ، مكانته التواجد.

٣. تشمل الناحية الاقتصادية دراسة دخل المستهلك والقدرة الشرائية له والتغيرات التي من المحتمل أن تطرأ عليه مستقبلاً.

٤. المستهلكين المرتبين هم فقط الأفراد الذين لا تتوافق لديهم حاجات حالية للسلع والخدمات التي تقدمها المنظمة ولكن من المرجح أن تنشأ لديهم هذه الحاجة في المستقبل.

٥. تتوقف دراسة سلوك المستهلك عند مرحلة الشراء.

٦. يركز المدخل الإدراكي في دراسة سلوك المستهلك على أعمال وأنشطة المستهلك التي يمكن ملاحظتها كتعليم المستهلك وتغيير سلوكه. المدخل الإدراكي يعتمد على المعرفة والتجربة ...

٧. تمثل المداخل المختلفة لدراسة سلوك المستهلك بالمدخل الإدراكي والمدخل السلوكي والمدخل الاجتماعي.

٨. يهتم علم النفس الاجتماعي بدراسة الجماعات مثل جماعات العمل سلوك الفرد ضمن الجماعة التي تتألف من الأصدقاء والأسرة والطبقات الاجتماعية. التبادل الاجتماعي على الفرد الفردي غير واضح

٩. تعتبر تحزئة السوق وفقاً لاحتياجات المستهلك أو الخصائص المرتبطة بالمنتج الخطوة الأخيرة في تصميم الإستراتيجية التسويقية.

١٠. تمثل أهمية دراسة سلوك المستهلك باكتشاف الفرص التسويقية المواتية، التأثير في اتجاهات المستهلكين، تفهم أثر العلاقات الشخصية في القرار الشرائي فقط. تأثيره على الاتجاهات الشخصية وأختيار المطاعم المزعجة بهدف استهدافه، الاستثنائية السريعة للتغيرات في الاتجاهات وفرضياته سلطته، مستهلك شقيق وتطور الاتجاه الشرائي المتفق معه، تصريحهم الموقعي الشامل للاتجاهات السلبية، تفهم أدوارها وأبعادها، تحملها اتخاذ القرار، التأثير على العوامل المؤثرة في القرارات، التأثير على المستهلك، برؤاه المتابعة والقيم الساكنة في المجتمع عن طريق الاستراتيجيات التسويقية.

الوحدة الثانية

الحاجات المستهلك

محتويات الوحدة:

✓ مفهوم حاجات المستهلك.

✓ هرم ماسلو للحاجات.

✓ اختلاف الأهمية النسبية للحاجات.

✓ العوامل التي تحدد الأهمية النسبية للحاجات.

✓ تعامل المستهلك مع الحاجات غير المنشورة.

○ كبت الحاجة.

○ أحلام اليقظة.

✓ تطبيقات هرم ماسلو.

○ تجزئة السوق.

○ إحلال السلعة.

✓ تذكر

✓ تدريبات.

حاجات المستهلك Consumer Needs

١. مفهوم حاجات المستهلك:

تُسْوِيْجُ اَهْمِيَّة تَسْوِيْقَة التَّفْرِقَة بَيْنِ الْحَاجَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ وَالْحَاجَاتِ الْكَمَالِيَّةِ

وَالرَّغْبَاتِ بِهَدْفِ التَّعْرِفِ عَلَى السُّلُوكِ الْاَسْتِهْلَكِيِّ الْمُسْتَهْلَكِ، وَيُوْضِعُ الْجُنُولُ

رَقْمٌ ٢/١ التَّفْرِقَة بَيْنِ الْحَاجَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ وَالْحَاجَاتِ الْكَمَالِيَّةِ وَالرَّغْبَاتِ:

جُنُولٌ رقم ٢/١

الْحَاجَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ وَالْحَاجَاتِ الْكَمَالِيَّةِ وَالرَّغْبَاتِ

الْحَاجَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ	الْحَاجَاتِ الْكَمَالِيَّةِ	الرَّغْبَاتِ
هُوَ الْحَاجَاتُ الْلَّازِمَةُ لِبِقاءِ الْمُسْتَهْلَكِ عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ، وَتَتَمَثَّلُ بِالغَذَاءِ، الْلِّبَاسِ، السُّكُنِ، الرُّعَايَاةِ الطَّبِيَّةِ، ... النَّخ.	هُوَ الْحَاجَاتُ الَّتِي تَحْقِيقُ الْمُسْتَهْلَكَ السَّعَادَةَ وَالسُّرُورَ، وَتَتَمَثَّلُ بِالْمَنْزِلِ الْفَاخِرِ، السِّيَارَةِ الْفَاخِرَةِ، الْرَّحِيلَاتِ الْخَارِجِيَّةِ، ... النَّخ.	تُشَيرُ إِلَى تَطَلُّعَاتِ أَوْ طَمْوَحَاتِ الْمُسْتَهْلَكِ.

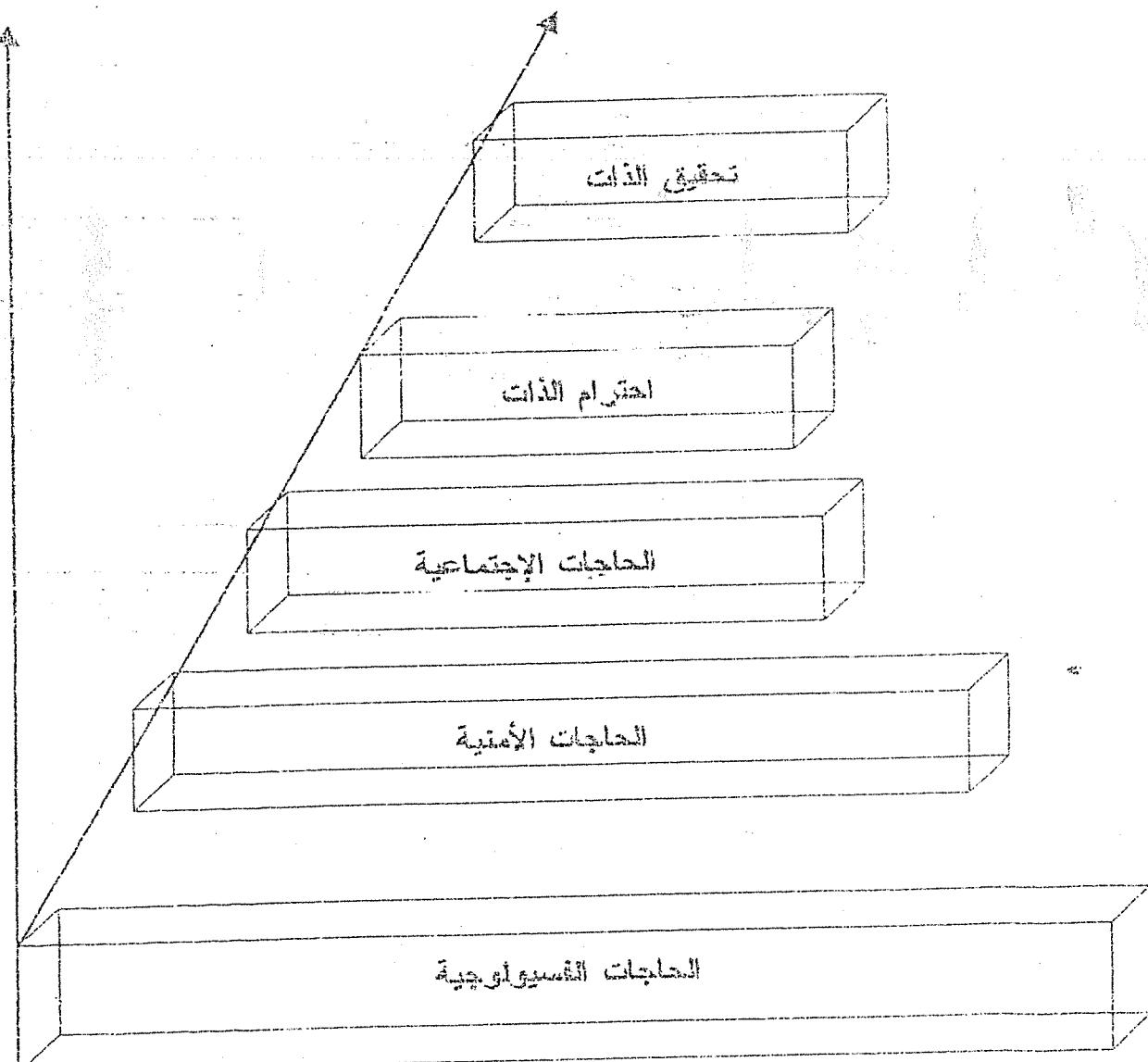
وَعَلَى هَذَا الْأَسَاسِ تَعْبُرُ الْحَاجَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ وَالْحَاجَاتِ الْكَمَالِيَّةِ عَنْ

مَتَطلَّبَاتِ حَالِيَّةِ، أَمَّا الرَّغْبَاتُ فَتُشَيرُ إِلَى تَطَلُّعَاتِ أَوْ طَمْوَحَاتِ الْمُسْتَهْلَكِ.

كما تجدر الإشارة إلى أنه قد تعتبر حاجة أساسية بالنسبة لأحد المستهلكين حاجة كمالية بالنسبة لمستهلك آخر، كما قد تعتبر حاجة كمالية بالنسبة لأحد المستهلكين رغبات بالنسبة لمستهلكين آخرين.

٢. هرم ماسلو لل حاجات: (عـ ٤)

يوضح الشكل رقم ١/٢ هرم ماسلو لل حاجات: علماني



شكل ١/٢
هرم ماسلو لل حاجات

نقد ادراك

يتضح من الشكل السابق أن هرم مايسلو يتكون من الحاجات الآتية:

1- Physiological Needs

تتضمن الحاجات الازمة لبقاء الإنسان على قيد الحياة مثل الطعام، الماء، الملبس، المسكن، النوم.

2- Safety Needs

تعلق الحاجات الأمنية بشعور الإنسان بالأمن والأمان مثل اطمئنان الفرد على صحته، الاستقرار الأمني، الاطمئنان إلى المستقبل.

3- Social Needs

ترتبط هذه الحاجات بممارسة الحياة الاجتماعية وما يترتب عليها من انتمامات وعلاقات مثل صلات التعارف والصداقه، والحب والود، وتكوين الأسرة، والانتماء إلى المنظمات والهيئات كالأندية الرياضية والجمعيات العلمية، أو النشاط التطوعي لنفع الآخرين والمجتمع.

4- team Needs

تعتبر "احتياجات احترام الذات بما يؤديه الفرد من دور في إطار الهيكل التنظيمي الذي ينتمي إليه، ومسؤوليات العمل التي يتحملها وقدرته على استباضط أساليب الإبداع والابتكار التي تعتبر إضافة إلى ما سبق، الأمر الذي يؤدي إلى تحقيق قبول الذات والقبول من الآخرين، ومن أمثلة هذه الحاجات المركز الاجتماعي، الشهرة، الاعتراف بقيمة الفرد.

٥- الحاجات المعرفية : Self-Actualization Needs

ترتبط هذه الحاجات بإشباع قمة احتياجات ومتطلبات الفرد نحو تحقيق أقصى أهدافه، مثل الإنجاز، الإبداع، وبالطبع فإن هذه الحاجات تختلف من شخص إلى آخر.

ويوضح من الشكل السابق أن الفرد يشبع في البداية الحاجات الفسيولوجية ثم ينتقل بعد ذلك إلى إشباع الحاجات الأمنية ثم ينتقل إلى إشباع الحاجات الاجتماعية ومن ثم ينتقل إلى إشباع حاجات احترام الذات ومن ثم ينتقل إلى إشباع حاجات تحقيق الذات.

٦- اختلاف الأهمية النسبية للحاجات:

استناداً لافتراضات ماسلو تكون بعض الحاجات أكثر أهمية من غيرها، وبالتالي يسعى المستهلك إلى إشباعها قبل إشباع الحاجات الأخرى.

وتجدر الإشارة إلى أن المستهلك يشبع حاجاته بشكل نسبي وتحتفي الأهمية النسبية للحاجات من مستهلك إلى آخر حيث عندما يشبع أحد المستهلكين يحدى حاجاته بشكل جزئي تظهر الحاجة الآتية وتبدأ في الإلحاد، وبالتالي يقتصر المستهلك في سعيه للحصول على منتج معين بدرجة الإشباع النسبي التي تحقق في بعض الحاجات، وبدرجة الإلحاد النسبي للحاجات الأخرى.

٤- العوامل التي تحدد الأهمية النسبية لل حاجات:

الثروة المترافقه لم يتمثل

القدرة التالية لها

لتحقيق الحاجات

متاحة

أمثلة على ذلك

١/ الثروة المترافقه لدى المستهلك:

تتأثر قدرة المستهلك على إشباع حاجاته بالثروة المترافقه لدى المستهلك

و بكيفيه استغلاله لهذه الثروة، وتوضح ثروة المستهلك الموقف النسبي لل حاجات

التي تم إشباعها وال حاجات التي لم يتم إشباعها.

ويوجد اختلاف بين المستهلكين في الثروة المجمعة، وبالتالي فإن هذا الأمر

يعني ساعد الشركات على معرفة مدى استطاعة المستهلكين على شراء منتجات

هذه الشركات وتوقع عددهم وحجم مشترياتهم.

وتتجدر الإشارة إلى وجود علاقة ارتباط بين الثروة المترافقه و نوعية

و عدد المشكلات التي تواجه المستهلك، حيث إنه كلما انخفض دخل أو ثروة

المستهلك كلما ارتفع عدد ونوع الحاجات والرغبات غير المشبعة، وكلما ارتفع

دخل أو ثروة المستهلك كلما انخفض عدد ونوع الحاجات والرغبات غير

المشبعة على الأقل.

* ولكن وبسبب ملاحظة أن توفر الثروة لدى المستهلك لا يعني القدرة على

إشباع جميع الحاجات والرغبات بشكل دائم، وذلك بسبب الأسباب الآتية:

١- تختلف الحاجات لـ فئات و إشباع إحدى هذه الحاجات يؤدي إلى ظهور

حاجات أخرى جديدة، حيث أنه مهما كبرت ثروة المستهلك فإنها تكون

محضدة قياساً بال حاجات، وعلى هذا الأساس تصبح المشكلات التي تواجه

المستهلك بكيفية قيامه بتجويه أو تخصيص ثروته بين مختلف الحاجات التي

يشعر بها.

باب بـ عوائله .. صفاق بنا كونك

يعاني بعض المستهلكين من بعض المشكلات في العلاقات الإنسانية، وبالتالي لا تستطيع الثروة حل هذه المشكلات لوحدها.

يمكن أن يمتلك بعض المستهلكين ثروة كبيرة إلا أنها غير متاحة لإشباع الحاجات لأنها مجمدة في شكل مدخلات أو استثمارات.

٤/٢ القدرة النسبية للشراء:

يقصد بالقدرة النسبية الشراء العائلي (الاحتياجات) الذي يعبر عن ذلك الجزء من الدخل الذي يمكن للمستهلك أن يتصرف فيه أو يوجهه للإنفاق على إشباع بعض حاجاته ورغباته (سداد كافة الالتزامات الضرورية والضرائب).

حيث يمكن أن يخصص بعض المستهلكين ذوي الدخول المرتفعة دخول المتاح للتصرف لشراء سيارة جديدة، أو الذهب بمرحلة مبكرة داخلية، أو خارجية، أو شراء منزل جديد ... الخ. كما أنه قد يقوم بعض المستهلكين ذوي الدخول المنخفضة بالاقتصاد في النفقات الأساسية (طعام، ملبس، رعاية صحية، تعليم ... الخ) بهدف القيام بمرحلة داخلية أو خارجية وذلك على حساب إشباع حاجاتهم الأساسية.

ووفقاً لذلك لا يعتبر المستهلكون ذوي الدخول المنخفضة من المستهلكين المستهلكين للعديد من المنتجات المترتبة الشأن.

٤/٣ اتجاهات المستهلك إلى العمل واتجاهاته إلى شغل أو قلة الفراغ:

قد يحدث التعارض بين حاجة المستهلك إلى العمل وحاجته إلى شغل أو قلة الفراغ، لأن كلما أرتفع نivel المعيشة كلما أرتفع اعتماد تزايد رغبة المستهلك في الحصول على مزيد من الوقت للاستهلاك، حيث من هذا السبيل،

و على أساس ذلك قد تظهر مشكلة الموارنة بين المزيد من الاستمتاع بأوقات الفراغ والذى يتطلب تقليل الوقت المخصص للعمل وبين المزيد من الأموال للاإنفاق على الاستمتاع بأوقات الفراغ والذى يتطلب زيادة الوقت المخصص للعمل.

وبشكل عام يؤدي الانماضي العائلي إلى المزيد من الدخل، وهذا الدخل الإضافي يخلق المزيد من الحاجة إلى شغل أوقات الفراغ والاستمتاع به، وهذا يدوره يؤدي إلى الحاجة للمزيد من الأموال للحصول على أكبر إشباع من

الاستمتاع بأوقات الفراغ. /كامل/

ويتجدر الإشارة إلى أن بن ايد الفريبة في الاستمتاع بأوقات الفراغ يؤدي

إلى:

١ - زيادة إقبال المستهلكين على المنتجات المرتبطة بشغل أوقات الفراغ مثل الرحلات السياحية، الحفلات الترفيهية، أدوات ووسائل الترفيه المنزلي، الأدوات والأجهزة الرياضية ... الخ.

٢ - زيادة إقبال المستهلكين على التسوق السريع والميسّر مثل تفخيم الشراء من المراكز التجارية، أو الشراء بالكتابوج، أو الشراء عبر شبكة الإنترنت.

٣ - زيادة إقبال المستهلكين على المنتجات التي تساعد على توفير الوقت مثل الأجهزة والأدوات المنزلية الحديثة، الوجبات الجاهزة ... الخ.

٤/ـ تنازع الحاجات:

يتآثر الستدرج الهرمي للحاجات بالتنازع بين هذه الحاجات، فتواجه

المconsumer مشكلة الاختيار بين حاجتين، أو رغبتين مطلوب إشباعهما مثل

الحاجة إلى الراحة وال الحاجة إلى القيام بمرحلة ترفيهية، أو الرغبة في الالتزام

بمعايير الأسرة والرغبة في الالتزام بمعايير الجماعة.

وتجدر الإشارة إلى أنه كلما كانت أهمية الحاجات متساوية كلما زاد
الصراع، وفي حالة اختلاف الأهمية بين الحاجات يقوم المستهلك بالإشباع
على أساس مترافق بشكل تنازلي وفقاً لدرجة الأهمية الأكبر.

ويمكن أن تستفيد الشركات من تنازع الحاجات من خلال قيامها بترويج

منتجاتها على حساب منتجات المنافسين من خلال التركيز على إظهار الأفراد
منتجاتها ببعض المزايا مقارنة بمنتجات الشركات المنافسة، أو إظهار قدرة
منتجاتها على إشباع أكثر من حاجة من حاجات المستهلك مقارنة بقدرة
منتجات المنافسين على تحقيق ذلك.

٤/ تأثير الأفراد الآخرين:

يتأثر المستهلك في إشباعه للعديد حاجاته بالأفراد الآخرين الذين يتعاملون
معهم مثل أفراد الأسرة، الأقارب، زملاء العمل، الأصدقاء.... الخ.

ويتوقف تأثير المستهلك بالأفراد الآخرين على الآتي:

- ١ - درجة ثقة المستهلك بالأفراد الآخرين كمصدر للمعلومات.
- ٢ - مدى حرص المستهلك في أن يصبح عضواً في الجماعة.
- ٣ - مدى توافق رأي الأفراد الآخرين مع ما يقبله المستهلك.
- ٤ - النتائج التي يمكن أن تترتب على كون المستهلك مع أو ضد رغبة الأفراد الآخرين.

5. تَعْالَمُ الْمَسْتَهْلِكُ مَعَ الْحَاجَاتِ خَيْرُ الْمُشَبِّعَةِ:

لا يُسْتَطِعُ الْمَسْتَهْلِكُ إِشْبَاعُ جَمِيعِ حَاجَاتِهِ وَرَغْبَاتِهِ لَاَنَّهُ مُهِمًا أَوْ تَفْعَلُ قَدْرَاتِهِ الْمَالِيَّةِ فَإِنَّهَا تَكُونُ مُحَدَّدةً بِالْمَقَارِنَةِ بِمَا يَسْعىُ إِلَيْهِ إِشْبَاعُهُ مِنْ حَاجَاتِ وَرَغْبَاتٍ، وَوَقْفًا لِذَلِكَ يَقُولُ الْمَسْتَهْلِكُ إِشْبَاعُ بَعْضِ حَاجَاتِهِ وَرَغْبَاتِهِ بِشَكْلٍ جُزْئِيٍّ بِيَنِّمَا تَبْقَى حَاجَاتِهِ وَرَغْبَاتِهِ الْأُخْرَى خَيْرُ مُشَبِّعَةٍ.

وَبِالْأَتَى قَدْ يَرْتَبُ عَلَى عدمِ قَدْرَةِ الْمَسْتَهْلِكِ عَلَى إِشْبَاعِ بَعْضِ حَاجَاتِهِ وَرَغْبَاتِهِ شُعُورٌ بِحَالَةِ الْإِحْبَاطِ، مَا قَدْ يَدْفَعُهُ إِلَى مُحاوَلَةِ التَّذَلُّصِ مِنْ هَذَا الإِحْبَاطِ بِتَعْدِيلِ السُّلُوكِ أَوِ التَّوَلُّ مَعَ الظَّرُوفِ الْمُحِيطَةِ وَذَلِكَ مِنْ خَلَلِ قِيَامِهِ

بِالْأَكْثَرِ كَثَةُ الْأَوْجَهِ

يَلْجأُ الْمَسْتَهْلِكُ إِلَى كَبْتِ الْحَاجَةِ بِإِحدَى الْأَسْلَابِ الْأُتْمِيَّةِ:

أَوْ لِسْتِيْلِ الْحَاجَةِ:

يَطْهُوِلُ الْمَسْتَهْلِكُ اسْتِبْعَادَ الْأَفْكَارِ الْمُرْتَبَطَةِ بِالْحَاجَةِ، أَوِ الرَّغْبَةِ وَذَلِكَ بِسَبِّبِ الْحَصْرُوبَةِ إِشْبَاعُ هَذِهِ الْحَاجَةِ فِي الْوَقْتِ الْحَالِيِّ، وَقَدْ يَقُولُ الْمَسْتَهْلِكُ بِاسْتِبْعَادِ الْأَفْكَارِ الْمُرْتَبَطَةِ بِالْحَاجَةِ أَوِ الرَّغْبَةِ عَنْدَمَا تَوَافِرُ الرَّغْبَةُ لِدِيِ الْمَسْتَهْلِكِ إِلَيْهِ.

لِإِحدَى الْحَاجَاتِ وَلَكِنَّ الْقَدْرَةَ الْمَالِيَّةُ لِهَذَا الْمَسْتَهْلِكِ خَيْرٌ كَافِيَّةً لِتَحْقِيقِ ذَلِكَ، وَعَلَى

سَهْلِيْلِ الْمَثَالِ فَالْمَسْتَهْلِكُ الَّذِي لَا تَتوَافِرُ لِدِيهِ الْقَدْرَةُ الْمَالِيَّةُ حَالِيًّا لِشَرَاءِ سِيَارَةٍ

صَرْمِينِيسْ حَدِيثَةٍ، سَيَقُولُ بِاسْتِبْعَادِ فَكْرَةِ شَرَاءِ هَذِهِ السِّيَارَةِ فِي الْوَقْتِ الْحَالِيِّ عَلَى الْأَكْلِيْبِ.

٢- نصيبي الحاجة:

يقوم المستهلك بنسیان إشباع إحدى حاجاته عندما لا تتوافق لديه الأموال الكافية في الوقت الحالي وعدم قدرته على تجمیع الأموال الكافية في المستقبل لشراء أحد المنتجات التي تؤدي إلى إشباع هذه الحاجة، أو عندما لا تتوافق لديه المؤهلات الازمة لإشباع الحاجة (فمثلاً قد ينسى أحد الطلاب رغبته في دخول كلية الطب البشري إذا كانت دراسته الثانوية بالفرع الأكسي.

٣- التسيطرة على دوافعه بهدف منع التصرف لإشباع بعض الحاجات:

تتعلق الحاجات التي يسيطر فيها المستهلك على دوافعه من أجل منع إى

تصرف يهدف إلى إشباع هذه الحاجات بالآتي:

- الحاجات التي لا تتوافق مع المعاقة أو القيم الاجتماعية أو الأخلاقيات.

- الحاجات التي تؤدي إلى تهديد الذات أو زعزعة صورة الذات.

- الحاجات التي ترتبط بالشعور بالذنب.

٤- التخييل

وهى تخيل المستهلك بأنه حق كل طموحاته وأشبع جميع حاجاته، مثل

تخيل المستهلك أنه يملك شركة سيارات أو أنه رجل أعمال كبير أو أنه مثل مشهور ... الخ.

ومن أمثلة المنتجات التي تساعد المستهلك على تحقيق ذلك المسلسلات التلفزيونية وأفلام السينما والمسرحيات والقصص والإعلانات، حيث تتيح هذه المنتجات الفرصة للمستهلك للحصول على أحلام يقظة مسابقة الإعداد وتسمح له بالهروب مؤقتاً من الواقع المحبط والاستحواذ على خيرة بديلة.

٦. تطبيقات هرم ماسلو: حضر

تتمثل تطبيقات هرم ماسلو بالآتي:

١/ تجزئة السوق:

يستخدم هرم ماسلو بشكل عام كأساس لتجزئة الأسواق، إذ أن الأسلوب الترويجية للمستهلك قد توجه إلى مستوى واحد من الحاجات أو أكثر، فعلى سبيل المثال قد تركز الإعلانات الموجهة والخاصة بالمشروعات الغازية الموجهة للشباب على الحاجة الاجتماعية وذلك بإظهار وتصوير مجموعة من الشباب يقضون أوقات ممتعة وهم يشاربون المشروعات الغازية في أثناء حفلة جامعية أو مناسبة اجتماعية أو وطنية.

٢/ إحلال المنتج:

تقترن نظرية إحلال السلعة أنه لا يوجد حاجة مشددة بشكل كامل ولذلك يجب توجيه الجهد التسويقي للماركة موضوع الاهتمام نحو ذلك الجزء غير المشبع لدى الأفراد، فعلى سبيل المثال قد تقوم شركات إنتاج السيارات الفاخرة بالتركيز على مستوى معين من الحاجات لجذب المستهلك المستهدف لشراء السيارة الفاخرة، لذلك قد تركز بعض الشركات في إعلاناتها وجهودها الإعلانية على إشارة حاجة اجتماعية لدى المشتري المحتمل لهذا النوع من السيارات، وقد تركز الشركات الأخرى على حاجة تحقيق الذات من خلال استخدام إعلانات موجهة إلى المشترين المحتملين، كالإعلان الموجه الآتي على سبيل المثال: (أنت تستحق الأفضل دائمًا ... قدم لك ميرر وجوردن).

For

الذكير

توجد أهمية تسويفية للتفرقة بين الحاجات الأساسية وال حاجات الكمالية والرغبات بهدف التعرف على السلوك الاستهلاكي للمستهلك.

تعبر الحاجات الأساسية وال حاجات الكمالية عن متطلبات مماثلة، أما الرغبات فتشير إلى تطلعات أو طموحات المستهلك.

يتكون هرم ملائكة للمجاهات من الآتي:

- الحاجات الفسيولوجية.
- الحاجات الأمنية.
- الحاجات الاجتماعية.
- حاجات احترام الذات.
- حاجات تحقيق الذات.

يشير المستهلك حاجاته بشكل نسبي وتخالف الأهمية النسبية للمجاهات من مستوى إلى آخر.

تتمثل العوامل التي تحدد الأهمية النسبية للمجاهات بالآتي:

- 1 ○ الثروة المتراكمة لدى المستهلك.
- 2 ○ القدرة النسبية للشراء.
- 3 ○ اتجاهات المستهلك إلى العمل واتجاهاته إلى شغل أوقات الفراغ.
- 4 ○ تنازع الحاجات.
- 5 ○ تأثير الأفراد الآخرين.

الكلمات المفتاحية

السؤال الأول: وضع مفهوم حاجات المستهلك.

السؤال الثاني: وضع هرم ماسلو للحاجات.

السؤال الثالث: تحدث عن العوامل التي تؤدي إلى الأهمية النسبية للحاجات.

السؤال الرابع: وضع كيف يتعامل المستهلك مع الحاجات غير المشبعة.

السؤال الخامس: تحدث عن تطبيقات هرم ماسلو.

السؤال السادس: أجب بكلمة طبع أو خطأ على العبارات الآتية، مع توضيح العبرة الخاطئة.

طبع 1. لا توجد أهمية تسويقية للتفرقة بين الحاجات الأساسية وال الحاجات الفرعية والرغبات.

طبع 2. يشبع المستهلك حاجاته بشكل نسبي وتخالف الأهمية النسبية للحاجات من مستهلك إلى آخر.

طبع 3. يتأثر المستهلك في سعيه للحصول على منتج معين بدرجة الإشباع النسبي التي تحققت في بعض الحاجات، وبدرجة الإلحاح النسبي للحاجات الأخرى.

طبع 4. يعني توافر الثروة لدى المستهلك القدرة على إشباع جميع الحاجات والرغبات، بشكل دائم.

صح ٥. يقصد بالقدرة النسبية للشراء الدخل المتاح للتصرف والذي يعبر عن ذلك الجزء من الدخل الذي يمكن للمستهلك أن يتصرف فيه أو يوجهه الإنفاق على إشباع بعض حاجاته ورغباته بعد سداد كافة الالتزامات الضرورية والضرائب.

٦. لا يتأثر التدرج الهرمي للحاجات بالتزامن بين هذه الحاجات.

٧. يمكن أن تستفيد الشركات من تنازع الحاجات من خلال تحديد المستهلكين المستهدفين بدقة.

٨. قد يتربّط على عدم قدرة المستهلك على إشباع بعض حاجاته ورغباته شعوره بحالة من الإحباط.

٩. تتعلق الحاجات التي يسيطر عليها المستهلك على درجة من أهل منع أي تصرف يهدف إلى إشباع هذه الحاجات التي تؤدي إلى تهديد الذات أو زعزعة صورة الذات فقط. وإن التغير يظهر بالظهور بذاته.

١٠. أحالم اليقظة هي تخيل المستهلك بأنه حق كل طموحاته وأشبع جميع حاجاته.

١١. يستخدم هرم ماسلو بشكل عام كأساس لتجزئة الأسواق؛ إذ إن الأساليب الترويجية للمستهلك قد توجه إلى مستوى واحد من الحاجات أو أكثر.

١٢. تفترض نظرية إحلال السلطة أنه يوجد حاجة مشبعة بشكل كامل ولذلك يجب توجيه الجهد التسويقي نحو الحاجات الجديدة.

الوحدة الثالثة

دُوافع المستهلك

محتويات الوحدة:

✓ مفهوم دوافع المستهلك.

✓ أنواع الدوافع.

✓ تصرفات المستهلك في حالة توافق الدافعية.

✓ طرق قياس دوافع الشراء عند المستهلكين.

○ المقابلة الشخصية المتمعة.

○ المقابلة الجماعية المركزية.

○ الأساليب الإسقاطية.

- أساليب الإسقاط اللفظي.

- أساليب الإسقاط التصويري.

✓ تذكر.

✓ تدريبات.

دوافع المستهلك Consumer Motives

١- مفهوم دوافع المستهلك:

يمكن تعريف الدوافع بأنها القوة الكامنة في الأفراد والتي تدفعهم للسلوك باتجاه معين، وتنتج هذه القوة الدافعة بسبعين الشغف النفسي من البيئتين الداخلية والخارجية، والتي تخلق حالات من التوتر المؤدية إلى محاولات من الأفراد شدتها الأساسية لشباع الحاجات.

وتجدر الإشارة إلى أن الدوافع تتغير بشكل مستمر، لأن الحاجات تتغير بشكل مستمر استجابة للتغيرات البيئية التي تحدث في بيئه الأفراد وتفاعلهم مع الآخرين وحسب خبراتهم السابقة.

٢- أنواع الدوافع: حصاد نظر من سع بستان

نقسم الدوافع إلى الأنواع الآتية:

١/2 أنواع الدوافع الفسيولوجية والدوافع النفسية والاجتماعية:

: Physiological Motives

تنتجه الدوافع الفسيولوجية عن تغير الحالة الفسيولوجية للجسم بصورة لا إرادية مما يؤدي إلى شعور المستهلك بالحاجة إلى أشياء معينة، فمثلاً يؤدي

عندم تناول المستهلك للطعام لفترة طويلة إلى شعوره بالجوع وبالآتي سيسعى هذا المستهلك لتناول الطعام.

وتسمي هذه الدوافع بالدوافع الأولية أو الفطرية لأنها لا إرادية وإن مثيرتها فطرية وأهدافها فطرية وتنقل عن طريق الوراثة إلى المستهلكين.

الدوافع الفطرية والدوافع الاجتماعية

تحرك الدوافع النفسية Psychological Motives والدوافع الاجتماعية Social Motives حاجات نفسية غير مشبعة لدى المستهلك كرغبة في تحقيق الأمان لنفسه ولأسرته وفي تقديره لذاته أو تحركها حاجات اجتماعية غير

مشبعة لدى المستهلك كحب الانتماء لآخرين واكتساب موادهم وتقديرهم لهم، ويسمي هذا النوع من الدوافع بالدوافع الثانوية Secondary Motives، كما تسمى بالثاني الشغف العكسي Learned Motives لأن المستهلك يتعلمهها من المجتمع الذي ينشأ فيه نتيجة لتفاعلاته معه وتكون مثيرتها مكتسبة في العادة.

2/ الدوافع العقلية والدوافع العاطفية:

تقسام الدوافع من حيث درجة الرشد في التصرف إلى دوافع عقلية ودوافع عاطفية.

الدعاوى العقلية : Rational Motives

تسند الدوافع العقلية إلى مبدأ الرشد الاقتصادي الذي يفترض قيام المستهلك بجمع المعلومات عن جميع البائعين الشريانية المخروضة في السوق والمقارنة بينها من حيث الجودة والسعر والوزن والحجم والخدمات المرتبطة بها والضمان وغير ذلك من الخصائص الموضوعية وغير العاطفية التي تهمه، ثم يختار أفضل البائعين التي تحظى من المنفعة التي يحصل عليها من خلال

شراء ذلك التبديل، ويطلق على الدوافع العقلية اسم الدوافع المنطقية أو الرشيدة أيضاً.

الدوافع العاطفية : Sentimental Motives

تقلب على الدوافع العاطفية عواطف المستهلك، وتكون الدوافع عاطفية في

الحالات الآتية:

أ - قيام المستهلك بتحديد أولويات المنتجات دون أي تفكير منطقي ودون اعتبار

لإمكانياته المالية، وإنما لمجرد تقليد الآخرين أو رغبة في حب الظهور
والتفاخر.

ب - قيام المستهلك بانتقاء الباركة أو الموديل دون أي مقارنة بين البديل المتاحة
ولمجرد إعجابه بالظاهر الخارجي أو اللون أو طريقة العرض.

ج - قيام المستهلك بالتعامل مع أي متجر يصادفه دون أي دراسة أو تحليلاً، لمن زارها
وخيوب هذا المتجر بالمقارنة مع المتاجر البديلة الأخرى.

* ومن خلال المقارنة بين الدوافع العقلية والدوافع العاطفية يتبيّن أن أساس
التفرقة بينهما يتمثل في أساس سلوك المستهلك، فإذا كان سلوك المستهلك بناءً
على دراسة وتحليل ومقارنة كان عقلياً، أما إذا كان سلوك المستهلك بناءً على
انفعالات كان عاطفياً.



3 الدوافع الشعورية والدوافع اللاشعورية: 3/2

الدوافع الشعورية أو الإرادية : Conscious Motives

هي الدوافع التي يكون المستهلك على علم بها وبعلاقتها المباشرة بقراراته

الشخصية.

الدّوافع اللاشعورية أو غير الاعلانية : Unconscious Motives

هسي الدّوافع التي تعمل تحت مستوى الانتباه ولا يشعر المستهلك بتأثيرها

في قرارات الشراء.

ويبدو أن الدّوافع اللاشعورية هي الحالة السائدة لدى المستهلك فهو لا يشعر في العادة بدوافع سلوكه، فمثلاً قد يقرر أحد المستهلكين شراء جهاز الخليوي المعروض في نافذة العرض بأحد المتاجر؛ لأنّه ذو اعتمادية مرتفعة وذو ماركة مشهورة وذو إمكانيات تقنية عالية وأن سعره مناسب بالمقارنة بإمكانياته، ولكن لا يدرك هذا المستهلك أنه قام بشراء جهاز الخليوي للتمييز عن الآخرين.

و على هذا الأساس يمكن القول أن الإعلان يكون أكثر فعالية عندما يخاطب اللاشعور لأن المستهلك لا يدرك تأثير وإثراء الإعلان؛ لأن ذلك يتم بصورة لا شعورية.

٢/ الدّوافع الإيجابية والدّوافع السلبية :

Positive Motives

هي الدّوافع التي تؤدي إلى سلوك له نتائج إيجابية كإشباع المستهلك ل حاجاته ورغباته أو تحقيق السعادة له، ومن أمثلة ذلك حصول المستهلك على مدفأة كهربائية في حالة قيامه بشراء جهاز تلفزيون، أو حصول المستهلك على هدية مجانية عندما يبلغ حجم مشترياته مبلغاً معيناً.

Negative Motives

هي الدّوافع التي تؤدي إلى سلوك يتتجنب به المستهلك أسباب القلق والخوف والألم والتوتر، ومن الأمثلة على ذلك الدّوافع التي تجعل المستهلك

يقدم على استخدام قطع غيار أصلية في صيانة وإصلاح السيارات، والتأمين ضد الحريق، والأدخار.

5/2 الدوافع التسويقية والدوافع البيئية الأخرى:

الدالة التسويقية : Marketing Stimulus

تنشأ الدوافع التسويقية من خلال المثيرات أو المؤثرات التي تستخدمها الشركات والمتأجّر للتأثير على المستهلكين وإقناعهم بالشراء، ويتضمن ذلك على سبيل المثال العروض الجذابة اللافتة للنظر وما تحظى به العلامة التجارية من تقدّر بين المستهلكين وقدرة المستهلكين على التعرّف على اسم العلامة التجارية وجودتها المدركة وارتباطهم الفكري والعاطفي للتوري بها والرسائل الإعلانية الابتكارية وسائل الترويج المستخدمة في متابعين، التسجيلة، والمسابقات والخصم المعماري الخ، ويترتب على هذه المؤثرات التسويقية إثارة الدوافع الشرائية لدى المستهلكين مما يشجّعهم على اتخاذ قرار الشراء.

وتلعب الإعلانات التجارية دوراً كبيراً في توليد الدوافع الشرائية لدى المستهلكين عن طريق شرح مزايا علامة تجارية معينة ومقارنتها أدائها بآداء العلامات التجارية المنافسة بهدف إشعار المستهلك بوجود فارق كبير بين المنافع التي تتحققها له العلامة التجارية المنافسة والمنافع التي تتحققها له العلامة التجارية المعطى عنها، بهدف إظهار تفوق العلامة التجارية المعن عنها عن العلامات التجارية المنافسة.

تتشاءم هذه الدوافع من المتغيرات البيئية الأخرى المحيطة بالمستهلك المحفزة على الشراء وبالاتي لا تتشاءم هذه الدوافع من مصادر ترتبط بالنشاط التسويقي للشركات والمتجار، فمثلاً قد يقرر أحد المستهلكين شراء سيارة نظراً لمشاهدته أحد أصدقائه يقود سيارة تقال إعجابه، كما قد يتأثر أحد المستهلكين بآراء أحد المستهلكين الابتكاريين من ذوي المراكز الاجتماعية العليا بالمجتمع أو قادة الرأي الاستهلاكي في بعض المنتجات فيشربها.

6/ الدوافع الأولية والانفعالية والتعامل:

تقسام الدوافع بحسب هر الجيل السطوى الاستهلاكي للمستهلكين إلى الدوافع الأولىية والدوافع الانفعالية ود الواقع التعامل.

: Primary Motives

هي الدوافع التي تجعل المستهلك يفكر في شراء منتج معين بغض النظر عن الماركة أو الموديل.

* فمثلاً قد يرغب أحد المستهلكين في شراء سيارة، وهنا يتولد الدافع لدى هذا المستهلك لشراء السيارة دون تحديد ماركتها التجارية.

: Selective Motives

هي الدوافع التي تجعل المستهلك ينتقي ماركة معينة أو صنف معين من السلع ذات الأولوية، ويقوم المستهلك بعملية الانتقاء في ضوء نتائج المقارنة بين مختلف الماركات.

دوافع التفاني : Store-Choice Motives

هي الدوافع التي تحفز المستهلك على التعامل مع متجر معين دون غيره من المتاجر الأخرى، وقد تتمثل هذه الدوافع على سبيل المثال بالآتي: موقع المتجر، شهرة المتجر، مستوى الأسعار والتخفيفات بالمتجر، نوع الخدمات التي يقدمها المتجر، تشكيلة المنتجات التي يعرضها، أسلوب البايغين، توافق العرض، أسلوب عرض المنتجات داخل المتجر.

3. تصرفات المستهلك في حالة توافق الدافعية:

تتمثل أهم التصرفات التي يلجأ إليها المستهلك عندما يكون في حالة دافعية

بالآتي: ← مقدار

□ تأجيل التصرف

يلجأ المستهلك في بعض الأوقات إلى تأجيل التصرف بالرغم من تعرفه على المشكلة، أي أن المستهلك لم يصرف النظر عن إشباع الحاجة التي يشعر بها، ولكنه يؤجل التصرف لاعتبارات مستقبلية. وقد يرجع تأجيل التصرف لعدم توافق الأموال الكافية لدى المستهلك.

كما قد لا يرجع ذلك لعدم توافق الأموال الكافية للصرف لدى المستهلك،

ويحدث ذلك في الحالات الآتية:

ـ عدم وجود وقت محدد للصرف في المشكلة، وبالتالي فإنها تحتمل التأجيل.

ـ لا يكون للصرف علاقة بشراء منتج آخر، أي أن التأجيل لا علاقة له بالأولويات لدى المستهلك.

٤. طرق تقييم دوافع الشراء عند المستهلكين: درع وعمق

: Depth Interview

تُشخص طريقة المقابلة الشخصية في قيام أحد الخبراء في « مجال التسويق » بعقد مقابلة شخصية مع كل فرد من أفراد العينة المختارة لمناقشته واستيضاح رأي الفرد في موضوع تسويقي معين، حيث يقوم الخبير بتوجيهه عدد من الأسئلة على المستهلك ويشجعه على الإطالة في الإجابة وشرح وجهة نظره، ويدور النقاش بين الخبير والمستهلك بتوجيهه من الخبير بهدف الكشف عن الدوافع الشرائية لدى المستهلك.

: Focus-Group Interview

يلتزم نقاش المجتمعون في المقابلة الجماعية المركزة أو جماعات التكبير على موضوع تسويقي معين تحت إشراف باحث مدرب تدريباً جيداً، وتحدها الشركات من إجراء المقابلة الجماعية المركزة إلى استكشاف معتقدات ودوافع المستهلكين حول عدد من المنتجات والتعرف على آرائهم واتجاهاتهم نحوها، وتستكون الجماعة الواحدة في المقابلة الجماعية المركزة من ثمانية إلى عشرة مستهلكين على الأغلب، وبالرغم من أن عملية اختيار المستهلكين للشتراك في المقابلة يتم بطريقة غير احتمالية إلا أن رغبة الباحث التسويقي في تمثيلهم لمجتمع البحث حتى تكون آراؤهم واتجاهاتهم وميولهم مماثلة لاتجاهات وميول وأراء المجتمع الأصلي، ويتم غالباً إجراء مقابلات لجماعات متعددة من المستهلكين يشبهون في صفاتهم مجتمع البحث الأصلي أي السوق.

المستهدفة للشركة المنتجة حيث لا تعمد الشركة على النتائج التي حصلت عليها من مقابلة جماعة واحدة فقط.

ويراعى في تنظيم هذه الجماعات أن تكون درجة التباين عالية بين المستهلكين في كل جماعة من حيث الخصائص الاقتصادية والاجتماعية بهدف مشاركة جميع المستهلكين بالتساوي في المناقشة ومنع أحد المستهلكين من السيطرة على آراء الأعضاء الآخرين في الجماعة.

ويدير جلسة المناقشة باحث تسويقي مدرب تدريباً جيداً يعرف باسم الوسيط Moderator وبشخص دوره الأساسي في عرض موضوع النقاش وقيادة وتجهيز المناقشات داخل الجلسة وتشجيع جميع أعضاء الجماعة على الاشتراك في المناقشة مع انتقاء النقاش وتصحيح مساره بطرق لغة ومهنية إذا تفرعت الأشكال وخرج المشاركون عن الموضوع الرئيسي إلى موضوعات أخرى لا تستطع بالمواضيع الرئيسي، وتمثل هذه السمة من أهم الفروق الموجودة بين المقابلة الجماعية المركزية وبين أسلوب التصفي الذهنـي Brain-Storming التي لا يحدها أي حد من حيث الاتجاه الذي تأخذه المناقشات أو نوعية الأفكار والمواضيعات التي يطرحها الأعضاء في أثناء النقاش.

وتعتبر المقابلات الجماعية المركزية من أساليب البحث الكيفي الاستكشافية، وتهدف إلى الحصول على اقتراحات المستهلكين المشاركون حول الأفكار والآفاهيم الحديثة للمنتجات وتصفيتها وتعديل تلك الأفكار ثم إعادة اختبارها بجماعات تركيز أخرى إلى أن يصبح مفهوم أو فكرة المنتج الجديد مقبولة تماماً من جانب المستهلكين المشاركون في المقابلة وقابلة للتنفيذ.

ويتساعد نتائج المقابلات الجماعية المركزية الشركات على اكتشاف فرص تسويقية جديدة ومن ثم إعداد استراتيجية تسويقية جديدة لاستغادة من هذه الفرص:

ويتوقف نجاح الشركات في الاستغادة من نتائج المقابلات الجماعية المركزية في إعداد الاستراتيجيات التسويقية على ثلاثة عوامل هي:

ـ ١- مدى تمثيل العينة للسوق المستهدف: كلاماً كانت العينة المختارة ممثلة للسوق المستهدف كلما كانت نتائج المقابلات قابلة للتعميم على مجتمع البحث وهو السوق المستهدف.

ـ ٢- مدى تبادل إجابات المستهلكين المشاركين في مقابلة: كلاماً ازداد تبادل إجابات وأراء المستهلكين المشاركين في المقابلة كلما تعلماً بذلك من الشركات ضرورة إعادة إجراء البحث مع جماعات أخرى من المستهلكين مختارة من نفس السوق المستهدف من أجل التعرف بدقة على محددات الشعور الإيجابي والشعور السلبي نحو موضوع البحث.

ـ ٣- مدى بيان قوة إجابات المستهلكين المشاركين في مقابلة: حيث أن تردد المستهلكين في بداية المقابلة ثم قبولهم للفكرة بعد ذلك يختلف عن القبول الفوري للفكرة والتحمس لها، وبالتالي يجب أن تقوم الشركات بالتأكد من قوة إجابات المستهلكين المشاركين وردود فعلهم قبل إعداد الاستراتيجية التسويقية.

الأساليب الإسقاطية :Projective Techniques

تستخدم الأساليب الإسقاطية للتعرف على الدوافع الشرائية للمستهلكين خاصة عندما يعتقد الباحث التسويقي أن المستهلكين لا يستطيعون الإجابة على

الأسئلة بشكل مباشر، وتوفر هذه الأساليب الفرصة للمستهلكين للحكم على مواقف لا يكونون طرفاً فيها مما يجعلهم في موقف الطرف المحايد ويعطى لهم حرية أكبر في الإجابة، ومن المأثور أن تستخدم هذه الأساليب بدون تدخل من جانب الباحث التسويقي بهدف عدم التأثير في إجابات المستهلكين، وتتضمن هذه الأساليب عبارات أو أشكال غامضة يقوم المستهلك بتفسيرها، أو معالجتها بأسلوب معين.

وتقترن الأساليب الإسقاطية أنه يمكن استنتاج دوافع المستهلك وشعوره الداخلي من خلال آرائه إذ يقوم دون أن يدرى بإسقاط شعوره الكامن في منطقة اللاوعي في تلك الآراء في صور متعددة من التعبير عن رأي طرف ثالث في موقف معين، وبشكل عام لا تكون هناك إجابات صحيحة أو خاطئة وإنما يتم تحويل جميع الإجابات لاستنتاج دوافع المستهلك منها.

وتشتمل أنواع الأساليب الإسقاطية بالآتي:

١- مفرد و مفرد

أساليب الإسقاط النفسي:

نقوم اختبارات الإسقاط النفسي على استخدام الكلمات في الإجابة عن الأسئلة شفهيًا أو كتابيًا، وتشتمل أساليب الإسقاط النفسي بالأنواع الأربع الآتية:

١- اختبار الكلمات المتلازمة : Word Association

يقوم الباحث التسويقي في هذا الاختبار بإعطاء المستهلكين قائمة من الكلمات أو العبارات ويطلب من كل مستهلك أن يجيب باسم أول شيء يت干涉 إلى ذهنه بمجرد قراءة كل كلمة أو عبارة في القائمة، ويراعى إجراء هذا الاختبار بشكل شفهي وبسرعة حتى لا تتوافر للمستهلك فرصة التفكير الواعي ومن ثم إعطاء إجابة غير صحيحة لا تعكس دوافعه أو شعوره الحقيقي، فمثلاً

ويراعى عند استخدام الأساليب الإسقاطية في الكشف عن الدوافع الشرائية للمستهلكين أن لا تستخدم لوحدها لاستنتاج تلك الدوافع الشرائية وإنما يجب تعزيز نتائجها بنتائج الأساليب البحثية الأخرى كال مقابلات الشخصية لأسباب عديدة منها أن تفسير نتائج الأساليب الإسقاطية يخضع لرأي الباحث وحكمه الشخصي مثلها مثل باقي أساليب البحث الكيفي، فضلاً عن أنه قد يعطي المستهلكين المستجيبين إجابات غير واقعية وتتصف بالبالغة.

التفكير المفتوح

نحوافسح المستهلكين هي القوة الكامنة في المستهلكين والتي تدفعهم للسلوك بالاتجاه معين، وتتولد هذه القوة الدافعة بسبب الضغوط النفسية من البيئتين الداخلية والخارجية، والتي تخلق حالات من التوتر المؤدية إلى محاولات من المستهلكين هدفها الأساسي إشباع الحاجات.

تشتمل أنواع الدوافع بالآتي:

- الدوافع الفيزيولوجية والدوافع النفسية والدوافع الاجتماعية.
- الدوافع العقلية والدوافع العاطفية.
- الدوافع الشعورية والدوافع اللاشعورية.
- الدوافع الإيجابية والدوافع السلبية.
- الشوافع التسويقية والدوافع البيئية الأخرى.
- الدوافع الأولية والانتقامية والتعامل.

تعمل الشوافع اللاشعورية تحت مستوى الانتباه ولا يشعر المستهلك بتأثيرها في قرارات الشراء.

يمكون الإعلان أكثر فعالية عندما يخاطب اللاشعور؛ لأن المستهلك لا يدرك تأثير وإغراء الإعلان، لأن ذلك يتم بصورة لا شعورية.

الدوافع الإيجابية هي الدوافع التي تؤدي إلى سلوك له نتائج إيجابية كإشباع المستهلك لاحتاجاته ورغباته أو تحقيق السعادة له.

الدوافع السلبية هي الدوافع التي تؤدي إلى سلوك يتجنب به المستهلك
أسباب القلق والخوف والألم والتوتر.

تشمل الدوافع التسويفية من خلال المثيرات أو المؤثرات التي تستخدمها
الشركات والمتجرون للتأثير في المستهلكين وإقناعهم بالشراء.

الدوافع الأولية هي الدوافع التي تجعل المستهلك يفكر في شراء منتج معين
بغض النظر عن الماركة أو الموديل.

الدوافع الانتقامية هي الدوافع التي تجعل المستهلك ينتقم من ماركة معينة، أو
صنف معين من السلع ذات الأولوية، ويقوم المستهلك بعملية الانتقام في
ضوء نتائج المقارنة بين مختلف الماركات.

دوافع التحامل هي الدوافع التي تحفز المستهلك على التعامل مع متجر معين
دون غيره من المتجرون الآخرين.

تمثل تصرفات المستهلك عندما يكون في حالة دافعة بالآتي:

- تأجيل التصرف.
- تحديد درجة الأولوية للمشكلات.
- حل مشكلة واستبعاد المشكلات الأخرى مؤقتاً.
- حل وحيد لمجموعة من المشكلات.
- حل المشكلات جزئياً.

لـ
تتمثل طرق قياس دوافع الشراء عند المستهلكين بالآتي:

- المقابلة الشخصية المعمقة.
- المقابلة الجماعية المركزية.
- الأساليب الإسقاطية.

جـ
تحتبر المقابلات الجماعية المركزية من أساليب البحث الكيفي الاستكشافية، وتحدّف إلى الحصول على اقتراحات المستهلكين حول الأفكار والمشاهدات الحديثة للمنتجات وتصفيّة وتعديل تلك الأفكار ثم إعادة اختبارها بجماعات تركيز أخرى إلى أن يصبح مفهوم، أو فكرة المنتج الجديد مقبولة تماماً من جانب المستهلكين المشاركون في المقابلة وقابلة للتفحيف.

يتوقف نجاح الشركات في الاستفادة من نتائج المقابلات الجماعية المركزية في إحدى الاستراتيجيات التسويقية على ثلاثة عوامل هي:

- مدى تمثيل العينة للسوق المستهدف.
- مدى تباين إجابات المستهلكين المشاركون في المقابلة.
- مدى بيان قوة إجابات المستهلكين المشاركون في المقابلة.

تتمثل أنواع الأساليب الإسقاطية بالآتي:

- أساليب الاستطلاع اللفظي.
- أساليب الاستطلاع التصويري.

دراسة عملية الشراء

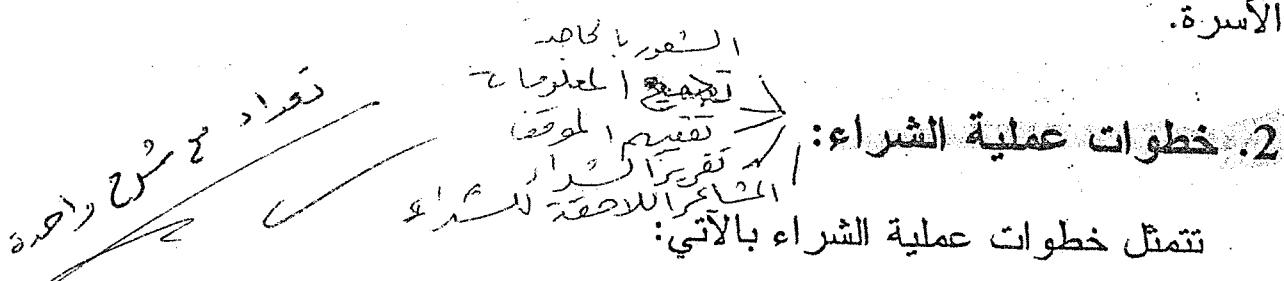
Purchasing Process Study

1. مقدمة:

يتحدد السلوك الشرائي للمستهلك في ضوء العديد من العوامل أو المؤثرات والتي يمكن تقسيمها إلى مجموعتين من المحددات هي:

- محددات ذاتية ترجع إلى المستهلك وهي الحاجات، الدافع، التعلم، الإدراك، الاتجاهات، الشخصية.

- محددات بيئة ترجع إلى الظروف المحيطة بالمستهلك وهي المؤثرات الثقافية، المؤثرات الاجتماعية، المؤثرات الاقتصادية، تأثير منظمات الأعمال، تأثير الأسرة.



1/2 الشعور بالحاجة:

تبدأ عملية الشراء بشعور المستهلك بحاجة معينة وتفكيره في إشباع هذه الحاجة، وينشط الشعور بالحاجة نتيجة لوجود مثير معين والذي قد يكون مثيراً داخلياً، أو مثيراً خارجياً.

ويتمثل المثير الداخلي في الغرائز الطبيعية والتي تعبر عن الحاجات الأساسية، فمثلاً عدم توافر المسكن لأحد الأشخاص أي النقص في إشباع إحدى

ال حاجات الأساسية يمثل مثيراً داخلياً يدفع المستهلك إلى الشعور بضرورة إشباع هذه الحاجة.

بينما يتمثل المثير الخارجي فيما يحدث في البيئة المحيطة بالمستهلك، فقد يشاهد الشخص إعلاناً عن سيارة جديدة تتفرق ببعض المزايا، وقد تصل سيارة الشخص إلى حالة من السوء بحيث يصبح استخدامها غير اقتصادي، والنتيجة الطبيعية لأي من هذين المثيرين أن يبدأ الشخص في التفكير في شراء سيارة جديدة.

كما قد يتمثل المثير الخارجي في مرور أحد الأشخاص أمام محل لبيع الألبسة الجاهزة، ومشاهدته إعلاناً على واجهة هذا المحل يفيد بوجود تخفيضات في الأسعار الأمر الذي يثير فيه الرغبة لشراء الألبسة على الرغم من عدم حاجته للألبسة في الوقت الحالي.

وعموماً فإن الشعور بالحاجة يظهر بدرجات متفاوتة وكلما كانت الحاجة غير مشبعة كلما كانت الدوافع لإشباعها قوية وكلما استمر الشعور بها لوقت أطول، إلا أن هذا الشعور قد يتارجح بين ارتقاء وهبوط بمرور الوقت دون أن يصل إلى مرحلة الإقدام على الشراء.

ويتمثل دور رجل التسويق في هذه المرحلة في توجيه الجهود التسويقية لإثارة شعور المستهلك بحاجته إلى سلعة ^{لهمه} بالذات، وتنمية هذا الشعور عن طريق إبراز المزايا التي تتواافق في سلعته أو التي تتفرق بها هذه السلعة والتي يجعلها قادرة دون غيرها على إشباع تلك الحاجة بما يدفع المستهلك إلى الإقدام على شرائها.

٢/ تجميع المعلومات:

لا يقوم المستهلك عادة بشراء السلعة بمجرد شعوره بحاجته لها باستثناء الحاجات الفسيولوجية ، إذ تقضي فترة زمنية بين شعوره بالحاجة وبين الإقدام على الشراء.

ويتوقف طول الفترة الزمنية بين الشعور بالحاجة وبين القيام بالشراء على

العديد من العوامل أهمها: معرض

- ١ - درجة النقص في إشباع الحاجات.
- ٢ - نوع السلعة التي تشبع هذه الحاجة فيما إذا كانت ميسرة أو تسوق أو خاصة.
- ٣ - سعر السلعة.
- ٤ - توافر أكثر من بديل أو ماركة.
- ٥ - شخصية المستهلك.
- ٦ - خبرة المستهلك.
- ٧ - الخافية الثقافية للمستهلك.

وتتمثل أهم المصادر التي يلجأ إليها المستهلك للحصول على المعلومات

معرض

بالتالي:

- ١ - مصادر شخصية كأفراد عائلته أو أصدقائه أو جيرانه أو معارفه، وبعد هذا المصدر هاماً نظراً لأن المستهلك يثق فيه ثقة كبيرة لانتقاء الأغراض والمصالح الشخصية، وذلك على الرغم من أن بعض هذه المعلومات قد لا تكون صحيحة.
- ٢ - مصادر تجارية كالإعلانات ورجال البيع وأصحاب المعارض وال وكلاء والموزعين الخ.
- ٣ - تجربة السلعة عن طريق فحصها أو استعمالها.

وتعتبر المصادر التجارية أهم هذه المصادر نظراً لاعتماد المستهلك عليها في الحصول على القدر الأكبر من المعلومات.

ويتمثل دور رجل التسويق في هذه المرحلة في تأكيد شعور المستهلك

بحاجته إلى سلعته بصفة خاصة وذلك عن طريق حسن استخدام المصادر التجارية لتزويد المستهلك بالبيانات التي يرغب في تجميعها عن السلعة من حيث الخصائص، السعر، الجودة، الاعتمادية الخ.

3/2 تقييم الموقف:

بعد أن يقوم المستهلك بتجميع المعلومات الكافية عن السلعة فإنه يقوم بتقييم الموقف ليس فقط لتقرير ما إذا كانت السلعة جيدة أو غير جيدة بل لتحديد مكانة السلعة بالنسبة للبدائل الأخرى.

ويحدد المستهلك ترتيب معين لمقارنة البدائل المتاحة، فإذا أسفرت نتائج المقارنة عن التفوق الكامل لبديل معين عن البدائل الأخرى فإنه لا توجد مشاكل في الاختيار أمام المستهلك، أما إذا أسفرت نتائج المقارنة عن تقارب بعض البدائل فإن المستهلك يلجأ إلى ترجيح بديل أو بديلين لتضييق نطاق الاختيار.

ويتمثل دور رجل التسويق في هذه المرحلة بالتعرف على الخصائص التي يركز عليها المستهلك في المقارنة بين البدائل المختلفة، ومن ثم إبراز هذه الخصائص بشكل مبسط وتفصيلي من خلال المصادر التجارية للمعلومات بحيث يصبح من السهولة أن يقوم المستهلك بالإلمام بهذه المعلومات والاعتماد عليها في عملية المقارنة.

٤/ تقرير الشراء:

تقود عملية تقييم الشراء المستهلك غالباً إلى تفضيل منتج معين عن المنتجات الأخرى نظراً للخصائص التي يتميز بها، وهذا الأمر يقود بالآتي إلى توافر نية الشراء لدى المستهلك.

ويتوقف توافر نية الشراء لدى المستهلك عموماً على مجموعة من العوامل

أهمها:

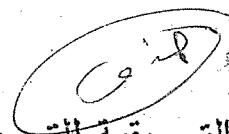
- عوامل نفسية تتعلق بإنطباعات واتجاهات المستهلك نحو بعض الماركات، أو الشركات أو الدول والتي يجعله يفضل منتج معين على معاشه من المنتجات.

- عوامل اجتماعية تتعلق بوجهة نظر الأفراد المحبيين بالمستهلك إيجاباً أو سلباً نحو المنتج الذي يفكر المستهلك في شرائه، ويتوقف تأثير هذه العوامل في مدى استجابة المستهلك أو تأثره بوجهة نظر الآخرين.

- عوامل اقتصادية والتي تتعلق بالدخل المتاح للمستهلك والسعر وشروط الدفع والتعامل والخدمة.

وتجدر الإشارة إلى أن توافر نية الشراء لدى المستهلك لا يعني دائماً ظهورها في شكل سلوك شرائي إذ يتوقف ذلك على ما يسمى بالمخاطر المدركة، وهذا ما قد يدفع المستهلك إلى تأجيل أو تعديل قرار الشراء إلى أن يقوم بتجميع المعلومات الكافية التي تطمئنه وتقلل من الإحساس لديه.

ويتضمن قرار الشراء على مجموعة من القرارات الفرعية التي تتعلق ببعض الجوانب مثل الموديل، السعر، الكمية المشتراة، مكان الشراء، توقيت الشراء، طريقة السداد.



ويتمثل دور وسائل التسويق في هذه المراحل في الآتي:

- تقليل شعور المستهلك بمخاطر الشراء بتوجيه الجهد التسويقي للتعرف على العوامل التي تثير لدى المستهلك الشعور بمخاطر الشراء والعمل على تزويدة بالمعلومات التي تقلل من هذا الشعور.
- تقليل عدد القرارات الشرائية التي قد يتتخذها المستهلك وذلك بتقديم ما يعرف بالعرض المتكامل حيث يقوم المستهلك بإتخاذ قرار واحد بدلاً من العديد من القرارات.

5/ المشاعر اللاحقة للشراء:

لا تنتهي عملية الشراء بمجرد قيام المستهلك بشراء السلعة التي وقع اختياره عليها، حيث لا يتوقف المستهلك عادة عن التفكير في السلعة التي اشتراها وخاصة إذا كانت هذه السلعة معمرة، فمن الطبيعي أن يفكر المستهلك عند استعماله للسلعة في أدائها وجودتها ومدى ملائمتها لشباع الحاجة التيمن أجلها أقدم على شرائها، كما أن المستهلك قد يشاهد إعلاناً يفيد أن نفس السلعة تباع لدى متاجر أخرى بشروط أفضل أو بسعر أقل أو بجودة أعلى، أو قد يشاهد إعلانات عن سلع أخرى بديلة تتوافر فيها مزايا أفضل أو تتمتع بشهرة أكبر، كما قد يتنافش المستهلك مع بعض معارفه حول السلعة التي اشتراها والذين قد يوحون له بأنه سيواجه صعوبة في الحصول على قطع غيار للسلعة التي اشتراها مستقبلاً نتيجة توقف الموديل الذي حصل عليه، أو لأن السلعة التي حصل عليها أصبحت متقدمة نتيجة ظهور موديلات جديدة أو معدلة، كما أن الخدمات الآتية للبيع والتي تستطع بتوفير قطع الغيار وأنمتها وجودة خدمة الصيانة والتزام البائع بشروط الضمان له تأثير كبير على افتتاح أو عدم افتتاح المستهلك بالماركة التي اشتراها.

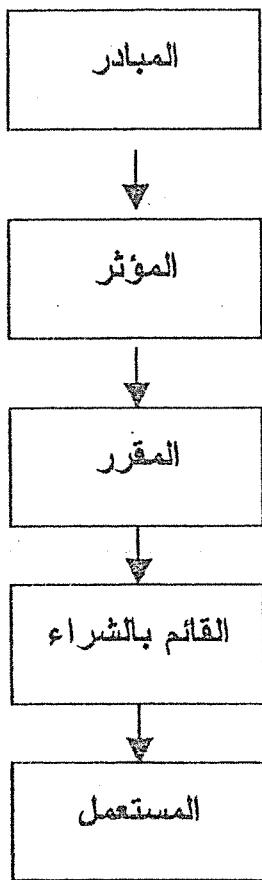
و عموماً فإن هذه المرحلة تؤثر كثيراً في اتجاهات المستهلك نحو الماركة التي قام بشرائها، فإذا فشلت السلعة في إشباع حاجات المستهلك التي من أجلها أقدم على شرائها فإن هذا سيؤدي إلى عدم رضاء المستهلك عن السلعة وبالتالي تكون اتجاه سلبي نحوها مستقبلاً بمعنى أنه لن يقدم على شرائها فيما بعد، بل قد يمتد هذا التأثير إلى نصح معارفه وأصدقائه بعدم شراء السلعة، وبالعكس في حالة رضاء المستهلك عن السلعة التي قام بشرائها فإن هذا سيؤدي إلى تكوين اتجاه إيجابي نحو السلعة الأمر الذي سينعكس إيجابياً على زيادة مبيعات المنظمة المنتجة للسلعة من خلال تكرار شراء المستهلك للسلعة وتحفيزه الآخرين على شراء السلعة.

ويتمثل دور رجل التسويق في هذه المرحلة في تأكيد تفوق سلعته على سلع الشركات المنافسة عن طريق تضمين إعلاناته ما يدعم مركزه مثل: ذكر رقم المبيعات المحقق والذي يدل ارتفاعه على تزايد الإقبال على السلعة والاقتناع بها، أو ذكر تعليقات وانطباعات المستهلكين عن السلعة بعد تجربتها، أو التأكيد على أن بعض المشاهير من نجوم الفن أو الرياضة يستخدمون هذه السلعة لتقديمهم في جوهرتها وتقويتها على السلع الأخرى.

ج) الأدوار

3. تعدد الأدوار في عملية الشراء:

يوضح الشكل رقم 1/4 الأدوار المحتملة في عملية الشراء:



شكل رقم 1/4

الأدوار المحتملة في عملية الشراء

يتضح من الشكل رقم 1/4 وجود خمسة أدوار محتملة في عملية الشراء

هي:

- ١ - المبادر: وهو الشخص الذي يبدأ باقتراح فكرة شراء سلعة معينة.
- ٢ - المؤثر: وهو الشخص الذي يقوم بدور التشجيع على الشراء.
- ٣ - المقرر: وهو ذلك الشخص الذي يحدد بصفة نهائية قرار الشراء.

- القائم بالشراء: وهو ذلك الشخص الذي يقوم بالشراء الفعلي وقد لا يتبعه دوره مجرد تنفيذ عملية الشراء في ضوء ما تم تقريره في المرحلة السابقة.

- المستعمل: وهو الشخص الذي يقوم باستخدام أو استعمال السلعة.

وتجدر الإشارة أنه في بعض الحالات يكون مستعمل السلعة هو نفسه مقرر الشراء والقائم بعملية الشراء.

ويساعد تفهم الأدوار المحتملة لعملية الشراء رجال التسويق في تحديد أهمية كل دور وتأثيره في عملية الشراء وبالتالي تحطيم البرامج البيعية والحملات الإعلانية المناسبة.

٤. أنواع القرارات الشرائية: تصريح

يستجيب المستهلك بشكل مختلف لأنواع المواقف الشرائية المختلفة، حيث يختلف سلوك المستهلك عند القيام بشراء السيارة عن سلوكه عند شراء المنظفات، وتمثل أنواع القرارات الشرائية بثلاث مجموعات هي:

١/ حل المشكلات المعقدة (القرارات الشرائية المعقدة):

يقضي المستهلك وقتاً وجهداً كبيراً في كل مرحلة من مراحل القرار الشرائي عند شراء المنتجات المغمرة، حيث أنه يسعى بدرجة كبيرة للحصول على جميع المعلومات التي تمكنه من تحديد مجموعة بدائل أكبر، وتساعده على تحديد مجموعة المعايير الهامة للقيام بعملية تقييم هذه البدائل، والقيام بهذا التقييم بحذر شديد حتى يقوم باتخاذ القرار، ويطلق على الشراء في هذه الحالة اسم موقف الشراء ذو السيطرة الفكرية العالية ، High Involvement Purchase

وتسمى المنتجات التي تشتري في هذا الموقف بالمنتجات ذات السيطرة الفكرية العالية ومثل هذه المنتجات تعد هامة جداً للمستهلك وترتبط بشكل كبير بالتعبير عن ذاته وبصورته الذهنية التي يرغب في عكسها على الآخرين.

2/ حل المشكلات المحدودة (القرارات الشرائية المحدودة):

في الكثير من المواقف الشرائية التي تمثل حلأً لمشكلات شرائية محدودة مثل القيام بشراء الملابس فإن المستهلك يكون عادة ملماً بفئة المنتج التي يتعامل معها، ولكنه قد لا يكون ملماً بكافة البديل المتاحة في هذه الفئة، ونتيجة لذلك يسعى للحصول على قدر أقل من المعلومات مقارنة بحل المشكلات المعقدة، ويتم الحصول على أغلب هذه المعلومات في مكان الشراء ذاته.

3/ سلوك الاستجابة الروتيني (القرارات الشرائية الروتينية):

/ إن القرار الشرائي للمنتجات التي تشتري بشكل متكرر مثل المنظفات تمثل نوعاً من السلوك الروتيني للمستهلك، وتعد هذه القرارات أبسط أنواع القرارات الشرائية التي يتبعها المستهلك، ففي المنتجات التي تقع في هذا الموقف الشرائي فإن المستهلك لا يسعى إلى الحصول على المعلومات على الأغلب، كما أنه لا يقوم بشكل رسمي بعملية تقييم للبدائل، ولكن بدلاً من ذلك يكون القرار تلقائياً ومبرمجاً، فمثلاً عندما ينظر المستهلك إلى مؤشر البنزين في سيارته في أثناءقيادة ويجده على العلامة فارغ فإنه يدرك وجود مشكلة وعلى هذا الأساس يتوقف عند أقرب محطة بنزين في الطريق بشكل تلقائي لتعبئته البنزين، وبالتالي لا يوجد أي نوع من التفكير الإرادي الواعي في هذه العملية الشرائية.

ويطلق على هذا النوع من المواقف الشرائية اسم المواقف الشرائية ذات السيطرة الفكرية المحدودة Limited Involvement Purchase والمنتجات التي تشتري فيها اسم المنتج ذات السيطرة الفكرية المحدودة، وتعني هذه المواقف أن أهمية المنتج للمستهلك تعد محدودة وأن البديل جميعها تبدو له مشابهة، أو أن المنتج يشتري بمعدل مرتفع ولا يوجد دواعي إلى التفكير فيه لفترة طويلة في كل موقف شرائي.

٥. نموذج السلوك الشرائي:

(٤)

يقصد بالسلوك الشرائي Consumer Buying السلوك الشرائي للمستهلكين

ويهتم مديرى التسويق بالتعرف على عملية اتخاذ القرارات الشرائية للتعرف

على الآتى:

- ماذا يشتري المستهلك.
- أين يشتري المستهلك.
- كيف يشتري المستهلك.
- كم يشتري المستهلك.
- متى يشتري المستهلك.
- لماذا يشتري المستهلك.

وتجلد الإشارة إن التعرف على النقاط السابقة يحقق للشركة ميزة تنافسية أمام الشركات الأخرى.

ويكون نموذج السلوك الشرائي من الآتى:

١. المحفزات التسويقية: وتتألف من أربعة عناصر (عناصر المزيج التسويقي)

ويطلق عليها P 4 وهي:

Product	- المنتج
Price	- السعر
Place	- المكان (التوزيع)
Promotion	- الترويج

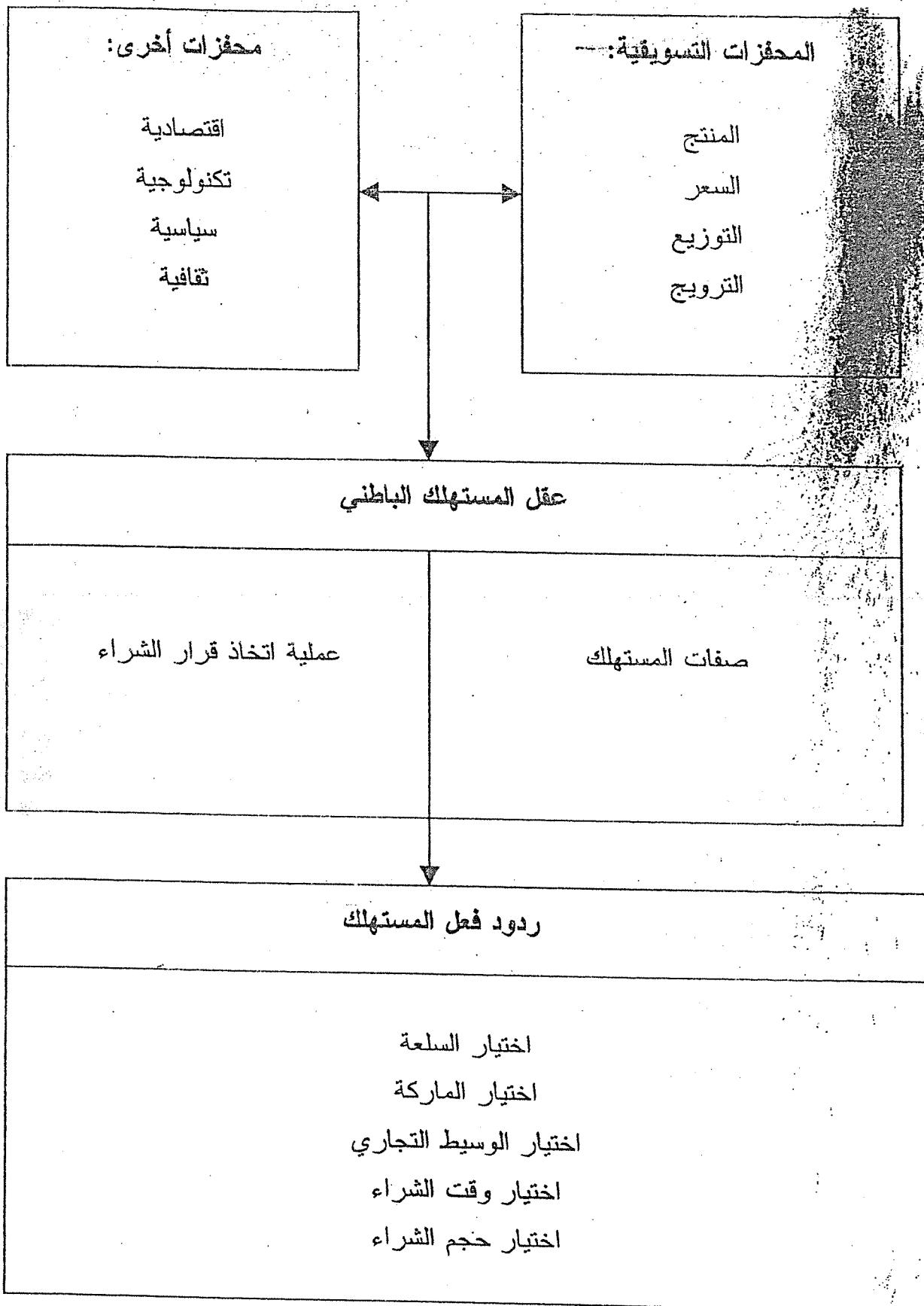
ـ ٢. محفزات أخرى: وتمثل بالمحفزات الاقتصادية والتكنولوجية والسياسية
و الثقافية الخ.

٣. عقل المستهلك الباطني: ويكون من صفات المشتري وعملية اتخاذ قرار
الشراء.

٤. ردود فعل المستهلك: وتمثل بالآتي:

- اختيار السلعة.
- اختيار الماركة.
- اختيار الوسيط التجاري.
- اختيار وقت الشراء.
- اختيار حجم الشراء.

ويوضح الشكل رقم 2/4 نموذج السلوك الشرائي:



شكل رقم 2/4
نموذج السلوك الشرائي

ويتضح من الشكل السابق أن المحفزات التسويقية (المنتج، السعر، التوزيع، الترويج) والمحفزات الأخرى (اقتصادية، تكنولوجية، سياسية، ثقافية) تدخل في عقل المستهلك الباطني وتثير ردود فعل معينة متعلقة باختيار المنتج واختيار الماركة واختيار الوسيط التجاري واختيار وقت الشراء واختيار حجم الشراء، ويتبين من الشكل السابق أن عقل المستهلك الباطني يتكون من قسمين، حيث يتمثل القسم الأول بصفات المستهلك، حيث تؤثر هذه الصفات على كيفية إدراك المستهلك للطرق المحفزة والتكيف معها، ويتمثل القسم الثاني بعملية اتخاذ قرار الشراء.

5. مفهوم سوق الأعمال:

يتكون سوق الأعمال من الأفراد والمؤسسات التي تشتري سلع أو خدمات بغرض استخدامها في القيام بإنتاج سلع أو خدمات أخرى، أو لاستخدامها في عملياتها اليومية التي تقوم بها أو لإعادة بيعها كما هي مرة أخرى. وتحتمل إحدى الطرق التي يمكن التمييز من خلالها بين سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي هو النظر إلى سوق المستهلك النهائي على أنه ذلك السوق الذي يتكون من مجموعة من الأفراد الذين يقومون بشراء المنتجات لإشباع حاجاتهم ورغباتهم الشخصية، أما سوق الأعمال فهو السوق الذي يتكون من مُشترين يقومون بشراء المنتجات التي تساعدهم في إنتاج أو تزويد المستهلكين النهائيين بما يحتاجونه من منتجات، فالمُنتجين الصناعيين وتجار الجملة وتجار التجزئة ومنظمات الأعمال يعتبرون أعضاء في سوق الأعمال.

مقدمة

7. الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي:

تتمثل أهم الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي بالآتي:

الاختلاف: صدر من سبب

يقوم المشترون في أسواق الأعمال بشراء المنتجات بهدف استخدامها في إنتاج منتجات أو خدمات أخرى أو لتوزيع المنتجات المشترأة وإعادة بيعها وذلك لشباع حاجات ورغبات المستهلكين النهائيين، ولذلك فإن الطلب على المنتجات في سوق الأعمال يمثل طلباً مشتقاً Derived Demand بمعنى أن الطلب على المنتجات لا يتحدد بواسطة شركات ورجال الأعمال ولكن بوساطة المستهلكين الذين يقومون بشراء واستخدام المنتجات، فطلب سوق الأعمال يشتق من الطلب النهائي للمستهلكين النهائيين في السوق، وبالتالي يجب على رجال التسويق العاملين لدى البائعين في هذه السوق أن يعرفوا أن نجاحهم لا يتوقف فقط على جهودهم لمقابلة احتياجات المشترين في سوق الأعمال، وإنما يجب أن يتفهموا احتياجات المستهلكين النهائيين الذين يمثلون مستهلكين للمشترين في سوق الأعمال.

ويعمل الطلب المشتق على عدة مستويات في شكل متتابع، فمثلاً يتحدد الطلب على القطن من قبل مصانع الغزل والنسيج بالطلب على المنسوجات اللازمة لصنع الملابس، والطلب على المنسوجات يتحدد بالطلب على الملابس القطنية في متاجر التجزئة، ويتحدد الطلب على الملابس القطنية بطلب المستهلك النهائي على الملابس القطنية.

ويعد الطلب المشتق طلباً متقلباً بشدة، ومعنى ذلك أن أي تغيير في طلب المستهلك النهائي على المنتج الذي تقدمه منظمات الأعمال سوف يكون له تأثير

كبير في طلب هذه المنظمات على تلك المنتجات الازمة للمنتج المباع للمستهلك النهائي، فعلى سبيل المثال لو أن المستهلك قلل من طلبه على إطارات السيارات، فسوف يجد رجال التجزئة والجملة أن لديهم مخزوناً كبيراً من إطارات السيارات، ووفقاً لذلك فإنهم سيقومون بالتوقف عن شراء هذه الإطارات من المصنع المنتجة لها، ويستمروا في هذا التوقف حتى يقللوا أو يتخلصوا من المخزون الموجود لديهم، ومثل هذا الموقف سوف يكون له تأثير داخل المصانع على عدد الإطارات التي يتم إنتاجها وفي نفس الوقت سوف يؤثر في طلب المصانع على المطاط الخام اللازم لصنع هذه الإطارات فتتأثر بذلك المصانع التي تقوم بإعداد وتوريد المادة الخام الازمة لصنع الإطارات.

كما يتصرف الطلب المشتق في سوق الأعمال بعدم المرونة، فتخفيض أو زيادة سعر منتج ما لا يكون له تأثير كبير في طلب سوق الأعمال لهذا المنتج.

2/7 حجم السوق:

إن المنتجات الموجهة للمستهلك النهائي عادة ما تشتري من أعداد كبيرة جداً من المستهلكين، ولكن في المقابل يكون أساس المستهلكين في سوق الأعمال محدود وضيق.

3/7 الترويج

نظراً لصغر حجم سوق الأعمال بشكل واضح مقارنة بسوق المستهلك النهائي فإن الترويج في سوق الأعمال يعتمد بصورة أكبر على اللقاءات وجهاً لوجه بين المشترين والمنتجين لمنتجات الأعمال، وفي سوق المستهلك النهائي يستخدم معظم المنتجين الإعلان وتشييط المبيعات للاتصال بالمستهلكين، بينما

يعتمد المنتجون في سوق الأعمال بشكل كبير على البيع الشخصي كطريقة للاتصال بالمستهلكين، ويتيح ذلك إمكانية إجراء المفاوضات والمساومات في مجال بيع منتجات الأعمال.

وفي بعض الأحيان عندما يستخدم المنتجون في سوق الأعمال الإعلان للوصول إلى مجموعات المستهلكين المحليين فإنهم يستخدموا في العادة بعض الوسائل الإعلانية المختلفة عن تلك التي تستخدم في سوق المستهلك النهائي مثل استخدام مجلات الأعمال المتخصصة.

٤/٧ عدد الأفراد المشاركين في قرار الشراء:

يشترك في صنع القرار الشرائي في سوق المستهلك النهائي الفرد أو الأسرة، وفي المقابل يكون عدد الأفراد المشاركين في صنع القرار الشرائي في سوق الأعمال كبيراً، حيث يلعب كل منهم دوراً مختلفاً، ومثل هذه الأدوار هي التي تكون داخل وحدة الشراء وهو ما يعرف باسم مركز الشراء، وتتمثل الأدوار التي توجد في مركز الشراء بالمستخدمين والمؤثرين والمشترين ومتخذي القرار وأصحاب المعلومات، وقد يوجد عدد من الأفراد الذين يؤدون الدور نفسه داخل المركز، كما يمكن أن يقوم نفس الفرد بعدد من هذه الأدوار في الوقت نفسه، فقد يلعب أحد الأفراد دور المؤثر في القرار ودور صاحب المعلومات في نفس

الموقف الشرائي، وفيما يلي استعراض للأدوار في مركز الشراء:

١- المستخدمون:

هم الأفراد الذين يستخدمون بالفعل تلك السلع أو الخدمات التي يتم شراؤها، وفي معظم الحالات يحدد هؤلاء الأفراد المواصفات المطلوب توافرها في السلع

أو الخدمات المطلوبة، كما أنهم قد يلعبون دوراً هاماً في تقييم السلع أو الخدمات بعد القيام بعملية الشراء الفعلي.

ـ المؤثرون:

هم الأفراد داخل المنظمة (المهندسون، الفنيون، رجال التسويق ... الخ) الذين يكون لهم تأثير مباشر أو غير مباشر في القرار الشرائي، وقد يحدد هؤلاء الأفراد بعض المعايير المرتبطة بالشراء أو يقدموا للشركة المعلومات اللازمة لتقييم البديلة الموجودة أمام الشركة عند الشراء.

ـ المشترون:

يتمثل المشترون بالعاملين في الشركة والذين لديهم صلاحية لاختيار الموردين وإبرام العقود معهم ووضع شروط الاتفاق معهم، ويطلق عليهم عادة مصطلح مدير الشراء أو وكيل الشراء أو المشتري، وتكون المهام الرئيسية للمشتري هي تحديد مجموعة من الموردين ثم اختيار أحدهم ل القيام بعملية التوريد، وعلى الرغم من أن المشتري هو الذي يقوم بالتفاوض مع الموردين إلا أنه يكون مقيداً عادة من خلال التأثيرات التي توجد لبعض الأفراد الآخرين المشاركين في عملية الشراء، فمثلاً قد يقوم الفنيون بتحديد المواصفات المطلوب توافرها في البضاعة المشتراء بحيث لا يكون للمشتري أي هامش للخروج عن هذه المواصفات عند التفاوض مع المورد، وفي الواقع تكون قوة المشتري أكبر عند شراء المنتجات النمطية التي يتكرر شراؤها من الشركة مقارنة بقوته عند قيامه بشراء بعض المنتجات ذات المواصفات الفنية العالية.

٤ - متخذو القرار:

هم الأفراد الذين لهم القرار الأخير في اختيار المنتج والمورد، وقد يكون المشتري هو نفسه متخذ القرار ولكن غالباً يلعب هذين الدورين فردين مختلفين بحيث يقوم متخذ القرار بعملية الاختيار واتخاذ القرار الشرائي بينما يقوم المشتري بعملية الشراء الفعلي.

٥ - أصحاب المعلومات:

هم الأفراد الذين يسيطرؤن على تدفق المعلومات إلى مركز الشراء بالشركة، وعادة يكون المشتري الذي يتعامل مع البائعين والموردين الممثلين من أصحاب المعلومات الذين يتحكمون في تلك المعلومات التي تقدم لأفراد مركز الشراء بالشركة.

٦/٥ خبرة ورشد المشتري:

يتصف المشترون في سوق الأعمال بأنهم مشترون محترفون وبالإضافة لهم أكثر معرفة وإلماماً بتلك المنتجات التي يقومون بشرائها مقارنة بالمستهلكين النهائيين، كذلك يقوم المشترون في سوق الأعمال بتحديد المواصفات المطلوبة في المنتجات بدقة، وبالإضافة فإن قرارهم الشرائي يعتمد بدرجة كبيرة على الرشد أكثر من اعتماده على العاطفة، حيث أن درجة الرشد في القرار الشرائي في سوق الأعمال أعلى منها في سوق المستهلك النهائي، فالشراء غير المخطط تعتبر عملية نادرة الحدوث مقارنة بسوق المستهلك النهائي والذي تحدث فيه هذه العملية بشكل كبير وواضح.

ويخلص الجدول رقم 1/4 أهم الاختلافات بين خصائص سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي.

١٢٦

جدول رقم 1/4

X الاختلافات بين خصائص سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي

سوق المستهلك النهائي	سوق الأعمال	عنصر المقارنة
الأفراد الأسر	تجار الجملة تجار التجزئة الحكومات المؤسسات	أعضاء السوق
مباشر	مشتق	طبيعة الطلب
الاستهلاك الشخصي	إنتاج منتجات أخرى الاستخدام في العمليات اليومية إعادة البيع	أسباب الشراء
كبير الحجم	صغير الحجم	حجم السوق
الإعلان	البيع الشخصي	وسائل الترويج المستخدمة بواسطة المنتج
فرد أو فردان أو بعض أفراد الأسرة	أفراد متعددين (مركز الشراء) بشكل عام	عدد الأفراد المشاركين في صنع واتخاذ القرار الرأي
محدودة جداً	عالبة جداً	خبرة المشتري
يعتمد على العاطفة بشكل أكبر	يعتمد على العقل والمنطق والرشد بشكل أكبر	الترويج الموجه للسوق

ذكراً

يُتَحدَّدُ السُّلُوكُ الشُّرَائِيُّ لِلْمُسْتَهَلِكِ فِي ضَبْوَءِ الْعَدِيدِ مِنِ الْعُوَامِلِ أَوِ الْمُؤَثِّراتِ وَالَّتِي يُمْكِنُ تَقْسِيمُهَا إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْمُحَدَّدَاتِ هِيَ: الْمُحَدَّدَاتُ الْذَّاتِيَّةُ وَالْمُحَدَّدَاتُ الْبَيْئِيَّةُ.

تَتَمَثَّلُ خُطُواتُ عَمَلِيَّةِ الشِّرَاءِ بِالْآتِيِّ :

- الشُّعُورُ بِالْحَاجَةِ.
- تَجْمِيعُ الْمَعْلُومَاتِ.
- تَقْيِيمُ الْمَوْقِفِ.
- تَقْرِيرُ الشِّرَاءِ.
- الْمُشَاعِرُ الْلَّاحِقَةُ لِلشِّرَاءِ.

يَتَمَثَّلُ دُورُ رَجُلِ التَّسْويِقِ فِي مَرْحَلَةِ الشُّعُورِ بِالْحَاجَةِ فِي تَوْجِيهِ الْجَهُودِ التَّسْويِيقِيَّةِ لِإِثْارَةِ شُعُورِ الْمُسْتَهَلِكِ بِحَاجَتِهِ إِلَى سُلْطَتِهِ بِالذَّاتِ، وَتَقوِيَّةِ هَذَا الشُّعُورِ عَنْ طَرِيقِ إِبْرَازِ الْمَزاِيَاِ الَّتِي تَتوَافَرُ فِي سُلْعَتِهِ أَوِ الَّتِي تَنْفَرُ بِهَا هَذِهِ السُّلْعَةُ وَالَّتِي تَجْعَلُهَا قَادِرَةً دُونَ غَيْرِهَا عَلَى إِشْبَاعِ تَلْكَ الْحَاجَةِ بِمَا يَدْفَعُ الْمُسْتَهَلِكَ إِلَى الإِقْدَامِ عَلَى شِرَائِهِ.

يَتَمَثَّلُ دُورُ رَجُلِ التَّسْويِقِ فِي مَرْحَلَةِ تَجْمِيعِ الْمَعْلُومَاتِ فِي تَأكِيدِ شُعُورِ الْمُسْتَهَلِكِ بِحَاجَتِهِ إِلَى سُلْعَتِهِ بِصَفَّةِ خَاصَّةٍ وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ حَسْنِ اسْتِخْدَامِ الْمُصَادِرِ التَّجَارِيَّةِ لِلتَّزوِيدِ الْمُسْتَهَلِكَ بِالْبَيِّنَاتِ الَّتِي يَرْغُبُ فِي تَجْمِيعِهَا عَنِ السُّلْعَةِ مِنْ حِيثِ الْخَصَائِصِ، السَّعْرِ، الْجُودَةِ، الْاِعْتِمَادِيَّةِ.

يتمثل دور رجل التسويق في مرحلة تقييم الموقف بالتعرف على
الخصائص التي يركز عليها المستهلك في المقارنة بين البديل المختلفة،
ومن ثم إبراز هذه الخصائص بشكل مبسط وقصيلي من خلال المصادر
التجارية للمعلومات بحيث يصبح من السهولة أن يقوم المستهلك بالإلعام بهذه
المعلومات والاعتماد عليها في عملية المقارنة.

يتمثل دور رجل التسويق في مرحلة تقرير الشراء في الآتي:

- ✓ تقليل شعور المستهلك بمخاطر الشراء بتوجيه الجهد التسويقي
للتعرف على العوامل التي تثير لدى المستهلك الشعور بمخاطر
الشراء والعمل على تزويده بالمعلومات التي تقلل من هذا الشعور.
- ✓ تقليل عدد القرارات الشرائية التي قد يتتخذها المستهلك وذلك بتقديم
ما يعرف بالعرض المتكامل حيث يقوم المستهلك بإتخاذ قرار واحد
بدلاً من العديد من القرارات.

يتمثل دور رجل التسويق في مرحلة المشاعر اللاحقة للشراء تأكيد تفوق
سلعته على سلع الشركات المنافسة عن طريق تضمين إعلاناته ما يدعم
مركزه مثل: ذكر رقم المبيعات المحقق والذي يدل ارتفاعه على تزايد
الإقبال على السلعة والاقتناع بها، أو ذكر تعليقات وانطباعات المستهلكين
عن السلعة بعد تجربتها، أو التأكيد على أن بعض المشاهير من نجوم الفن
أو الرياضة يستخدمون هذه السلعة لثقتهم في جودتها وتفوقها على السلع
الأخرى.

توجد خمسة أنواع محتملة في عملية الشراء هي:

- المبادر.
- المؤثر.
- المقرر.
- القائم بالشراء.
- المستعمل.

تتمثل أنواع القرارات الشرائية بثلاث مجموعات هي:

- حل المشكلات المعقدة (القرارات الشرائية المعقدة).
- حل المشكلات المحدودة (القرارات الشرائية المحدودة).
- سلوك الاستجابة الروتيني (القرارات الشرائية الروتينية).

يقصد بالسلوك الشرائي السلوك الشرائي للمستهلكين النهائين الذين يشترون السلع والخدمات للاستهلاك النهائي.

يتكون نموذج السلوك الشرائي من الآتي:

- المحفزات التسويقية.
- محفزات أخرى.
- عقل المستهلك الباطني.
- ردود فعل المستهلك.

يُتَكَوَّن سوق المستهلك النهائي من مجموعة من الأفراد الذين يقومون بشراء المنتجات للاشباع حاجاتهم ورغباتهم الشخصية.

يُتَكَوَّن سوق الأعمال من مشترٍين يقومون بشراء المنتجات التي تساعدهم في إنتاج أو تزويد المستهلكين النهائيين بما يحتاجونه من منتجات.

تتمثل أهم الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي بـالآتي:

- اختلاف الطلب.
- حجم السوق.
- أساليب الترويج.
- عدد الأفراد المشاركين في قرار الشراء.
- خبرة ورشد المشتري.

يقوم المشترون في أسواق الأعمال بشراء المنتجات بهدف استخدامها في إنتاج منتجات أو خدمات أخرى أو لتوزيع المنتجات المشترأة وإعادة بيعها وذلك للاشباع حاجات ورغبات المستهلكين النهائيين، ولذلك فإن الطلب على المنتجات في سوق الأعمال يمثل طلباً مشتقاً.

بعد الطلب المشتق طلباً متقلباً بشدة، ومعنى ذلك أن أي تغيير في طلب المستهلك النهائي على المنتج الذي تقدمه منظمات الأعمال سوف يكون له تأثير كبير على طلب هذه المنظمات على تلك المنتجات الازمة للمنتج المباع للمستهلك النهائي.

نظراً لصغر حجم سوق الأعمال بشكل واضح مقارنة بسوق المستهلك النهائي فإن التسويق في سوق الأعمال يعتمد بصورة أكبر على اللقاءات وجهاً لوجه بين المشترين والمنتجين لمنتجات الأعمال.

يكون عدد الأفراد المشاركين في صنع القرار الشرائي في سوق الأعمال كبيراً، حيث يلعب كل منهم دوراً مختلفاً، ومثل هذه الأدوار هي التي تكون داخل وحدة الشراء وهو ما يعرف باسم مركز الشراء.

تمثل الأدوار التي توجد في مركز الشراء بالمستخدمين والمؤثرين والمشترين ومتخذي القرار وأصحاب المعلومات.

قد يوجد عدد من الأفراد الذين يؤدون نفس الدور داخل مركز الشراء، كما يمكن أن يقوم نفس الفرد بعدد من الأدوار في الوقت نفسه.

يتصنف المشترون في سوق الأعمال بأنهم مشترون محترفون وبالآتي فهم أكثر معرفة وإلاماً بتلك المنتجات التي يقومون بشرائها مقارنة بالمستهلكين النهائيين.

يقوم المشترون في سوق الأعمال بتحديد المواصفات المطلوبة في المنتجات بدقة، وبالآتي فإن قرارهم الشرائي يعتمد بدرجة كبيرة على الرشد أكثر من اعتماده على العاطفة، حيث إن درجة الرشد في القرار الشرائي في سوق الأعمال أعلى منها في سوق المستهلك النهائي.

٢٠١٤

سجين خالد

تدريبات

السؤال الأول: تحدث عن خطوات عملية الشراء.

المبادر

السؤال الثاني: وضح تعدد الأدوار المحتملة في عملية الشراء. المُؤثر

المقرر

المتأثر بالغير

المستهلك

السؤال الثالث: تحدث عن أنواع القرارات الشرائية. صناعة - صناعة - سلوك الاستهلاك

السؤال الرابع: وضح نموذج السلوك الشرائي.

السؤال الخامس: يتمثل أحد الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك

النهائي باختلاف الطلب، ووضح ذلك.

السؤال السادس: يتمثل أحد الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك

النهائي باختلاف أساليب الترويج، ووضح ذلك.

السؤال السابع: يتمثل أحد الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي

باختلاف عدد الأفراد المشاركين في قرار الشراء، ووضح ذلك.

السؤال الثامن: يتمثل أحد الاختلافات بين سوق الأعمال وسوق المستهلك النهائي

باختلاف خبرة ورشد المشتري، ووضح ذلك.

السؤال التاسع: أجب بكلمة صح أو خطأ على العبارات الآتية، مع تصحیح العبارة الخاطئة.

١. يتحدد السلوك الشرائي للمستهلك من خلال المحددات الذاتية فقط.
٢. يتمثل دور رجل التسويق في مرحلة الشعور بالحاجة بالتعرف على الخصائص التي يركز عليها المستهلك في المقارنة بين البدائل المختلفة، ومن ثم إبراز هذه الخصائص بشكل مبسط وتفصيلي من خلال المصادر التجارية للمعلومات.
٣. يتمثل دور رجل التسويق في مرحلة تقدير الشراء في تأكيد شعور المستهلك بحاجته إلى سمعته بصفة خاصة وذلك عن طريق حسن استخدام المصادر التجارية لتزويد المستهلك بالبيانات التي يرغب في تجميعها عن السلعة من حيث الخصائص، السعر، الجودة، الاعتمادية.
٤. يتوقف توافر نية الشراء لدى المستهلك على مجموعة من العوامل أهمها العوامل النفسية والعوامل الاجتماعية والعوامل الاقتصادية.
٥. يعني توافر نية الشراء لدى المستهلك ظهورها في شكل سلوك شرائي دائمًا.
٦. تنتهي عملية الشراء بمجرد قيام المستهلك بشراء السلعة التي وقع اختياره عليها.
٧. المبادر في عملية الشراء هو الشخص الذي يقوم بدور التشجيع على الشراء.

8. يساعد تفهم الأدوار المحتملة لعملية الشراء مدير التسويق في تحديد أهمية كل دور وتأثيره على عملية الشراء وبالتالي تخطيط البرنامج البيعية والحملات الإعلانية المناسبة.

9. يقضي المستهلك وقتاً وجهداً قليلاً في كل مرحلة من مراحل القرار الشرائي عند شراء السلع المعمرة.

10. يطلق على الشراء عند شراء السلع المعمرة اسم موقف الشراء ذو السيطرة الفكرية المحدودة وتسمى السلع التي تشتري في هذا موقف بالسلع ذات السيطرة الفكرية المحدودة.

11. يكون القرار الشرائي للمنتجات التي تشتري بشكل متكرر تلقائياً ومجاناً.

12. يتكون نموذج السلوك الشرائي من المحفزات التسويقية والمحفزات الأخرى فقط. (عُقل المستهلك الباطني ورغم فعل المستهلك)

13. سوق الأعمال هو السوق الذي يتكون من مشترين يقومون بشراء المنتجات التي تساعدهم في إنتاج أو تزويد المستهلكين النهائيين بما يحتاجونه من منتجات.

14. إن المنتجات الموجهة للمستهلك النهائي عادة ما تشتري من أعداد قليلة جداً من المستهلكين، ولكن في المقابل يكون أساس المستهلكين في سوق الأعمال كبير جداً. (بعض الأفراد لا يمثلون إلا مئات)

15. يمثل الطلب على المنتجات في سوق الأعمال طلباً مستقلاً.

16. يكون عدد الأفراد المشاركين في صنع القرار الشرائي في سوق الأعمال قليلاً. كبير

17. تتمثل الأدوار التي توجد في مركز الشراء بالمشترين ومتخذي القرار وأصحاب المعلومات فقط.
18. يتصف المشترون في سوق الأعمال بأنهم مشترون محترفون وبالاتي فهم أكثر معرفة وإماماً بتلك المنتجات التي يقومون بشرائها مقارنة بالمستهلكين النهائين.
19. تكون درجة الرشد في القرار الشرائي في سوق المستهلك النهائي أصلع منها في سوق الأعمال.
20. يتمثل المشترون في سوق الأعمال بالعاملين في الشركة والذين لديهم صلاحية لاختيار الموردين وإبرام العقود معهم ووضع شروط الاتفاق معهم.
21. يتمثل أعضاء سوق المستهلك النهائي بتجار الجملة وتجار التجزئة والحكومات المؤسسات.
22. تتمثل أسباب الشراء في سوق الأعمال بالاستهلاك الشخصي.

الوحدة الخامسة

الإدراك وسلوك المستهلك

محتويات الوحدة:

- ✓ الإحساس والإدراك والانتباه.
- ✓ خصائص الإدراك.
- ✓ ~~العمليات الفرعية للإدراك.~~
- ✓ العوامل التي تؤثر في الإدراك.
- ✓ المخاطرة المدركة.
- ✓ أسباب إدراك المخاطر الشرائية.
- طبيعة المستهلك.
- طبيعة المنتج.
- طبيعة الموقف الشرائي.
- ثقافة المجتمع.
- ✓ أنواع المخاطر المدركة.
- ✓ وسائل تخفيض المخاطرة المدركة.
- ✓ تذكر.
- ✓ تدريبات.

الإدراك وسلوك المستهلك

Perception and Consumer Behavior

1. مفهوم الإحساس والإدراك والانتباه:

يعبر الإحساس عن العمليات الفسيولوجية والعصبية التي يتم من خلالها تلقي وتوصيل المعلومات إلى النظام الإدراكي للفرد.

أما الإدراك Perception فهو عبارة عن عمليات معرفية عقلية تحتوي على انتقاء بعض المثيرات من البيئة المحيطة وتسجيلها وتصنيفها وتحليلها وتفسيرها تمهيداً لترجمتها إلى سلوك وتصرفات.

ويتضح من التعريف السابق أن الإدراك يعتمد على الإحساس في تلقي البيانات الخام من البيئة المحيطة إلا أن العمليات الإدراكية تقوم بتصنيف هذه البيانات وتعديلها أو تغييرها بالكامل لتكوين معانٍ وإنطباعات قد تكون بالتبغية مختلفة تماماً عن الواقع.

فهلى سبيل المثال قد يرى بعض المستهلكين إحدى مراكز خدمات الخليوي على أنه جيد ويتميز عن مراكز خدمات الخليوي الأخرى، بينما يراه مستهلكين آخرين على أنه مركز خدمات متوسط، وقد يراه مستهلكين آخرين على أنه مركز خدمات غير مقبول، وبالتالي يتضح على أنه على الرغم من أن جميع المستهلكين يستقبلون المركز الخدمي نفسه من خلال نفس الحواس إلا أن كل

مستهلك منهم يدركه بطريقته الخاصة متأثراً بحاجاته ودوافعه وخلفيته التعليمية والثقافية وخبراته السابقة.

وتجدر الإشارة إلى أن الإدراك يؤثر على المستهلك في كل خطوة من خطوات اتخاذ القرارات أو حل المشكلات المرتبطة بالاستهلاك وذلك من حيث:

- ١ - إدراك طبيعة المشكلة أو الموقف.
- ٢ - إدراك البيانات والمعلومات والحقائق المرتبطة بالمشكلة أو الموقف.
- ٣ - إدراك البدائل المتاحة للحل أو القرار.
- ٤ - إدراك حدود ودقة المعايير المستخدمة في تقييم بدائل الحل أو القرار.
- ٥ - إدراك قيمة وأهمية النتائج الإيجابية والسلبية المترتبة على كل بديل من البدائل.
- ٦ - إدراك أن أحد البدائل هو أفضل الاختيارات المتاحة للحل أو القرار.

و قبل أن يتم الإدراك يجب أن يتم الاستحواذ على انتباه المستهلك أولاً، فإذا لم ينتبه المستهلك إلى المثير فإنه لن يصل إلى نظامه الإدراكي وبالتالي لن يكون هناك إدراك.

وتتأثر عملية الانتباه بعاملين هما:

١ - نطاق الانتباه:

يقصد بنطاق الانتباه عدد المتغيرات أو المثيرات التي يستطيع المستهلك أن يستوعبها في وقت ما، وبالرغم من تفاوت المستهلكين في القدرات الاستيعابية إلا أن الدراسات تشير إلى أن عدد المتغيرات أو المثيرات التي يستطيع المستهلك أن يستوعبها في وقت ما تكون في حدود ثمانية متغيرات أو مثيرات، ويعني ذلك

ضرورة الأخذ بعين الاعتبار عدد المتغيرات التي يمكن أن يستوعبها المستهلك عند تصميم الرسائل الإعلانية لتكون في حدود نطاق انتباه المستهلك.

٣ - تقلب الانتباه:

يقصد بتقلب الانتباه أن المستهلك غير قادر على التركيز على شيء محدد لفترة طويلة، وفي بعض الأحيان قد يتغير الانتباه كل عدة ثوانٍ، ولذلك يلجأ المعلنون إلى تكرار إعلاناتهم لضمان استمرار الاستحواذ على انتباه المستهلك وتقليل احتمالات تقلب هذا الانتباه.

٢. خصائص الإدراك:

يتسم الإدراك بمجموعة من الخصائص وهي:

١) الإدراك عملية ذاتية أو شخصية:

يتواجد الإدراك في عقل المستهلك وبالآتي فإنه يتسم بالذاتية حيث يرى المستهلك ما يريد أن يراه ويسمع ما يريد أن يسمعه، وبالآتي فإن المستهلك الذي يرغب بالشراء يدرك النقاط الجيدة في السلعة بإعتبارها أكثر جوهريّة من النقاط السيئة، وبالآتي فقد يتجاهل أو يتغاضى عن بعض الجوانب التي يرغب في تجنبها مثل السعر أو شروط التسليم، أو وجود بعض العيوب الطفيفة في السلعة، وبالآتي يميل المستهلك إلى قبول البيانات والمعلومات التي تتوافق مع اعتقاداته، واتجاهاته، وحاجاته، ودوافعه، وخبراته، وخلفيته الثقافية، وبالآتي فإنه عندما يتخذ أي قرار استهلاكي فإنه يسعى إلى تحقيق هذا التوافق النفسي كصورة من صور الدفاع عن الذات.

٢) الإدراك عملية انتقائية:

ينطوي الإدراك [على عملية انتقاء لأن العقل لا يستطيع أن يستوعب كل ما يستشعره في البيئة المحيطة]، ويشير بعض الباحثين إلى أن المستهلك عندما ينظر إلى نافذة عرض بأحد المتاجر فإنه لا يرى أكثر من ثلث المعروضات التي بداخلها، كما يشير باحثين آخرين إلى أن المستهلك لا يدرك سوى 5 - 25% من الإعلانات التي يتعرض لها، ويرجع ذلك إلى أن نطاق الانتباه لدى المستهلك يكون عادة محدوداً كنتيجة طبيعية للطاقة المحدودة للأجهزة الحسية والتي لا تسمح بالانتباه إلى جميع المؤثرات المرتبطة بالموقف، وبالتالي فإن المستهلك يلجاً عادة انتقاء المثيرات التي يعتقد أنها ذات علاقة جوهرية بالقرار الشرائي.

ونظري عملية الانتقاء الإدراكي بأهمية خاصة في مجال الإعلان، المستهلك لا يستطيع الانتباه إلا إلى عدد محدود من الإعلانات التي توجه له، وهذا الأمر يتطلب من مصممي الحملات الإعلانية القيام بالتخطيط الوعي والدقائق لإختيار وسائل الإعلان المناسبة والتدقيق في اختيار عناصر الرسالة الإعلانية.

3/2 الإدراك عملية تجميعية:

يسقبل المستهلك المثيرات من البيئة المحيطة من خلال الحواس المختلفة بصورة مجزأة ثم يقوم بتجميعها لاستنتاج مدركات معينة.

4/2 الإدراك عملية وقائية:

تنتمي أغلب إدراكات المستهلك بالوقتية، وبالتالي يصعب أن تحفظ المنتجات ~~بانتباه المستهلك لفترة طويلة~~، وهذا يشير سبب فشل سلعة معينة مروفة ~~بيتها~~ في السوق إذا توقف الإعلان عنها، ومن هنا تتضح أهمية استخدام الإعلان التذكيري للمحافظة على تواجد السلع والخدمات في أذهان المستهلكين.

٥/ الإدراك يتسم بالثبات والاستقرار:

يحتفظ المستهلك بإدراكه حتى بعد تغير الأساس الذي يستند إليه تكوين هذا الإدراك، فقد يتكون لدى أحد المستهلكين بأن أحد المتاجر يتمتع بجودة وخدمة عالية ويستمر على هذا الإدراك حتى بعد أن تجمعت لديه الدلائل والمؤشرات بأن هذا المتجر قد تدهور بالفعل.

ويجب الإشارة إلى أنه لا يوجد تعارض بين خاصية الثبات الإدراكي وخاصية أن الإدراك عملية وقتية حيث يبقى الإدراك ثابتاً طوال الفترة الزمنية التي يتواجد فيها هذا الإدراك.

٣. العمليات الفرعية للإدراك: ← صرارات

يتكون الإدراك من مجموعة من العمليات الفرعية وهي:

① التعرض للمثير:

تبدأ أول العمليات الفرعية للإدراك عندما يتعرض المستهلك لمثير أو موقف معين حيث يقوم باستقبال المثيرات المختلفة بوساطة الحواس المختلفة.

② الإنقاء والتسجيل:

لا يستطيع المستهلك أن يدرك كل ما يتعرض له من مثيرات، حيث يقوم النظام الإدراكي للمستهلك بعملية الإنقاء حيث يسمح لبعض المثيرات بالوصول إليه ويعن المثيرات الأخرى من الوصول إليه، وبصفة عامة فإن النظام الإدراكي للمستهلك يميل إلى إنقاء المثيرات التي تحقق إشباعاً لبعض حاجاته لتوافق مع إتجاهاته وخبراته، وفي الوقت ذاته فإنه يميل إلى تجنب المثيرات التي تهدد أمنه واستقراره أو لا تتوافق مع اتجاهاته وخبراته السابقة، وبعد ذلك

يقوم النظام الإدراكي للمستهلك بتسجيل ما تم إنقاذه من مثيرات، وتتأثر عملية التسجيل بالعوامل الفسيولوجية والعصبية للمستهلك.

□ تصنيف المعلومات:

يقوم النظام الإدراكي للمستهلك بعملية فرز للمعلومات التي تم تسجيلها عن المثيرات، ويقوم بتقسيمها إلى مجموعات أو وحدات مستقلة على أساس من التشابه في الخصائص أو على أساس وجود علاقة سببية بينها، فمن حيث التشابه يقوم النظام الإدراكي للمستهلك بتجميع المنتجات التي تشبع الحاجة للطعام مثلاً في مجموعة عن تلك المنتجات الخاصة بإشباع الحاجة للأمان عن تلك المنتجات الخاصة بإشباع الحاجة للكفاء الخ، ومن حيث علاقة السببية يقوم النظام الإدراكي للمستهلك بتصنيف المسبيبات ونتائجها في مجموعات مستقلة فمثلاً يقوم بتجميع المثيرات التي تسبب عدم الشعور بالأمان والنتائج التي يمكن ترتيب عليها في مجموعة مستقلة عن مجموعة المثيرات التي تسبب الشعور بالاحترام والتقدير الخ.

□ تحليل المعلومات:

يقوم النظام الإدراكي للمستهلك بتجزئة المعلومات التي تم تسجيلها وتصنيفها إلى مكوناتها الأساسية بهدف التوصل إلى فهم معاني هذه المكونات وإيجاد علاقات بينها، ويستعين النظام الإدراكي في هذه العملية بالمعلومات المخزنة في الذاكرة حيث يتم استرجاع كافة المعلومات المتصلة بالموقف الذي يتم التحليل بشأنه.

□ التفسير:

يمثل جوهر العملية الإدراكية حيث يتم في هذه العملية تحديد معانٍ المعلومات التي تم تحليلها وتحديد الانطباعات التي تتكون بناءً عليها، وتتأثر هذه العملية بالعديد من العوامل التي ترجع إلى المستهلك ذاته كالقدرات العقلية والاتجاهات والخبرات السابقة والخلفية الثقافية والدخل المتاح للتصرف، كما تتأثر بعض العوامل التي ترجع إلى الظروف المحيطة.

□ الاستجابة السلوكية:

تمثل هذه العملية الناتج النهائي للعمليات الإدراكية، فعلى ضوء التفسير الذي توصل إليه النظام الإدراكي للمستهلك تتحدد الاستجابة السلوكية والتي قد تكون

على الشكل الآتي:

أ- في صورة سلوك صريح أو ظاهر كأن يقوم المستهلك بالتصرف بإيجابية، أو سلبية نحو الموقف أي شراء أو عدم شراء منتج معين.

ب- أو في صورة سلوك ضمني أو مستتر بأن يتكون لدى المستهلك اتجاه إيجابي أو سلبي نحو الموقف، أي يتكون لدى المستهلك اتجاه إيجابي، أو اتجاه سلبي نحو شراء منتج معين، وتتجدر الإشارة إلى إن الاتجاهات الإيجابية، أو الاتجاهات السلبية لها تأثير كبير في مبيعات الشركة المنتجة، حيث إن الاتجاهات الإيجابية تساعد على زيادة مبيعات الشركة المنتجة من خلال قيام المستهلك بتشجيع أقاربه و المعارفه وأصدقائه على الشراء، والعكس صحيح في حالة الاتجاهات السلبية.

٧. العوامل التي تؤثر على الإدراك: >

يتأثر إدراك المستهلك بالعوامل الآتية:

١/ العوامل المرتبطة بالشيء موضوع الإدراك:

تشير هذه العوامل إلى الصفات أو الخصائص المرتبطة بالشيء المدرك

وتتمثل هذه العوامل بالآتي:

١ - الخصائص الفنية:

يختلف إدراك الخصائص الفنية للشيء محل الإدراك من مستهلك لآخر، فقد يدرك المستهلك الحاسب الآلي على أنه أداة للبحث العلمي أو للتسليه أو لإجراء الاتصالات أو للتسوق عبر شبكة الانترنت.

٢ - الحجم : Size

تأفت الأحجام الكبيرة انتباه المستهلكين بدرجة أكبر من الأحجام الصغيرة، وعلى هذا الأساس فإن الإعلانات الكبيرة والمتاجر الكبيرة والعبوات الكبيرة تكون أكثر قدرة على لفت انتباه المستهلكين من نظيرتها الصغيرة.

٣ - اللون:

يساعد استخدام الألوان على زيادة احتمالات لفت انتباه المستهلكين، فالشيء الملون يسهل إدراكه وتذكره بدرجة أكبر من الأشياء غير الملونة.

٤ - الشدة أو القوة:

تؤثر الشدة أو القوة على درجة الانتباه فالأصوات العالية والأصوات العالية تلفت انتباه المستهلكين بدرجة أكبر من الأصوات والأصوات المنخفضة.

٥ - التكرار : Repetition

يزداد احتمال انتباه المستهلك للمثير وبالاتي إدراكه له كلما تكرر تعرض المستهلك لهذا المثير، وعلى هذا الأساس يلجأ المعلنون إلى تكرار إعلاناتهم على فترات متقاربة لزيادة احتمالات لفت انتباه المستهلكين.

٦ - الحركة :

يساعد المثير المتحرك على لفت انتباه المستهلك بدرجة أكبر من المثير الساكن، وعلى هذا الأساس تلجأ بعض المتاجر إلى استخدام إعلانات متحركة أو وسائل عرض متحركة خارج أو داخل هذه المتاجر أو في نوافذ العرض.

٧ - التباين :

كلما كان المثير متبيناً في اللون أو الشكل أو الحجم عن باقي المثيرات في البيئة المحيطة كلما كان احتمال الانتباه إليه أكبر.

٨ - التناقض :

يلجأ بعض المعلنين إلى استخدام التناقض في الأفكار أو الألوان أو الحجم لزيادة احتمالات لفت انتباه المستهلكين إلى إعلاناتهم.

٩ - الحداقة :

كلما كان المثير جديداً وغير مألوف بالنسبة للمثيرات المألوفة المحيطة به أو المصاحبة له كلما كان الانتباه إليه بصورة أكبر، وعلى هذا الأساس تلجأ بعض المنظمات إلى التجديد في أساليب ومحنوى الإعلان والتجديد في شكل أو غلاف أو مكونات المنتجات.

١٥ - مكان وطريقة عرض المنتج:

يؤشر مكان وطريقة عرض المنتج بدرجة كبيرة على انتباه المستهلك لهذا المنتج وبالاتي إدراكه.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه العوامل تتدخل وتفاعل مع بعضها البعض، ويكون التأثير أكبر عندما تعمل عدة عوامل مع بعضها وفي نفس الاتجاه.

٤/٢ العوامل التي ترجع إلى المستهلك: (٤)

تتمثل العوامل التي ترجع إلى المستهلك بالاتي:

- الحاجات والدوافع:

يتأثر إدراك المستهلك بدرجة إشباع حاجاته، فالحاجات غير المشبعة تجعل المستهلك أكثر حساسية لتفسير المثيرات على أساس مدى تحقيقها لإشباع هذه الحاجات.

- دخل المستهلك:

يتأثر إدراك المستهلك للمثيرات بمستوى دخله، وعلى هذا الأساس يختلف إدراك المستهلك لأسلوب المسابقات والجوائز الذي تلجأ إليه بعض المنظمات إلى ترويج منتجاتها، فإذا كان المستهلك ذو الدخل المنخفض للجائزة يكون أكبر من إدراك المستهلك ذو الدخل المرتفع لهذه الجائزة، وعلى هذا الأساس يقدم المستهلك ذو الدخل المنخفض على شراء المنتجات التي تقدم فرصة الحصول على السيارة بالرغم من عدم حاجته الجوهرية لهذه المنتجات أو قد تكون أعلى سعراً أو أقل جودة من منتجات بديلة، أما المستهلك ذو الدخل المرتفع فقد لا يهتم بهذه المسابقة نظراً لتوافر السيارة لديه أو لقدرته على شراء السيارة المناسبة له.

- شخصية المستهلك:

تلعب شخصية المستهلك من حيث الاهتمامات والميول والاتجاهات دوراً أساسياً في تحديد إدراكه للمنتجات المتواجدة في البيئة المحيطة، وعلى هذا الأساس تهتم المنظمات بتوجيه إعلاناتها نحو فئات مختلفة من المستهلكين حسب اهتماماتهم وميولهم واتجاهاتهم.

- الحالة المزاجية: يقصد بالحالة المزاجية المشاعر والحالة الذهنية، وتؤثر الحالة المزاجية على إدراك المستهلك للمثيرات المختلفة، فالمستهلك المتفائل يركز على الجوانب والعناصر الجيدة في الموقف الاستهلاكي بينما يركز المستهلك غير المتفائل على الجوانب والعناصر السلبية.

- الخبرات السابقة:

يتأثر تفسير المستهلك للمعلومات التي يستقبلها نظامه الإدراكي بخبراته السابقة، فمثلاً يختلف إدراك المستهلك الذي تتوافر لديه خبرة فنية بجودة السلعة محل الشراء عن إدراك المستهلك الذي لا تتوافر لديه مثل هذه الخبرة الفنية، كما يختلف إدراك المستهلك الذي تتوافر لديه خبرة مالية أو محاسبية أو تسويقية لسعر وقيمة المنتج عن إدراك المستهلك الذي لا تتوافر لديه الخبرة في الأمور السابقة، كما يختلف إدراك المستهلك الذي تتوافر لديه خبرات سابقة بالشركة المنتجة أو دولة الصنع أو بالسلع البديلة عن إدراك المستهلك الذي لا تتوافر لديه خبرات في هذه المجالات.

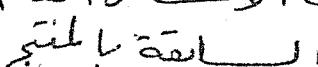
5. المخاطرة المدركة Perceived Risk

يقوم المستهلك باتخاذ القرارات الشرائية من أجل حل مشاكله الاستهلاكية، ولما كان المستهلك غير متأكد من نتائج قراراته في جميع الأحوال، فإنه يتقبل نسبة من المخاطرة المدركة عند الشراء، ويختلف حجم هذه المخاطرة بحسب نوع المنتج وقيمة وظروف استهلاكه ومدى أهمية الشراء بالنسبة للمستهلك، وكذلك بحسب الصفات النفسية للمستهلك، ويشير مفهوم المخاطرة المدركة إلى شعور المستهلك بعدم التأكد عندما لا يستطيع الحكم على النتائج المترتبة على

قراراته الشرائية.

6. أسباب إدراك المخاطر الشرائية:

تشمل أهم أسباب إدراك المخاطر الشرائية بالآتي:

1/ طبيعة المستهلك:  القدرة على تحمل المخاطرة

توجد العديد من العوامل المرتبطة بالمستهلك والتي تؤدي إلى إدراكه لدرجة عالية من المخاطرة، وتشمل هذه العوامل بالآتي:

- درجة الإحساس العام بالمخاطر:

يختلف المستهلكون من حيث إحساسهم العام بالمخاطر، فهناك مجموعة من المستهلكين يشعرون تلقائياً بدرجة عالية من المخاطرة في جميع المواقف الشرائية وعلى هذا الأساس يميل المستهلكون في هذه المجموعة إلى حصر اختيارهم الشرائي في عدد محدود من البديل الآمنة واستبعاد البديل التي يعتقدون أنها تحمل لهم نوع من المخاطرة، وهناك مجموعة أخرى من المستهلكين يشعرون بدرجة منخفضة من المخاطرة عند الشراء بصفة عامة وبالآتي يكون

٧. أنواع المخاطر المدركة: جـ

تتمثل أنواع المخاطر المدركة بالآتي:

١- المخاطرة المالية : Financial Risk

تتمثل المخاطرة المالية بشعور المستهلك بأن المنتج الذي اشتراه لا يساوي الثمن الذي دفعه فيه.

٢- المخاطرة الوظيفية : Functional Risk

تتمثل المخاطرة الوظيفية بشعور المستهلك بأن المنتج الذي اشتراه لن يؤدي الوظائف المتوقعة منه بصورة مرضية.

٣- المخاطرة البدنية : Physical Risk

تتمثل المخاطرة البدنية بشعور المستهلك بأن المنتج الذي اشتراه سيتسبب في إيذاء من يستخدمه أو إيذاء من حوله.

٤- المخاطرة النفسية : Psychological Risk

تتمثل المخاطرة النفسية بشعور المستهلك بأن الاختيار غير الجيد لمنتج معين سيسبب في آلام نفسية له.

٥- المخاطرة الاجتماعية : Social Risk

تتمثل المخاطرة الاجتماعية بشعور المستهلك بأن الاختيار غير الجيد لمنتج معين سيترتب عليه حرج اجتماعي له.

٦- المخاطرة الزمنية : Time Risk

تتمثل المخاطرة الزمنية بشعور المستهلك بأن الوقت الذي سيقضيه في البحث عن المنتج وفي شرائه سيكون وقتاً ضائعاً إذا لم يكن المنتج مرضياً بالنسبة له.

٨. وسائل تخفيف المخاطرة المدركة: ↗

تتمثل وسائل تخفيف المخاطرة المدركة بالآتي:

١. جمع المعلومات اللازمة عن المنتج قبل الشراء:

يقوم المستهلكون عند اختيار هذه الوسيلة لتخفيض المخاطرة المدركة بجمع أكبر كمية ممكنة من المعلومات عن المنتج من المصادر الرسمية وغير الرسمية المعلومات، ويحاولون الحصول بصفة خاصة على المعلومات التي تقلل من خوفهم وتخفف من شعورهم بالمخاطر عند الشراء، ونظرًا لأن المستهلكين يحرصون على الاتصال بالمستهلكين الذين سبق لهم استخدام المنتج محل الاهتمام وأخذ رأيهم في هذا المنتج، فإن مديرى التسويق يمكنهم ترويج النصائح الشخصية Word of Mouth بين المستهلكين في إعلاناتهم.

٢. الولاء لعلامة تجارية معينة:

يلجأ بعض المستهلكين من ذوي الإدراك العالى للمخاطر إلى الاقتصار على شراء علامة تجارية معينة وعدم التحول عنها إلى العلامات التجارية الأخرى لأنهم يعرفونها جيداً ويثقون باعتماديتها وجودتها.

٣. شراء العلامة التجارية المشهورة:

عندما لا يتتوفر المستهلك الذي يشعر بدرجة عالية من المخاطرة خبرة كافية بالمنتجات والعلامات التجارية المختلفة المتوفرة بالأسواق فإنه يلجأ إلى شراء المنتج أو العلامة التجارية المعروفة غالباً والتي تتمتع بصورة ذهنية جيدة بين المستهلكين، لأن هذا المستهلك يعتقد أن العلامة المشهورة أفضل من العلامات الأخرى من حيث الجودة والأداء والخدمات المرتبطة بها وأنها تعطيه ضمانات

أكثر من العلامات الأخرى غير المشهورة لذلك يسعى مدير التسويق لتحسين الصورة الذهنية لعلاماتهم بين المستهلكين مع استمرار الإعلان عنها.

٤. الشراء من المحلات التجارية المشهورة:

عندما لا تتوافر لدى المستهلكين معلومات عن المنتج فإنهم قد يضعون ثقتهم في المحل التجاري المشهور الذي يتصرف بسمعة جيدة، فيشترون منه المنتجات مفترضين أن المحل لن يبيع إلا المنتجات ذات الجودة العالية وأنه سيقدم لهم خدمة متميزة حتى يحافظ على سمعته بين المستهلكين.

٥. شراء المنتجات المرتفعة الثمن:

يلجأ بعض المستهلكين إلى تخفيض درجة المخاطرة التي يشعرون بها عن طريق شراء المنتج مرتفع الثمن على أساس أن السعر المرتفع هو انعكاس للجودة المرتفعة.

٦. الحصول على تأكيد بجودة المنتج:

يعتمد بعض المستهلكين على وسائل متعددة بهدف زيادة درجة اطمئنانهم على جودة المنتج والتقليل من خسائرهم المادية والمعنوية من جراء شرائه إلى الحد الأدنى، وتشمل تلك الأساليب على الآتي:

- الشراء من المحلات التي تسمح بإعادة المنتجات المباعة ورد ثمنها للمشتري في حالة عدم رضائه عنها.

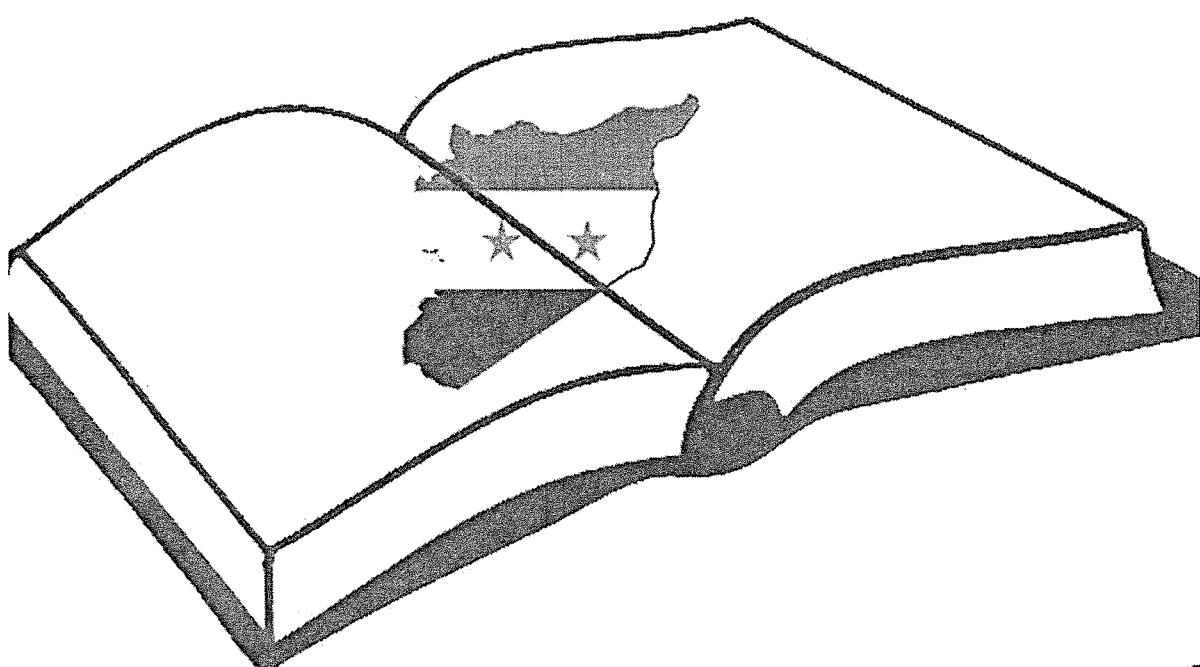
- شراء منتجات تتمتع بضمادات قوية من الشركة المنتجة لها.

- مراجعة تقارير المعامل الحكومية والمختبرات الخاصة المتعلقة بالمنتجات

المزمع شرائها.

- شراء كميات صغيرة من المنتج بفرض تجربته أولاً.
- شراء المنتجات الحاصلة على شهادة الأيزو 9001 إصدار عام 2000 أو الحاصلة على شهادة المطابقة للمواصفات القياسية السورية، وتتجدر الإشارة إلى إن مواصفة الأيزو 9001 إصدار عام 2000 ترتكز على المستهلك Customer Focus من حيث تحديد متطلبات المستهلكين بدقة وتحقيق منتجات تقابل متطلبات المستهلكين وتحقق رضاعهم.

والله أعلم



مديرية الكتب والمطبوعات

جامعة حماة

مطبوعات جامعة حماة

٢٠١٥-٢٠١٦ م